

Réalisé par: Alexis Noel

aalexisnoel@gmail.com

Projet Terminal Hiver 2010

Supervisé par: Juan Xavier Malo

L'autoroute Côte-de-Liesse

Mise en contexte et objectifs

Le présent projet de design urbain vise le secteur industriel et l'autoroute Côte-de-Liesse. Les interventions proposées s'inscrivent dans un contexte de réaménagement des accès terrestres de l'aéroport international de Montréal. L'objectif principal du projet est d'**officialiser Côte-de-Liesse comme entrée à Montréal**. La création de l'entrée de ville repose sur la **monumentalité des repères** implantés et sur la qualité des **perspectives visuelles** de l'autoroute.

Le paysage industriel

Analyse

L'autoroute Côte-de-Liesse structure le paysage par sa **centralité et sa linéarité**. Il s'agit de l'axe à partir duquel l'observateur peut percevoir ce secteur industriel qui mise sur la fonctionnalité et la rentabilité du foncier. Le paysage industriel monotone ne présente **aucune valeur esthétique**, monumentale ou pittoresque. L'observateur traversant le territoire perçoit le paysage comme une suite de plans caractérisés par une **forte minéralisation des surfaces**, un cadre bâti industriel à **faible valeur architecturale** et un **manque de repères**.

Végétalisation et bornage

Interventions

Les interventions portant sur le parcours de Côte-de-Liesse proposent de créer un espace **facilement traversable et repérable**. Le **bornage axial** du paysage par un alignement d'arbres différenciant les voies locales des voies régionales encadre le parcours de l'observateur et accentue l'**effet de perspective** de l'autoroute.

Le **bornage latéral**, implanté sous forme de passerelles piétonnes uniques équidistantes, permet à l'observateur de se repérer dans l'espace traversé.

Repère et porte d'entrée

Interventions

Le parcours rencontre un noeud à l'échangeur entre l'autoroute Côte-de-Liesse et l'autoroute Métropolitaine. Dans cet espace sera proposée la création de deux édifices repères identiques d'échelle **monumentale**. Par leur implantation **symétrique** de chaque bord de l'autoroute, ces édifices constitueront l'encadrement de la porte d'entrée de Montréal. Leur importante hauteur par rapport au cadre bâti du secteur industriel fait de ces édifices un **repère dans le paysage métropolitain**.



Image 1: Territoire desservi par l'entrée en ville de Côte-de-Liesse



Image 2: Environnement d'implantation des repères



Photo 1: L'autoroute comme élément structurant du paysage



Photo 2: L'absence de repère désoriente l'observateur

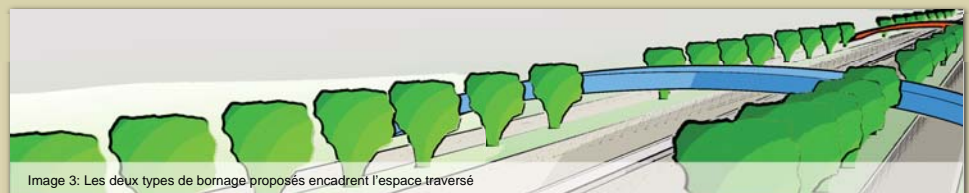


Image 3: Les deux types de bornage proposés encadrent l'espace traversé

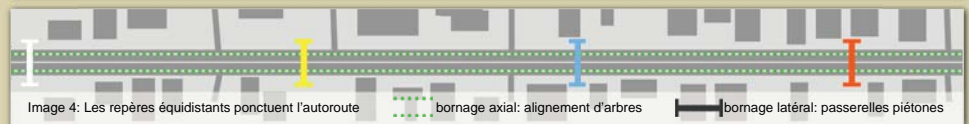


Image 4: Les repères équidistants ponctuent l'autoroute bornage axial: alignement d'arbres bornage latéral: passerelles piétonnes



Image 4: Les bâtiments projetés encadrent l'entrée en ville



Les Tours Satellite

Mexico
Comparable 1

Ces tours implantées au centre de l'autoroute présentent la porte d'entrée de la banlieue Satellite et constituent un bornage du tracé de l'autoroute.

La Tour Adgar

Barcelone
Comparable 2

La tour Adgar, implantée en bordure d'une artère principale, constitue une repère dans le paysage barcelonais par son échelle monumentale.