

Université de Montréal

**Impact du changement social et personnel dramatique sur la clarté de l'identité : le rôle
de l'intégration du changement à l'identité**

Par

Mathieu Pelletier-Dumas

Département de psychologie

Faculté des Arts et des Sciences

Thèse présentée à la Faculté des études supérieures et postdoctorales
en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor (Ph.D.) en psychologie

Décembre 2016

© Mathieu Pelletier-Dumas 2016

Résumé

Les changements dramatiques sont fréquents dans la vie moderne. Néanmoins, l'étude des effets des changements dramatiques sur l'identité est lacunaire. Premièrement, aucune recherche ne démontre que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle, soit la capacité de l'individu à identifier avec certitude et de manière stable les caractéristiques de son groupe culturel (Usborne & Taylor, 2010). Deuxièmement, il n'a jamais été proposé que le changement personnel dramatique affecte négativement la clarté de l'identité personnelle (la capacité d'un individu à identifier avec certitude et de manière stable les caractéristiques de son identité personnelle; Campbell, 1990). Finalement, aucun mécanisme psychologique expliquant comment l'individu confronté à de tels changements peut renouer avec une identité claire n'a été proposé dans la littérature sur le changement social dramatique ou celle sur le changement personnel dramatique.

La présente thèse répond à ces trois lacunes en 1) montrant que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle, 2) exposant que le changement personnel dramatique réduit la clarté de l'identité personnelle, et 3) exposant que l'intégration du changement dramatique à l'identité permet de clarifier l'identité. Pour répondre à ces trois objectifs, cinq études ont été exécutées et sont séparées en trois articles.

Le premier article investigate les effets du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle à travers deux études expérimentales. Dans la première étude, l'indépendance du Québec est manipulée à titre de changement social dramatique alors que dans la seconde un retour à des rôles sexuels traditionnels est utilisé. Les résultats des deux études indiquent que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle.

Le second article, qui comporte deux études, examine l'effet du changement dramatique personnel sur la clarté de l'identité personnelle ainsi que le rôle de l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité sur la relation entre le changement personnel dramatique et la clarté de l'identité personnelle. Dans la première étude, un scénario d'immigration forcée est manipulé à titre de changement personnel dramatique. Les résultats de cette étude indiquent que le changement personnel dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité personnelle. La seconde étude utilise un devis longitudinal afin de montrer que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle clarifie l'identité personnelle. Les résultats indiquent que les participants qui ont davantage intégré à leur identité personnelle le fait qu'ils sont des étudiants universitaires possèdent une identité personnelle plus claire que ceux qui ont moins intégré ce changement à leur identité.

Le troisième article a pour but de montrer que l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle augmente la clarté de l'identité culturelle. Pour y parvenir, le changement social dramatique (retour à des rôles sexuels traditionnels) et l'intégration de ce changement sont manipulés expérimentalement. Les résultats indiquent que la manipulation visant à favoriser l'intégration du changement n'a pas augmenté l'intégration du changement à l'identité et n'a pas augmenté la clarté de l'identité culturelle.

Mots-clés : changement social dramatique, changement personnel dramatique, clarté identité culturelle, clarté identité personnelle, intégration identitaire

Summary

Dramatic changes, whether personal or social, are common in modern societies. Nevertheless, the effects of dramatic change on identity are understudied. Specifically, three important questions have yet to be answered. First, the negative impacts that dramatic social changes have on identity clarity, that capacity that individuals have to define the characteristics of their cultural group with certainty and consistency (Usborne & Taylor, 2010), have yet to be established. Second, the negative impacts that dramatic personal changes have on personal identity clarity, defined as the individual's capacity to confidently and consistently identify the characteristics of his personal identity (Campbell, 1990), are still undetermined. Finally, nor the dramatic social change nor the dramatic personal change literature suggest a psychological mechanism explaining how an individual confronted to such changes may renew with a clear identity.

The present thesis answers these three limitations by 1) showing that dramatic social change has a negative effect on cultural identity clarity, 2) exposing the negative effect of dramatic personal change on personal identity clarity, and 3) exposing that integrating the dramatic change to one's identity helps to clarify this identity. To answer to these limitations, five studies were conducted and are reported in three articles.

The first article investigate dramatic social change effects on cultural identity clarity in two experimental studies. In the first study, Québec's independence is manipulated as a dramatic social change while the return to traditional gender role manipulates social change in the second study. The results of both studies demonstrate that dramatic social change decreases cultural identity clarity.

The second article, composed of two studies, focuses on dramatic personal changes. Specifically, the decrease of personal identity clarity following a dramatic personal change is shown. Furthermore, the role that integrating the dramatic personal change has on clarifying one's personal identity following a dramatic personal change is brought to light. In the first study, a forced immigration scenario is manipulated as a dramatic personal change. The second study utilises a longitudinal design to show that integrating a dramatic personal change to personal identity clarifies personal identity. Results indicate that participants who integrated more to their personal identity the fact that they were university students possess a clearer personal identity than those who integrated that change to a lesser extent.

The goal of the third article is to exhibit that integrating a dramatic social change to cultural identity strengthens cultural identity clarity. To achieve this goal, a dramatic social change (return to traditional gender roles) and the integration of the change are experimentally manipulated. Results show that the manipulation aimed at favoring the integration of the dramatic social change did not favor the integration of the change to the participants' social identity and hence did not increase cultural identity clarity.

Key words: dramatic social change, dramatic personal change, cultural identity clarity, personal identity clarity, identity integration

Table des matières

Résumé	ii
Summary.....	iv
Table des matières.....	vi
Liste des tableaux.....	x
Liste des figures	xi
Listes des sigles et abréviations	xii
Remerciements.....	xiv
Introduction.....	1
Article 1	19
Abstract	21
Study 1	29
Study 2	33
General Discussion.....	37
Conclusion	41
Acknowledgements	41
References	42
Article 2	51
Study 1	63
Study 2	66
General Discussion.....	74
Conclusion	77
Acknowledgements	77
References	78

Article 3	90
Résumé.....	92
Abstract.....	92
Méthodologie	103
Résultats.....	106
Discussion	109
Conclusion	117
Références.....	119
Discussion.....	126
Conclusion.....	149
Références citées dans l'introduction et la conclusion.....	150
Annexe A.....	
Formulaire de consentement (Article 1, étude 1).....	xvi
Annexe B	
Formulaire de consentement pré manipulation (Article 1, étude 2)	xviii
Annexe c	
Formulaire de consentement post manipulation (Article 1, étude 2).....	xx
Annexe D.....	
Formulaire de consentement pré manipulation (Article 2, étude 1).....	xxiii
Annexe E	
Formulaire de consentement post manipulation (Article 2, étude 1)	xxv
Annexe F	
Formulaire de consentement (Article 2, étude 2).....	xxviii
Annexe G.....	
Formulaire de consentement pré manipulation (Article 3, étude 1).....	xxx

Annexe H.....	
Formulaire de consentement post manipulation (Article 3, étude 1)	xxxii
Annexe I	
Échelle utilisée (Article 1, étude 1)	xxxv
Annexe J	
Échelle utilisée (Article 1, étude 2)	xxxvii
Annexe K.....	
Échelle utilisée (Article 2, étude 1)	xxxix
Annexe L	
Échelles utilisées (Article 2, étude 2)	xli
Annexe M	
Échelles utilisées (Article 3, étude 1)	xliv
Annexe N.....	
Manipulation expérimentale (Article 1, étude 1)	xlvi
Annexe O	
Manipulation contrôle (Article 1, étude 2).....	xlviii
Annexe P	
Manipulation expérimentale (Article 1, étude 2)	l
Annexe Q.....	
Manipulation contrôle (verbatim) (Article 2, étude 1)	lii
Annexe R.....	
Manipulation expérimentale (verbatim) (Article 2, étude 1)	liv
Annexe S	
Manipulation expérimentale (changement social) (Article 3, étude 1)	lvi
Annexe T	

Manipulation expérimentale (intégration du changement) (Article 3, étude 1).....lviii

Liste des tableaux

Article 2

Table 1: *Descriptive Statistics*

Table 2: *Correlations between variables*

Table 3: *Fixed effects and variance components of the longitudinal models predicting personal identity clarity change through time considering the integration of the change to personal identity*

Article 3

Tableau 1 : *Moyennes, écart-types et alpha*

Tableau 2 : *Moyennes et écarts-types des participants ayant soulevé des conflits et ceux n'en ayant pas soulevé*

Liste des figures

Article 3

Figure 1: *Variations of personal identity clarity (multiis scale) through time for three scores of identity integration*

Figure 2: *Variations of personal identity clarity (pictorial scale) through time for three scores of identity integration*

Listes des sigles et abréviations

En anglais :

ANOVA	Analysis of variance
<i>CI</i>	Confidence interval
DSC	Dramatic social change
<i>F</i>	In ANOVA, F ratio
<i>M</i>	Mean
<i>N</i>	Total number of participants in the sample
<i>n</i>	Total number of participants in a specific condition
<i>p</i>	Probability of committing a type-I error
PIC_{it}	Personal identity clarity of individual <i>i</i> at time <i>t</i>
<i>r</i>	Correlation coefficient
R^2	In regression, coefficient of determination
<i>SD</i>	Standard deviation
<i>SE</i>	Standard error
<i>t</i>	t-test coefficient
α	Cronbach's alpha, scale's internal consistency coefficient
π_{00}	In HLM, averaged intercept
π_{10}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{1i}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{20}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{2i}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor

π_{30}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{3i}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{40}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{4i}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{50}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
π_{5i}	In HLM, averaged sloped for a level-1 predictor
χ^2	Chi-square coefficient
η^2	In ANOVA, the variance of a dependent variable

En français :

ANOVA	Analyse de variance
<i>É.-T.</i>	Écart-type
<i>F</i>	Dans une ANOVA, le ratio F
<i>M</i>	Moyenne
α	Alpha de Cronbach, coefficient de cohérence interne
<i>p</i>	Probabilité de commettre une erreur de type 1
η^2	Dans une ANOVA, variance de la variable dépendante expliquée

Remerciements

Je souhaite remercier Roxane, ma directrice de thèse, de m'avoir permis de vivre cette belle aventure. Merci d'avoir cru en moi et de m'avoir poussé à la limite de mes capacités. Grâce à ton encadrement, j'ai pu amener mes aptitudes de chercheur à un autre niveau. Ton ardeur au travail, ton dévouement et ta persévérance sont pour moi une source d'inspiration.

À mes collègues du labo, j'ai été bien heureux de vous aider à parfaire vos connaissances en statistique au cours des années. Blague à part, vous avez eu un rôle important à jouer dans mon cheminement au doctorat et je vous en remercie. Au fil du temps, vous êtes devenus plus que des collègues, vous êtes devenus des amis. Merci de m'avoir aidé à développer mes idées, mais surtout de m'avoir soutenu lorsque j'étais outré (arg!!!). Notre petit groupe a toujours été très complice. Je souhaite retrouver cette même complicité dans mon environnement professionnel. Un merci spécial à Diana, Laura et Mathieu pour avoir pris le temps de réviser à de nombreuses reprises mes textes. Je souhaite également remercier, de manière autodéterminée, Julien pour son aide et son amitié.

Un immense merci à ma mère qui m'a soutenu et encouragé dans mon parcours aux cycles supérieurs. Sans ta présence, je ne serai pas où je suis aujourd'hui.

Un merci tout particulier à Josiane qui me soutient dans mon cheminement depuis plus de cinq ans. Je ne peux pas imaginer tous les compromis que tu as dû faire pour me permettre d'arriver ici. Merci de m'avoir fait sortir de ma zone de confort et d'avoir amené un p'tit prout dans nos vies! Je t'aime.

En terminant, je souhaite remercier tous les gens qui ont pris le temps de participer à mes études; sans vous, cette thèse n'existerait pas. Je remercie également les étudiants du

PSY2007 qui ont collaboré aux différentes phases de mon projet. Je souligne également le soutien financier du fonds de recherche du Québec - Société et Culture (FRSCQ). Finalement, je souhaite remercier Odile et Thérèse pour leur accueil toujours chaleureux, peu importe le motif de ma visite à leur bureau.

Bonne lecture à tous,

Mathieu

Introduction

After the battle there had been thousands of them struggling through the forest, hungry, frightened, fleeing the carnage that had descended on them at the Wall. Some had talked of returning to the homes that they'd abandoned, others of mounting a second assault upon the gate, but most were lost, with no notion of where to go or what to do.

George R. R. Martin - *A dance with dragons*, pp. 5.

Cet extrait du roman de fiction intitulé *A dance with dragons*, mieux connu sous le nom de *Game of Thrones*, écrit par George R. R. Martin (2011), décrit la réaction du groupe des *Wildlings* suivant sa défaite aux mains de ses ennemis le *Night's Watch*. Lors de la fatidique bataille, le chef des *Wildlings* a été capturé par l'ennemi. Préalablement à cette bataille, le chef des *Wildlings* avait réussi à rassembler les différents clans de *Wildlings* afin que ceux-ci unissent leurs forces pour vaincre le *Night's Watch*. Ainsi, sa capture a fortement ébranlé la cohésion sociale des *Wildlings* puisque le groupe n'avait plus de leader pour diriger ses actions. La défaite subie par les *Wildlings* marque également l'échec du plus important objectif que ses membres avaient établi depuis des centaines d'années, soit vaincre le *Night's Watch* afin de pouvoir s'installer à l'intérieur des terres du royaume de *Westeros*. Autrement dit, les *Wildlings* n'ont pas seulement perdu leur leader, mais ils ont également vu s'éteindre la promesse d'une vie meilleure. En plus d'avoir d'importants impacts sur le groupe, le combat a également eu des répercussions sur les individus le composant puisque plusieurs d'entre eux ont perdu des membres de leurs familles et des amis. La défaite subie par les *Wildlings*

représente un changement social dramatique puisque plusieurs éléments centraux à cette communauté ont été bouleversés. L'issue de la bataille marque également un changement personnel dramatique pour de nombreux combattants puisque la perte d'êtres chers perturbe la vie de l'individu.

Au cours sa vie, tout être humain sera confronté à des changements dramatiques qui affecteront la société dans laquelle il évolue et/ou sa vie personnelle. Le changement dramatique, qu'il soit social ou personnel, a de sérieuses conséquences sur la psyché de l'individu. Par exemple, en modifiant des composantes fondamentales de la société, le changement social dramatique devrait amener l'individu à éprouver de la difficulté à identifier avec certitude les caractéristiques de sa société et de sa culture. Lorsque des gens ne peuvent identifier avec conviction les caractéristiques de leur société et de leur culture, ces individus possèdent une identité culturelle peu claire (Usborne & Taylor, 2010).

Le changement personnel dramatique a des effets sur l'individu qui sont similaires à ceux qu'a le changement social dramatique sur la société. En effet, le changement personnel dramatique altère des composantes qui occupent une place centrale dans la définition que l'individu a de lui-même (Specht, Egloff, & Schmukle, 2011). Par conséquent, suivant un changement personnel dramatique, l'individu devrait être incertain de la définition qu'il a de lui-même. Un individu qui doute de sa représentation de lui-même possède une identité personnelle peu claire (Campbell, 1990).

En somme, suite à un changement social dramatique ou un changement personnel dramatique, l'individu aura une identité peu claire. Cela dit, est-il possible de clarifier l'identité après un tel changement? Si oui, comment l'identité peut-elle être clarifiée suite à un changement dramatique? Étant donné l'association entre la clarté identitaire et le bien-être

psychologique (p. ex., Baumeister, 1993; Blaine & Crocker, 1993; Campbell, 1990, Campbell & Lavellee, 1993; Campbell, Trapnell, Heine, Katz, Lavellee, & Lehman, 1996; Setterlund & Neidenthal, 1993; Tice, 1993; Usborne & Taylor, 2010), il est crucial de répondre à ces questions.

Malgré l'importance et la fréquence des changements sociaux dramatiques et des changements personnels dramatiques, la compréhension des impacts de ces changements sur les individus est extrêmement limitée. Premièrement, bien que certains auteurs soulèvent que le changement social dramatique génère de l'ambiguïté dans la société (McDade & Worthman, 2004; McGuire, 1997) ou qu'il menace l'identité culturelle des gens (Becker, 2004; Lapuz, 1976; Smelser & Swedberg, 1994; Sztompka, 2000; Terry & Jimmieson, 2003; Van Bihn, 2002; Vaughan, 1986; Wyn & White, 2000;), il n'a jamais été clairement proposé que le changement social dramatique entraîne une diminution de la clarté de l'identité culturelle. Par exemple, Taylor (1997) indique que le colonialisme auquel ont été confrontés les Amérindiens est responsable du vide culturel dans lequel les premières nations se trouvent aujourd'hui. Cependant, les travaux théoriques de ce chercheur ne font pas mention que le changement social dramatique ait un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle de l'individu. Similairement, aucun chercheur ne propose que le changement personnel dramatique diminue la clarté de l'identité personnelle. Finalement, ni la littérature sur le changement social dramatique ni celle sur le changement personnel dramatique ne postulent ou n'évaluent l'existence d'un mécanisme permettant aux gens de clarifier leur identité suivant l'occurrence de ce type de changement.

La présente thèse a trois objectifs. Dans un premier temps, elle vise à établir que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Dans un

second temps, elle souhaite montrer que le changement personnel dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité personnelle. Finalement, elle aspire à exposer que l'intégration du changement à l'identité est un mécanisme psychologique permettant potentiellement de clarifier l'identité suite à un changement dramatique.

Changement social dramatique

Le changement social est étudié depuis longtemps en sociologie. Pour les sociologues, le changement social est perçu comme étant un événement qui modifie la société. Ainsi, le changement social représente le processus par lequel la société et son fonctionnement sont altérés de manière significative (Nayak & Arya, 2014). Le changement social peut modifier de nombreux aspects différents de la société tels que les normes (Moore, 1967), les valeurs (Haron, 2014), les croyances (Louis, 2009) et les comportements (McGuire, 1997). En d'autres mots, un changement social modifie de manière importante la culture de la société dans laquelle il se produit (Giddens, Duneier, & Appelbaum, 2003; Macionis, 2009; Pinquart & Silbereisen, 2004).

La chute du communisme en ex-URSS est un changement social qui a profondément affecté la société et la culture soviétique (Balakrishnan, 1993). Antérieurement à la chute du communisme, la société soviétique était organisée autour du communisme. Par exemple, les entreprises privées étaient inexistantes et le gouvernement gérait toutes les ressources du pays. De plus, le communisme était reflété dans chaque sphère de la culture soviétique; les citoyens agissaient conformément aux codes de cette culture. Suite à la chute du communisme, le capitalisme est devenu le système socio-économique du pays (la Russie). Ce reversement de système socio-économique a profondément perturbé les fondements de la culture soviétique

puisque, contrairement au communisme, le capitalisme est axé sur le gain personnel, l'ingérence de l'état dans la sphère publique et la forte présence de l'entreprise privée.

Les sociologues font généralement la distinction entre deux types de changements sociaux, soit le changement social incrémentiel et le changement social dramatique (voir Calhoun, 1992). D'une part, le changement social incrémentiel représente des changements qui se produisent sur une longue période de temps (Calhoun, 1992). Lorsqu'un changement social incrémentiel se produit, des composantes centrales de la société peuvent être modifiées, mais leur modification s'effectue progressivement. Le développement de l'automobile est un exemple concret de changement social incrémentiel puisque cette industrie qui se développe depuis plus d'une centaine d'années a transformé la société. Toutefois, cette transformation s'est produite sur une longue période de temps. Ainsi, la société et les citoyens se sont adaptés graduellement au développement de l'automobile.

D'autre part, le changement social dramatique est un changement qui transforme la société rapidement (voir Calhoun, 1992). Le changement social dramatique se produit si rapidement qu'il surpasse la capacité d'adaptation de la société (de la Sablonnière, French Bourgeois, & Najih, 2013) et qu'il en brise l'équilibre social (Parsons, 1964; Rogers, 2003). Suivant un changement social dramatique, la culture de la société est malléable et peut être ambiguë parce que le changement social dramatique altère l'essence de la société (McGuire, 1997). La chute de l'ex-URSS représente un changement social dramatique puisque ce changement s'est produit rapidement tout en surpassant la capacité d'adaptation de la société soviétique (Kalashnikov, 2011).

Le changement social a également été étudié en psychologie sociale. Dans cette discipline, le changement social est étudié selon deux perspectives distinctes. La première

perspective développée est celle de l'identité sociale qui regroupe la théorie de l'identité sociale et la théorie de l'auto-catégorisation (Subašić, Reynolds, Reicher, & Klandermans, 2012). Cette perspective, popularisée par le chercheur séminal Henri Tajfel, vise à comprendre ce qui amène les gens à générer des changements sociaux. Selon cette perspective, le changement social émane de l'action de membres d'un groupe minoritaire souhaitant changer leur situation face aux membres d'un groupe majoritaire (p. ex., Tajfel & Turner, 1979). La fin de la ségrégation raciale aux États-Unis ainsi que la fin de l'apartheid en Afrique du Sud illustrent parfaitement la vision du changement social de Tajfel puisque ces deux changements sociaux ont été orchestrés par un groupe minoritaire afin d'améliorer leur situation.

Toutefois, la conceptualisation du changement social comme étant une forme d'action collective est limitée puisque cela signifie que seuls les changements qui émanent directement de l'action d'individus ou de groupes minoritaires sont considérés comme étant des changements sociaux (voir de la Sablonnière et al., 2013). En effet, pour Tajfel, la chute du communisme en ex-URSS ne représente pas un changement social puisque cet événement n'a pas été mis en marche par les membres d'un groupe minoritaire. Bien que cette vision étroite du changement social ait été dominante en psychologie sociale pendant de nombreuses années, elle fut côtoyée par une perspective moins restrictive du changement social.

La seconde perspective du changement social en psychologie vise à comprendre les effets de ce type de changement sur l'individu. Par exemple, des auteurs avancent qu'il est crucial d'étudier les impacts des changements sociaux sur le développement de l'individu (Pinquart & Silbereisen, 2004; see also Silbereisen, 2005) alors que d'autres s'interrogent sur la façon dont les individus s'adaptent à ce type de changement (e.g., Breakwell & Lyons, 1996) ou évaluent comment l'individu perçoit la condition de son groupe après un changement

social (de la Sablonnière, Taylor, Perozzo, & Sadykova, 2009). Selon cette perspective, la définition du changement social est similaire à celle utilisée en sociologie. Le changement social est donc défini comme étant un évènement qui entraîne « la modification des caractéristiques typiques de la société telles que les normes, les valeurs, la culture et les symboles » (traduction libre, Pinguart & Silbereisen, 2004, pp. 289) ou comme « un changement important dans le système politique, économique ou social » (traduction libre, Goodwin, 2009, pp. 6). Le changement social impliquerait une annihilation de l'environnement social qui génère une redéfinition des normes sociales, des croyances et des structures hiérarchiques d'une société (Breakwell & Lyons, 1996).

Une revue récente de la littérature sur le changement social en sociologie et en psychologie suggère de définir le changement social en se basant sur la recherche effectuée dans ces deux disciplines. Suivant sa revue de la littérature, de la Sablonnière (2016) définit le *changement social dramatique* comme étant « une transformation sociétale profonde et rapide qui brise l'équilibre sociétal et normatif tout en changeant/menaçant l'identité culturelle de la plupart des individus d'une communauté » (traduction libre, pp. 31). La définition du changement social dramatique proposé par de la Sablonnière est utilisée dans cet article puisqu'elle combine les composantes essentielles du changement social dramatique proposées par les chercheurs en sociologie et en psychologie.

Changement personnel dramatique

Le changement personnel dramatique est pour l'individu ce que le changement social dramatique est pour la société. Le changement personnel dramatique représente donc un évènement majeur qui altère la vie de l'individu. Dans la littérature, des expressions variées

sont utilisées pour identifier le changement personnel dramatique. Par exemple, plusieurs auteurs discutent d'évènement de vie ou d'évènement de vie majeur (Kandler, Bleidorn, Riemann, Angleitner, & Spinath, 2012; Nezlek & Plesko, 2001; Specht et al., 2011; Whitebourne, 1986), alors que d'autres utilisent les termes changement de vie (Cassidy & Trew, 2001; Coulombe & de la Salbonnière, 2015; Sarason, Johnson, & Siegel, 1978; Wells & Stryker, 1988), changement de soi dramatique (Athens, 1995) ou transition de vie (Amiot, Blanchard, & Gaudreau, 2008; Wheaton, 1990). Afin d'être cohérent avec l'expression « changement social dramatique », le terme « changement personnel dramatique » est utilisé pour désigner les changements personnels importants auxquels l'individu est confronté.

Similairement au cas du changement social, le changement personnel peut se produire graduellement ou soudainement. La croissance d'un enfant et le développement de ses habiletés motrices et cognitives représentent un changement personnel incrémentiel puisque cette évolution se produit sur une longue période de temps. En effet, un enfant qui débute l'apprentissage des additions et les soustractions ne sera pas en mesure de résoudre des équations différentielles le lendemain. En contrepartie, d'autres changements personnels, tels que subir une amputation suite à un accident de travail, peuvent se produire soudainement. Les changements personnels d'importance qui se produisent rapidement sont des changements personnels dramatiques. Cependant, certains changements personnels qui peuvent sembler graduels sont néanmoins des changements personnels dramatiques. Par exemple, le cheminement scolaire d'un individu peut être vu comme un changement personnel incrémentiel puisque la personne navigue, d'une année à l'autre, à travers les échelons de son milieu scolaire. Toutefois, la transition de cycle scolaire tel que terminer des études secondaires et entreprendre des études collégiales représente un changement personnel

dramatique. En effet, il n'y a pas de période d'adaptation ou de transition entre le passage d'un cycle scolaire à l'autre. Ainsi, l'individu peut être profondément déstabilisé par cet événement. D'ailleurs, le changement de cycle scolaire est identifié comme une transition de vie dans la littérature et il entraîne d'importants changements dans la vie de l'individu (Amiot et al., 2008). La définition du *changement personnel dramatique* utilisée dans la thèse est la suivante : un événement soudain qui modifie des aspects centraux de la vie de l'individu sans affecter la société.

Clarté de l'identité culturelle et personnelle

La section précédente avance que le changement social dramatique et le changement personnel dramatique altèrent respectivement des composantes fondamentales de la société et de la vie de l'individu. Ainsi, suite à un changement dramatique, l'individu est amené à adapter la vision qu'il possède de la société ou de sa propre vie. La connaissance que les gens ont de leur société ainsi que la connaissance qu'ils possèdent sur eux-mêmes sont emmagasinées dans leur identité. Deux catégories d'identité sont à considérer lors de changements dramatiques : les identités collectives et l'identité personnelle.

Les identités collectives découlent de l'identification à un groupe (p. ex., Canadien, cycliste, professeur universitaire). Les identités collectives d'une personne représentent donc tous les groupes auxquels cette personne s'associe et s'identifie. Un type d'identité collective est particulièrement intéressant dans le cadre du changement social dramatique : l'identité culturelle. L'identité culturelle « reflète les expériences historiques communes et les codes culturels » (traduction libre, Hall, 1990, pp. 223) des membres d'un groupe culturel (Adams & Markus, 2001). Elle représente les caractéristiques qu'un individu partage avec les membres

de son groupe culturel (Adams & Markus, 2001) comme les comportements et les valeurs (Schwartz et al., 2013), les rôles, règles et normes (Adler, 1977) ainsi que les attitudes, sentiments et perceptions (Ting-Toomey et al., 2000). Autrement dit, l'identité culturelle contient l'information qu'une personne possède sur son groupe culturel et sur la société dans laquelle il évolue. L'identité culturelle est donc la réponse à la question « Quelles sont les caractéristiques de mon groupe culturel? ». Par exemple, un Québécois peut indiquer que la protection de l'environnement, supporter le Canadien de Montréal et aller à la cabane à sucre sont des attributs typiques des Québécois. Ainsi, l'identité culturelle est directement affectée par le changement social dramatique puisque ce type de changement altère la culture de la société.

Étant donné l'impact du changement social dramatique sur l'identité culturelle, il est avancé dans la présente thèse que le changement social dramatique nuit à la capacité de l'individu d'identifier avec certitude les composantes de son identité culturelle. Plus précisément, il est attendu que le changement social dramatique ait un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. La clarté de l'identité culturelle est définie comme la capacité d'identifier et de définir clairement les caractéristiques de son groupe culturel (Usborne & Taylor, 2010).

Deux raisons sont avancées afin d'expliquer pourquoi le changement social dramatique nuit à la clarté de l'identité culturelle. Premièrement, les « nouvelles » caractéristiques de la société ne sont pas nécessairement connues immédiatement après un changement social dramatique (voir McGuire, 1997). En effet, il est fort possible que, malgré le fait que le changement social dramatique soit soudain, la cristallisation des nouvelles caractéristiques de la société nécessite un certain temps. Durant la période pendant laquelle les caractéristiques de

la société sont en transformation, les citoyens éprouveront de la difficulté à les identifier. Par exemple, lors de sa campagne à la présidence américaine, Donald Trump a martelé vouloir changer radicalement des aspects centraux de la culture américaine (p. ex., immigration; Radio-Canada, 2016). Cependant, puisque les changements qu'il propose n'ont toujours pas eu lieu, il peut être difficile pour les Américains de déterminer avec certitude les nouvelles caractéristiques de leur société. Ainsi, suite à l'élection de Donald Trump, il est plus que probable que de nombreux Américains (démocrates) se questionnent au sujet des caractéristiques de leur société puisque celles-ci sont en transition. Deuxièmement, les gens confrontés à un changement social dramatique ne modifient pas nécessairement immédiatement la représentation de leur culture suivant ce type de changement (voir Moghaddam & Crystal, 1997). Dans ce cas, il y aura un écart entre la représentation que les gens ont de leur culture et ce qu'est devenue leur culture suite au changement social dramatique. Cet écart amènera les gens à douter des caractéristiques de leur culture. Advenant le cas où l'élection de Donald Trump exacerbe les tensions raciales aux États-Unis, il est possible qu'un Américain continue de penser que le racisme est limité dans la société américaine tout en étant confronté à de nombreux actes xénophobes. Dans ce cas, il y aura un écart important entre la perception de la société américaine de ce citoyen et son état actuel. Cela devrait amener ce citoyen à se questionner quant aux caractéristiques de sa société.

De manière analogue au changement social dramatique qui altère la connaissance que les gens ont de leur culture, le changement personnel dramatique altère la connaissance que les gens ont d'eux-mêmes. Ainsi, l'identité personnelle est d'intérêt lors d'un changement personnel dramatique puisqu'elle représente l'ensemble des caractéristiques qui définissent un individu (Burke, 2004; Campbell, 1990; Kihlstrom & Cantor, 1983; Markus, 1980). Elle

comprend donc toutes les informations qu'un individu peut utiliser pour se définir et se distinguer des autres. L'identité personnelle est généralement la réponse à la question « Qui suis-je? » et peut contenir une variété considérable d'éléments : caractéristiques mentales et physiques, valeurs, habilités, buts et rêves (Campbell, 1990). Ainsi, être un amateur de vélo et être un doctorant en psychologie sont des attributs qui peuvent être utilisés par une personne afin de se définir. Le changement personnel dramatique a un impact direct sur l'identité personnelle de l'individu puisque ce type de changement altère profondément la vie de ce dernier.

Subséquemment à un changement personnel dramatique, l'individu doit adapter la représentation qu'il a de lui-même (p. ex., Amiot et al., 2008; Amiot, de la sablonnière, Terry, & Smith., 2007; Cassidy & Trew, 2001; Deaux, 1991; McAdams, 1996; Ng & Felman, 2007; Slotter, Emery, & Luchies, 2014; Slotter, Gardner, & Finkel, 2010; Slotter, Winger, & Soto, 2015; Wheaton 1990; Whitebourne, 1986; Wilson & Gilbert, 2008). En effet, le changement personnel dramatique modifie si profondément la vie des gens qu'il modifie l'identité personnelle de ceux et celles qui y sont confrontés (Specht et al., 2011). Le processus d'adaptation de l'identité requiert du temps (voir Amiot et al., 2007) et demande un investissement de la part de l'individu (voir Johnson & Nozick, 2011). Ainsi, pendant que l'individu transforme son identité, il éprouvera de la difficulté à déterminer avec précision les attributs qui le définissent (voir Slotter et al., 2010). Par exemple, suite à naissance d'un enfant, une personne pourrait douter de ses caractéristiques personnelles parce que son identité est en transformation. De plus, le changement personnel dramatique altère la routine et l'environnement de l'individu ce qui affecte l'information que ce dernier obtient sur lui-même (Light & Visser, 2013). La perte de signaux sociaux corroborant les caractéristiques de

l'individu peut être responsable de la diminution de la clarté de l'identité personnelle suite à un changement personnel dramatique (Light & Visser, 2013; voir aussi Slotter et al., 2015). Ainsi, un étudiant du CÉGEP qui commence des études universitaires pourrait douter de ses caractéristiques personnelles puisqu'il ne fréquente plus autant son groupe d'amis ce qui peut modifier l'information qu'il reçoit sur lui-même.

La clarté de l'identité est centrale pour l'individu. La clarté de l'identité culturelle permet à l'individu de savoir comment il doit agir dans son environnement social (Usborne & de la Sablonnière, 2014; Usborne & Taylor, 2010). À cet effet, la clarté de l'identité culturelle favorise l'harmonie et la cohésion sociale puisqu'elle permet aux membres d'un groupe de connaître les façons de faire de ce groupe et l'établissement de buts collectifs (Taylor & de la Sablonnière, 2014). De manière similaire, la clarté de l'identité personnelle permet à l'individu de mieux se connaître, d'orienter son comportement et d'établir des buts à long terme (voir Campbell, 1996). Finalement, la clarté de l'identité culturelle et la clarté de l'identité personnelle sont fortement associées au bien-être psychologique (p. ex., Baumeister, 1993; Blaine & Crocker, 1993; Campbell, 1990, Campbell & Lavalley, 1993; Campbell et al., 1996; Setterlund & Neidenthal, 1993; Tice, 1993; Usborne & Taylor, 2010). Ainsi, le faible niveau de bien-être associé au changement dramatique pourrait être attribué, en partie, à une faible clarté identitaire. Il est donc crucial que l'individu confronté à un changement dramatique puisse adapter son identité à sa nouvelle situation et ainsi renouer avec une identité claire.

Intégration du changement à l'identité

De nombreux chercheurs avancent que le changement dramatique et l'intégration identitaire vont de pair. L'intégration identitaire permet aux individus confrontés à des changements dramatiques de modifier leur identité afin que cette dernière concorde avec leur nouvelle situation (Wilson & Gilbert, 2008). Par exemple, les gens qui vivent une rupture amoureuse doivent reconstruire leur identité sans tenir compte de leur relation précédente (Slotter et al., 2010). Pour Amiot et ses collègues (2008), le changement dramatique transforme la vie de l'individu, ce qui amène ce dernier à intégrer de nouveaux éléments à son identité. De manière similaire, un immigrant qui souhaite adapter son identité à son nouveau milieu de vie doit y intégrer de nouvelles composantes (Amiot et al., 2007). En somme, l'objectif du processus d'intégration identitaire est d'ajouter des éléments à l'identité de manière à préserver la cohérence et l'harmonie de l'identité (Deci & Ryan, 2000).

Le modèle théorique préconisé dans la présente thèse afin d'expliquer le processus d'intégration du changement dramatique à l'identité est celui qui a été développé par Amiot et ses collaborateurs (2007). Ces auteurs conceptualisent l'intégration identitaire comme étant la résolution des conflits au sein de l'identité. Ce modèle est donc parfaitement adapté au contexte des changements dramatiques puisque suite à un changement dramatique des conflits émergent au sein de l'identité. Par contre, ayant été élaboré afin d'expliquer comment un individu intègre une nouvelle identité à son concept de soi, le modèle d'Amiot et collaborateurs doit être légèrement adapté afin d'expliquer l'intégration du changement dramatique à l'identité.

Le modèle d'Amiot et al. (2007) comporte quatre phases (anticipation, catégorisation, compartimentation et intégration) qui détaillent le processus par lequel un individu intègre une

nouvelle identité à son concept de soi. Pour les besoins de la présente thèse, seule la phase d'intégration représente un intérêt puisqu'elle détaille le processus par lequel une nouvelle identité est intégrée au concept de soi. Bien qu'Amiot et ses collègues ne conceptualisent pas explicitement la phase de l'intégration identitaire comme étant constitué de trois étapes distinctes, il est avantageux de procéder ainsi. La première étape de la phase d'intégration requiert que l'individu confronté à un changement dramatique reconnaisse qu'un changement ait eu lieu. En effet, si l'individu n'a pas conscience qu'un changement s'est produit, il ne sera pas en mesure d'identifier et d'intégrer les éléments associés au changement. La seconde étape de la phase d'intégration nécessite que l'individu identifie les éléments de la société ou de sa vie personnelle qui ont été altérés par le changement et qui doivent être ajoutés à son identité. L'identification et l'ajout de ces éléments à l'identité génèreront des conflits au sein de celle-ci puisqu'ils seront en contradiction avec ceux initialement présents dans l'identité de la personne. À cette étape de l'intégration du changement dramatique à l'identité, la clarté identitaire devrait être particulièrement faible étant donné la présence de conflit identitaire, c'est-à-dire la présence d'éléments discordant au sein de l'identité. La troisième et dernière étape de la phase d'intégration du changement dramatique à l'identité est la résolution des conflits identitaires. La résolution des conflits générés par l'identification des éléments ayant changé suite au changement dramatique rétablira la cohérence et l'harmonie au sein de l'identité. Afin de résoudre les conflits au sein de son identité, l'individu doit établir des liens cognitifs entre les nouveaux éléments présents dans son identité et ceux qui y étaient précédemment le changement dramatique. Autrement dit, l'individu doit réaliser que les anciens éléments de son identité sont devenus obsolètes suivant le changement dramatique et que les nouveaux éléments présents dans son identité représentent sa nouvelle réalité.

La présente thèse

En somme, la thèse a trois objectifs. Le premier objectif vise à évaluer les effets du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle alors que le second objectif vise à exposer les effets négatifs du changement personnel dramatique sur la clarté de l'identité personnelle. Le troisième objectif est de déterminer si l'intégration du changement dramatique à l'identité peut augmenter la clarté de l'identité suite à ce type de changement. Afin de satisfaire ces trois objectifs, trois articles sont proposés. Le premier article investigate l'effet du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. Le second article met en relation le changement personnel dramatique et la clarté de l'identité personnelle en plus d'examiner le rôle de l'intégration du changement dramatique personnelle sur la clarté de l'identité personnelle. Finalement, le troisième article s'intéresse à l'effet de l'intégration du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle.

Article 1

Cet article propose deux études dans lesquelles une méthodologie expérimentale est mise de l'avant afin de montrer que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Cet article est novateur puisqu'il s'agit, à notre connaissance, de la première manipulation expérimentale d'un changement social dramatique. De plus, l'effet négatif sur changement social sur la clarté de l'identité culturelle n'a jamais été démontré. L'article a été soumis au *Asian Journal of Social Psychology*.

Le premier auteur (Mathieu Pelletier-Dumas) de cet article a conçu le projet de recherche et les échelles de mesure, effectué les analyses statistiques et rédigé l'article. Le second auteur (Roxane de la Sablonnière) a superviser toutes les étapes du processus de

recherche. Le troisième auteur (Marjorie Duchesne-Beauchamp) a effectué la collecte de données et a participé à la rédaction du manuscrit.

Article 2

Le second article comprend deux études qui répondent chacune à un objectif de la thèse. La première étude teste l'effet du changement social dramatique sur la clarté de l'identité personnelle à l'aide d'un devis expérimental. La seconde étude met de l'avant un devis longitudinal afin de montrer que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle clarifie l'identité personnelle.

Le premier auteur (Mathieu Pelletier-Dumas) de cet article a élaboré le projet de recherche et les échelles de mesure, procédé à la collecte de données, effectué les analyses statistiques et rédigé l'article. Le second auteur (Roxane de la Sablonnière) a pour sa part supervisé le processus de recherche et de rédaction. L'article a été soumis au journal *Self and Identity*.

Article 3

Le dernier article présente une étude montrant l'effet de l'intégration du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. Plus précisément, cette étude manipule à la fois le changement social dramatique et son intégration à l'identité culturelle.

L'auteur premier (Mathieu Pelletier-Dumas) de cet article a conceptualisé le projet de recherche, adapté les échelles de mesure, fait la collecte de données, analysé les données et écrit l'article. Le second auteur (Roxane de la Sablonnière) a contrôlé le processus de

recherche et de rédaction. L'article a été soumis au journal *Les Cahiers Internationaux de Psychologie Sociale*.

Article 1

Dramatic social change and its impact on cultural identity clarity

Dramatic social change and its impact on cultural identity clarity

Mathieu Pelletier-Dumas¹, Roxane de la Sablonnière¹, & Marjorie Duchesne-Beauchamp²

¹Université de Montréal, Département de Psychologie, Montréal (Québec), Canada

²Université du Québec à Trois-Rivières, Département de Psychologie, Trois-Rivières
(Québec), Canada

Running title: SOCIAL CHANGE AND CULTURAL IDENTITY CLARITY

Corresponding author:

Mathieu Pelletier-Dumas

Université de Montréal

Pavillon Marie-Victorin, Département de psychologie

C.P. 6128, succursale Centre-Ville

Montréal, Québec, H3C 3J7

Tel: (514) 343-6111 #5589

m.pelletier-dumas@umontreal.ca

word count: 7756

Dramatic social change and its impact on cultural identity clarity

Abstract

Dramatic social change (DSC) profoundly modifies the societies in which it occurs and alters central aspects of a society's culture, such as norms, values, beliefs and behaviors. In the existing literature, there is an important gap since no authors explicitly theorized or empirically evaluated the hypothesis that DSC has a negative effect on cultural identity clarity. Cultural identity clarity is the capacity that people have to identify and define the characteristics of their social group. The aim of the present research is to test this hypothesis with two experimental studies manipulating DSC. Study 1 utilized the context of the independence of the province of Québec while study 2 used a change in gender roles to prime DSC. Results of both studies confirm that DSC has a negative effect on cultural identity clarity. Implications of experimentally manipulating DSC are also discussed.

Keywords: cultural identity clarity, dramatic social change, experimental manipulation, social change psychology

Ever since humans have started living in complex societies, they have been subject to important changes that drastically affect their everyday life and alter the societies in which they live (Weinstein, 2010). For instance, following a referendum, part of a country may become an independent country, radically modifying its legislature and economy. A natural disaster, such as an earthquake, also represents an important change that may destroy the entire infrastructure of a country. The aforementioned changes are labelled “dramatic social change” (DSC) because they suddenly modify the normative structure of a society (e. g., Nayak & Arya, 2014), and significantly transform their culture (Giddens, Duneier, & Appelbaum, 2003; Pinguart & Silbereisen, 2004).

The impact of DSC on societies can affect people’s representation of their culture. For example, following a social change, people’s vision of their society may be blurred because they lose their social anchors (Noack, Kracke, Wild, & Hofer, 2001) and are confronted to “[i]nconsistent messages or conflicting expectations regarding appropriate beliefs and social behaviors” (McDade & Worthman, 2004, pp. 52). As a result, individuals may not know what their group was before the change or what it will be after (Corley & Gioia, 2004). Altogether, these authors propose that social change affects elements related to cultural identity clarity. Cultural identity clarity is based on self-concept clarity developed by Campbell (1990) and is defined as “the extent to which beliefs about one's cultural group are clearly and confidently defined” (Usborne & Taylor, 2010; pp. 883).

In the literature, there is an important gap since none of the previously mentioned authors explicitly theorized or empirically evaluated the hypothesis that (dramatic) social change has a negative effect on cultural identity clarity. Studying the potential impacts of DSC

on cultural identity clarity is critical as poor cultural identity clarity is associated with less well-being (Usborne & Taylor, 2010).

The goal of the current paper is to bridge the gap in the social change literature by 1) hypothesizing that DSC has a negative impact on cultural identity clarity and by 2) providing the first empirical evidence that DSC has an effect on cultural identity clarity. By doing so, the current research will be the first to test that the negative effects of DSC can be investigated in an experimental setting. In the following pages, the concepts of DSC and cultural identity clarity are reviewed. Subsequently, two experimental studies manipulating DSC are presented and discussed.

Dramatic Social Change

In sociology, social change is usually defined as the transformation of societies (Giddens et al., 2003; Macionis, 2009). It is characterized as “the process in which the significant alteration or modification in the structure and functioning of a particular social system takes place” (Nayak & Arya, 2013, pp. 2). For example, social change alters central aspects of society such as norms (Moore, 1967), values (Haron, 2014), beliefs (Louis, 2009) and behaviors (McGuire, 1997). Given that norms, values, beliefs and behaviors are central components of culture (Schein, 2010), it is indisputable that social change greatly affects society’s culture (Giddens et al., 2003; Macionis, 2009; Pinguart & Silbereisen, 2004).

Two types of social change can be distinguished: incremental social change and DSC (see Calhoun, 1992). On one hand, incremental social change is characterized as the slow modification of society over time (Pinguart & Silbereisen, 2004). The evolution of technology (e. g., cellular phone) is an example of an incremental social change because it progressively

transforms society (Bates & Peacock, 1987). On the other hand, a DSC rapidly and deeply transforms society (see Calhoun, 1992). DSC has a great impact on society because it radically alters its ways of life. Indeed, it breaks social equilibrium (Parsons, 1964; Rogers, 2003) and surpasses its adaptation capacities (de la Sablonnière, French Bourgeois, & Najih, 2013). In time of DSC, society's culture is open to transformation and becomes ambiguous because "periods of [DSC] challenge the existing meaning system of [society]" (McGuire, 1997, pp. 35). The recent Syrian revolution that began in 2011 represents an example of a DSC, because it suddenly altered the normative structure of Syria as the Syrian way of life has been modified and still continues to be modified.

Like sociologists, social psychologists have also studied social change. In social psychology, social change is studied from two perspectives. First, the social identity perspective which regroups social identity theory and self-categorization theory focusses on explaining how social mobilization lead to social change (Subašić, Reynolds, Reicher, & Klandermans, 2012). In this perspective, social change is usually defined as "collective actions" minority group members adopt to improve their status (Kessler & Harth, 2009; Tajfel & Turner, 1979, Subašić, et al., 2012). The American civil rights movement is a perfect illustration of collective actions led by a minority group (Afro-Americans) to improve their status. However, conceptualizing social change as a form of collective action is limited because it only considers social change as an event where the status of individuals or groups is modified and where individuals have control over the change (see de la Sablonnière et al., 2013). For example, despite having the potential to greatly transform a society (Bates & Peacock, 1987), natural disasters are not social changes according to the traditional definition

of social change in social psychology because they are not actions by group members aimed at increasing their social value.

The second approach aims to understand the impacts that social change has on individuals. For instance, Pinguart & Silbereisen (2004; see also Silbereisen, 2005) claim that it is critical to investigate the impacts that social change has on individuals' development. Others evaluate how people adapt following a social change (e.g., Breakwell & Lyons, 1996) or investigate how one evaluates the condition of his group following a social change using relative deprivation (de la Sablonnière, Taylor, Perozzo, & Sadykova, 2009). In this branch of research, the definition of social change is closer to the one used by sociologists. Hence, social change is defined as the “modification of typical characteristics of society such as norms, values, cultural products, and symbols” (Pinguart & Silbereisen, 2004, pp. 289) or as “any substantial shift in a political, economic, or social system” (Goodwin, 2009, pp. 6). For Breakwell and Lyons (1996), a social change implicates a profound destruction of the social environment that generates the redefinition of social norms, beliefs and power structures.

Furthermore, a recent systematic review of the literature on social change in sociology and in social psychology proposes to define DSC based on the research performed in both fields. Following her review, de la Sablonnière (2016) elaborates that DSC is “a profound and rapid societal transformation that produces a rupture in the equilibrium of the social and normative structures and changes/threatens the cultural identity of most members of a community” (pp. 31). The present paper uses de la Sablonnière's perceptive on social change as it captures the essential components of DSC proposed by sociologists and psychologists.

Cultural Identity Clarity

The knowledge that citizens have of their culture is found in their cultural identity. Cultural identity is a collective identity (see Ashmore, Deaux, & McLaughlin-Volpe, 2004) that “reflects the common historical experiences and shared cultural codes” (Hall, 1990, p.223) of a cultural group (Adams & Markus, 2001). It represents the characteristics that an individual shares with other members of his cultural group (Adams & Markus, 2001) such as based practices (e. g., behaviors) and values (Schwartz et al., 2013); internalized roles, rules and norms (Adler, 1977); as well as attitudes, feelings and perceptions (Ting-Toomey et al., 2000). Therefore, cultural identity encompasses the possible answers to the question: What are the characteristics of my cultural group(s)? For example, a Canadian who is asked “what are the characteristics of Canadians?” might say that members of her or his cultural group are in favor of protecting the environment, peaceful and enjoy playing hockey.

A clear cultural identity allows individuals to intuitively know the social guidelines of their group (Usborne & Taylor, 2010) and to act accordingly (Usborne & de la Sablonnière, 2014). In contrast, people with poor cultural identity clarity would not recognize the social guidelines of their group and would not have a clear template on which to base their everyday behavior (Taylor, 1997, 2002; Taylor & de la Sablonnière, 2013). Cultural identity clarity is thus crucial for social harmony and social cohesion as it guides social behaviors and allows the establishment of collective long-term goals (Taylor & de la Sablonnière, 2014).

However, in the aftermath of a DSC, citizens might be uncertain of the knowledge they have of their culture for two reasons: First, after a DSC, society’s culture will be modified and might not be clearly defined (see McGuire, 1997). If the characteristics of society are unclear due to their recent transformation, individuals living in that society will not be able to

confidently identify them. Second, citizens might not immediately modify their representation of their culture after a DSC (see Moghaddam & Crystal, 1997). As such, there will be a mismatch between the way citizens represent their culture and its actual state, which may generate uncertainty in the representation of their culture. Taylor (2002) proposed that in the absence of a clearly defined culture or when people wonder about the nature of their culture, citizens have an unclear cultural identity.

Recent research investigating the link between personal change and personal identity clarity support the claim that dramatic personal change lessens cultural identity clarity. Indeed, Slotter and colleagues found that experimentally exposing participants to a personal change and following participants while they are confronted with a personal change is associated with less personal identity clarity (Slotter, Gardner, & Finkel, 2010; Slotter, Winger, & Soto, 2015). Since personal change challenges personal identity clarity a similar relation should be observed between dramatic social change and cultural identity clarity.

Hypothesis and Overview of Studies

Based on the impact that DSC has on society and on its culture, it is proposed that DSC has a negative effect on cultural identity clarity. More precisely, it is hypothesized that individuals exposed to a DSC will have an unclear cultural identity compared to individuals who are not exposed to such a change.

To test this hypothesis, two experimental studies cleared by the University of Montreal's ethics committee were conducted in which DSC was manipulated. In study 1, the independence of the province of Québec was manipulated to expose participants to a DSC.

Study 2 replicates the first study, but a different DSC was manipulated: a change in gender roles.

In both studies, the DSC experimental manipulations consisted of a vignette describing society after a DSC. A vignette was used to manipulate DSC because simulating a real DSC could be considered unethical. Indeed, exposing participants to an accurate DSC simulation could have dire consequences for participants' psychological well-being as it would bring them to experience events that are similar to the ones happening during a real DSC.

The strength of vignettes does not lie in their perfect imitation of the situations they aim to reproduce, but rather lies in the capacity they have to mimic these situations and emulate their effects on individuals without having an important negative impact. Research shows that vignettes can affect individuals and they have been used to study different situations: service failure (Maxham, 2001; Wirtz & Mattila, 2004), engaging in moderately uncivil acts and receiving social control (Nugier, Niedenthal, Brauer, Chekroun, 2007), being bystanders of a moderately uncivil act (Chekroun & Nugier, 2011), being diagnosed with cancer or the death of ones' mother (Raghunathan & Pham, 1999), being imprisoned in a burning apartment (Cozzolino, Staples, Myers, & Samboceti, 2004), and DSC (Diekman, Johnston, & Loescher, 2013). For example, to manipulate participants' anxiety and sadness level, Raghunathan & Tuan Pham (1999) asked participants to read a scenario and imagine either being diagnosed with cancer (anxious scenario) or being informed of the unexpected death of their mother (sadness scenario). Even though reading a vignette in which the reader is diagnosed with cancer or learns about her/his mother's death does not equate to a situation in which participants would truly experience one of these scenario, it is clear that thinking about such events has an effect on participants. Similarly, it is argued in the current paper that a DSC

vignette can be used to put participants in a state of mind that mimics the one people are in after a DSC.

Study 1

This study takes place in the province of Québec in Canada and utilizes the context of the independence of Québec as a DSC. The independence of Québec has always been a controversial subject and the opinion of Quebecers on the question varies greatly. The Québec independence movement reached its apogee in 1980 and again in 1995, years where referendums about the independence of Québec were held. The independence movement lost the referendums of 1980 and 1995 with 59.56% and 50.58% of the population voting against the independence respectively (Le Directeur général des élections du Québec, *n.d.*).

Despite the result of past referendums, the election of a pro-independence provincial party in 2012 rekindled the independence debate. The perspective of a third referendum generated questions and discussions about the potential impacts of Québec's independence on its economy, its relations with Canada, and the place of French and English languages and cultures in Québec.

Beyond the anticipated positive and negative consequences of Québec's independence for the province itself, there is no doubt that the separation of the province of Québec from Canada would greatly disrupt central components of Québec's society. Consequently, the independence of the province of Québec can be considered as a DSC because it would lead to a rapid and permanent transformation of Québec society that would disrupt its internal dynamics. The current study was conducted while a pro-independence party was governing Québec to evaluate the impact of experimentally manipulating Québec's independence on cultural identity clarity.

Methodology

Participants and procedure. A sample of 77 participants was recruited to take part in this study. One participant did not answer to any items regarding the dependant variable and was removed from the sample. The final sample was composed of 76 participants (25 men, 51 women) with a mean age of 20 years ($SD = 4$). A majority of participants were living in Québec since their first year of life (94.7%). Most participants identified their nationality as Canadian or Quebecer (89.5%) while a minority indicated that they had other nationalities (e.g., Syrian, Italian). French was the mother tongue of 67 the participants (88.2%), no participants indicated English as their mother tongue and 9 participants (11.8%) mentioned that their mother tongue was neither French nor English. They were recruited for the most part in CEGEPs (or colleges) while others were recruited at their workplace or online. Participants were met individually or in groups and received the same instructions. Participants were told that the study was about current political issues and well-being. The real goal of the study was not revealed beforehand due to the experimental nature of the study.

Participants were randomly assigned to either the *no DSC* ($n = 33$) or the *DSC* condition ($n = 43$). In the *no DSC* condition, participants were not exposed to any experimental manipulation and simply had to complete the questionnaire. Participants in the *DSC* condition had to first answer to demographic questions and to rate the valence of various social issue for the province of Québec. Following these two sections, the dramatic social change manipulation was presented to participants. The manipulation required participants to read a 422 word text (about one page single spaced) describing a fictitious situation where the province of Québec became independent. As the text was imbedded within the questionnaire, participants did not have to read the text in a specific time frame. The text enounced the

changes that could occur in Québec's society following the independence of the province in several sectors (e. g., economic, geopolitic, education and culture). By describing Québec's society in the aftermath of a DSC, this text exposed participants in the *DSC* condition to a DSC. It is worth noting that the experimental manipulation did not mention that Quebecers' identity was changing; rather, it described how Québec's society could change following its independence. After reading the text, participants in the *DSC* condition had to fill in the questionnaire. Once the questionnaire completed, participants in both conditions were debriefed.

Measures. Questionnaires were distributed in French because Québec is a francophone province where the large majority of the population speaks French. Scales were translated from English to French using a back-translation paradigm (see Brislin, 1970) to ensure a valid translation.

Participants were asked to answer demographic questions, a single item evaluating their perception of Québec's independence on a 7-point Likert-scale ranging from 1 (*Very negative*) to 7 (*Very positive*). and a scale evaluating the *clarity of Québec identity* (8 items, $\alpha = .82$). The clarity of Québec identity scale was adapted from the cultural identity clarity scale developed by Osborne and Taylor (2010) and evaluated participants' subjective knowledge and understanding of Quebecers' culture. Participants had to indicate how strongly they disagreed or agreed with each statements on a 7-point Likert-scale ranging from 1 (*No, totally disagree*) to 7 (*Yes, totally agree*). A sample item is "My beliefs about Quebecers seem to change very frequently". Participants' answers to the 8 items of the scale were averaged to calculate their cultural identity clarity score.

Results and Discussion

Preliminary analyses indicated that, in both conditions, the dependant variable was normally distributed and failed to identify any outliers (Field, 2013).

The hypothesis was tested with an ANOVA comparing the score on the cultural identity clarity scale between participants in the *no DSC* and *DSC* condition. The results revealed a significant difference between conditions on the cultural identity clarity measure, $F(1, 74) = 8.18; p = .006, \eta_p^2 = .10$. Participants in the *DSC* condition had a less clear cultural identity ($M = 4.4, 95\% CI = [4.1, 4.7], SD = 1.2$) than did participants in the *no DSC* condition ($M = 5.1, 95\% CI = [4.8, 5.5], SD = 1.0$). This effect was maintained even after controlling for the perceived valence of the independence of the province of Québec as well as for participants' age and gender.

Study 1 hypothesized and showed that exposure to a DSC has a negative impact on cultural identity clarity. It offers the first empirical evidence that DSC has an adverse effect on cultural identity clarity.

In order to corroborate the negative effect of DSC on cultural identity clarity, a second study was conducted. Study 2 utilizes the same protocol as study 1 except for two minor changes. First, a different DSC is manipulated to show that results of the first study are not an artefact of the manipulation of Québec's independence. Second, in order to have equivalent experimental tasks between conditions (which was not the case in study 1 because only participants in the *DSC* condition read a text), participants in both conditions will be exposed to an experimental task. Having equivalent experimental tasks will confirm that the exposure to a DSC is responsible for the lower level of cultural identity clarity. Specifically, it will exclude the possibility that the cultural identity clarity difference between conditions is caused

by the absence of an experimental task in the control condition. Hence, study 2 will extend the finding of study 1 under new conditions.

Study 2

The goal of study 2 is to show that being exposed to a DSC lessens cultural identity clarity compared to not being exposed to such a change. To achieve this goal, the context of gender roles in the province of Québec was used. Gender roles are part of cultural identity as they represent values, norms, attitudes, beliefs and behaviors relating to women and men for a particular culture. Hence, a change in gender roles can be considered as a DSC because it would greatly alter society's culture. Study 2 hypothesizes that participants exposed to a context describing a change in gender roles in Québec (*DSC condition*) will have less cultural identity clarity than participants exposed to a context illustrating the current state of the gender roles in Québec (*no DSC condition*).

Methodology

Participants and procedure. Participants were recruited at their workplace as well as by posting messages online and on the University of Montreal message boards. Participants recruited at their workplace were asked to fill out the questionnaire during their lunch hour. Participants recruited online and via message boards were invited to send an email to the research team to receive a cyber-link to an online version of the questionnaire. The present sample consisted of 59 participants (83.1% female) aged on average of 31 years old ($SD = 13$). A majority of participants had a bachelors' degree (59.3%) and a minority had CEGEP diploma (25.4%; equivalent to twelve and thirteen grade) or a high school diploma (15.3%).

Each participant was randomly assigned to either the *no DSC* condition ($n = 30$, 27 women) or the *DSC* condition ($n = 29$, 22 women). The real goal of the study was not revealed to participants beforehand. Following the consent form, participants had to read a one page fictitious scientific article detailing gender roles in the province of Québec before filling out the questionnaire. The fictitious scientific article in both conditions contained around 450 words and participants did not have to read the text in a specific amount of time.

The article first mentioned that gender roles in Québec evolved slowly in the last century to converge toward equalitarian gender roles. Following that statement, the article in the *no DSC* condition described gender roles in the province of Québec as being relatively equalitarian which represents the actual state of gender roles in Québec (Institut de la statistique du Québec, 2009). For example, it was mentioned that women contribute almost equally to men to the household income, that they are both responsible of household chores and that either mothers or fathers can take a parental leave for up to a year. This article did not expose participants to a DSC because it did not note a change in gender roles. In the *DSC* condition, the article mentioned that over a few years, sociologists observed a trend in which gender roles were becoming more and more traditional in Québec. For instance, the article mentioned that men contribute a lot more than women to the household income, that women are responsible for doing household chores while men do physical chores and that mothers take a one-year parental leave while fathers only take 5 weeks. This article exposed participants to a DSC because it acknowledged an important change in gender roles, and therefore a change in the Quebecer society, that participants were not aware of prior to lecture of the article. After reading the article, participants in both conditions had to complete the questionnaire and were debriefed.

A change in gender role is closer to an incremental social change than to a dramatic social change as gender roles tend to evolve gradually through time. However, participants could not have been aware that gender roles were becoming more traditional in Québec since this fact was presented to them for the sole purpose of the study. Therefore, for participants in our experiment, this change was as sudden as a dramatic social change can be.

Measures. Participants were asked to answer demographic questions and a scale evaluating the clarity of gender roles in Québec ($\alpha = .69$). This scale was adapted from the cultural identity clarity scale developed by Usborne and Taylor (2010) and translated in French using a back-translation paradigm (see Brislin, 1970). Out of the 8 original items, only 6 were used since it was not possible to adapt two items to the gender role context. Participants had to indicate on a 7-point Likert-scale from 1 (*No, totally disagree*) to 7 (*Yes, totally agree*) the extent to which they disagreed or agreed with each item. A sample item of the scale is “On one day I might have an opinion of Quebecers’ gender role and on another day I might have a different opinion”. The total score of gender roles clarity was calculated by averaging participants’ score on each item.

Results and Discussion

Preliminary analyses revealed that in both conditions the distribution of the dependant variable did not statistically differ from the normal distribution and no outliers were identified (Field, 2013). To test the hypothesis, an ANCOVA was conducted controlling for participant’s gender because men and women could react differently to a manipulation targeting gender roles. Results revealed a significant difference on the measure of gender role identity clarity,

$F(1, 56) = 8.67, p = .005, \eta_p^2 = .13$. More precisely, participants in the *DSC* condition ($M = 5.4, 95\% CI = [5.1, 5.7], SD = 0.8$) had less cultural identity clarity than participants in the *no DSC* condition ($M = 6.0, 95\% CI = [5.8, 6.3], SD = 0.8$) controlling for participants' gender.

As the manipulation pertains to a change in gender role, it was deemed interesting to further investigate the differences between experimental conditions while accounting for participants' gender. Unfortunately, the limited numbers of male participants in each condition makes performing a 2 (condition) X 2 (gender) ANOVA hazardous. To solve this issue, gender roles clarity was contrasted between the control and experimental condition for each gender. For women, the ANOVA performed indicate that variation of the gender roles clarity is important between conditions (control condition: $M = 5.9, 95\% CI = [5.6, 6.3], SD = 0.8$; experimental condition: $M = 5.2, 95\% CI = [4.9, 5.6], SD = 0.9$), $F(1,48) = 10.17, p = .003, \eta_p^2 = .18$). For men, the variation of gender roles clarity does not vary between conditions (control condition: $M = 6.3, 95\% CI = [5.5, 7.1], SD = 0.7$; experimental condition: $M = 6.4, 95\% CI = [5.9, 6.9], SD = 0.9$), $F(1,9) = 0.06, p = .806, \eta_p^2 = .01$.

The discrepancy between results for men and women regarding the effect of the experimental manipulation on gender roles identity clarity is worth discussing. Theoretically, the manipulation describing a change in gender roles should have had an effect on both men and women's gender roles identity clarity as this DSC would have an important impact on Québec's society. However, results indicate that the manipulation had a negative effect on gender roles clarity for women, but not for men. These results may be explained by the level of threat to participants' gender identity generated by the manipulation. For men, the DSC manipulation may pose a limited threat as their group will be not directly affected by the changes. For women, this DSC represents a major threat as it may eliminate many gains

obtained by the feminist movement in the last few decades (e. g., pay equity between genders). Therefore, women may anticipate that Québec's society would go through many more changes and think that a return to traditional gender roles would have a lot more impact on Québec's society than men. As a result, the DSC manipulated would have a stronger impact on women's cultural identity clarity than on men's.

The objective of study 2 was to show that cultural identity clarity is less clear in a DSC context than in a no DSC context. As hypothesized, participants in the *DSC* condition had less gender role identity clarity than participants in the *no DSC* condition. Study 2 provided additional evidence of the negative impact of DSC on cultural identity clarity.

General Discussion

The general goal of this paper is to provide the first empirical evidence that DSC has a negative effect on cultural identity clarity. To achieve this goal, two experimental studies manipulating different DSC were conducted. Results of both studies support the hypothesis that being exposed to a DSC lowers cultural identity clarity compared to not being exposed to a DSC.

The current paper has two major contributions. First, it confirms that DSC has negative effects on cultural identity clarity. Although other authors have argued that (dramatic) social change may “threaten people's assumptions about the world and their comprehension of reality” (Staub, 1989, pp. 15), give people the impression that they do not know their culture anymore (Noack et al., 2001) or alter their system of beliefs and life style while generating ambiguity (Ben-Zur et al., 2005, Corley & Gioia, 2004; McDade & Worthman, 2004), the hypothesis according to which DSC has a negative effect on cultural identity clarity had never

been put forth nor evaluated experimentally. The present results support the arguments of the previously mentioned authors as well as Taylor's (1997, 2002) thesis according to which severe transformations in the normative structure of a society can lessen citizens' cultural identity clarity.

Second, although researchers have experimentally manipulated social change before (see Diekman, Johnston, & Loescher, 2013), the present paper is the first to support that the negative effects of DSC on individuals can be studied in a laboratory setting. In their paper, Diekman et al. manipulated a change in gender roles to show that people adapt their cognitions and behaviors accordingly to social changes. However, they did not investigate the adverse consequences of their manipulation on participants. In comparison to the aforementioned research, the current paper demonstrates that the negative effects of DSC can be studied experimentally, which should facilitate the investigation of the impact that DSC has on people.

Due to their impact on cultural identity clarity, DSC should also lessen people's personal identity clarity because people define who they are based on the groups to which they belong (Taylor, 1997, 2002; Osborne & Taylor, 2010; see also Ashmore et al., 2004). Consequently, following a DSC, individuals may be uncertain of who they are because they are uncertain of what their cultural group is. According to the self-identity uncertainty theory developed by Hogg (Hogg, 2000, 2007, 2012; Hogg & Grieve, 1999), humans have a basic need for self-identity certainty and are motivated to reduce self-identity uncertainty. One way to reduce self-identity uncertainty is by joining new groups, especially ones that possess a clear group identity (Hogg & Adelman, 2013). As a result, the quest for self-identity certainty may lead people to join extremist groups (Hogg, 2004; Hogg & Adelman, 2013) "which have very clear and highly polarized prototypes that embody orthodox and ideological forms of

thinking and ritualized ways of acting” (Hogg & Grieve, 1999, pp. 89). Hence, in the aftermath of a DSC, individuals may be motivated to regain self-identity certainty by joining “extremist” groups. Although joining such groups can be beneficial to regain self-identity certainty following a DSC, it is problematic for society (Hogg & Adelman, 2013) as it may endanger intergroup relations through the generation of prejudice toward outgroups (Hogg & Grieve, 1999) and perhaps lead to violent conflicts such as wars, genocides and mass killings (Staub, 1989). It would thus be important to find alternate ways for people confronted with a DSC to regain self-identity certainty in order to prevent the proliferation of extremist groups following a DSC.

Limitation and Future Directions

The DSC manipulations used in the current paper were elaborated to be representative of the definition of DSC. However, as argued by Moghaddam (1997), it is unlikely that a single experimental manipulation takes into account every element that DSC alters, such as historical processes, collective perspective and culture. Indeed, only a plethora of studies, each manipulating different aspects of DSC, will give a complete understanding of the impact of DSC on individuals. The present article represents the first step in this direction. In addition, conducting experimental studies might be the only effective way to truly investigate the impact that DSC has on individuals as experimental studies allow the establishment of causal links between variables which cannot be done in field studies. Moreover, conducting research in countries that are confronted to a DSC is very complex (see de la Sablonnière et al., 2013). For example, showing that DSC has dire consequences for citizens requires comparing measurements taken before and after the occurrence of a DSC. Since it is almost impossible to

anticipate when and where DSCs will occur, it is improbable that researchers could have access to measurements prior to a DSC. Even if researchers had access to such measures, investigating the impact of DSC on individuals after they occur could be very challenging. Indeed, conditions to conduct research following DSC are far from being ideal since DSCs are often associated with violence (e.g., civil conflict following the uprising in Syria) or with poor sanitary conditions (e.g., Haïti after the earthquake of 2010). Although experimental research might limit the generalisation of findings regarding the effects of DSC on people, it might be the only way to effectively and safely investigate the impacts that these changes have on individuals.

Further research is needed to understand how individuals confronted to a DSC can clarify their cultural identity. People who cope with DSC usually adjust their representation of their culture and society (see Ben-Zur et al., 2005) by integrating the social change that occurred (see Diekman et al., 2014). Therefore, identity integration, the process by which conflicts in one's identity are identified and resolved (Amiot, de la Sablonnière, Terry, & Smith, 2007), could explain when DSC has a negative effect on cultural identity clarity and when it does not. Applied to the context of DSC, identity integration refers to coherently adding to cultural identity elements that were modified by the DSC. For example, if Syria becomes a democracy following the uprising, Syrians will need to adjust their cultural identity in order to have it reflect the new nature of their society. By doing so, a conflict may emerge in their cultural identity, as two competing visions of Syria will exist: one stating that Syria is a dictatorship and another stating that Syria is a democracy. At this point in the integration process, Syrians should have an unclear cultural identity because two different representations of Syria will be stored in their cultural identity. To integrate the DSC into their own

representation of Syria and simultaneously resolve the conflict in their cultural identity, Syrians could argue that Syria was a dictatorship before the uprising but that is it now a democracy, resulting in more cultural identity clarity.

Conclusion

By uncovering the effects of DSC on cultural identity clarity, the present research offers a first glimpse at the many consequences that await people confronted to such changes. Furthermore, the present paper illustrates that it is possible to study the adverse impacts of DSC on individuals in an experimental setting. It is hoped that the exposed results will stimulate social psychologists' interest toward understanding the negative effects of DSCs on individuals by doing experimental research.

Acknowledgements

We thank participants who took time to participate to our studies. We are also thankful to everyone involved in the various steps of the project: Andrée-Anne Breault, Marc Jordan and members of the Social Change and Identity lab. Finally, we acknowledge the financial contribution of the Le Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC) and of the Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC).

References

- Adams, G., & Markus, H. R. (2001). Culture as patterns: An alternative approach to the problem of reification. *Culture & Psychology, 7*, 283–296. doi: 10.1177/1354067X0173002
- Adler, P. (1977). Beyond cultural identity: Reflections on multiculturalism. In R. W. Brislin (Ed.), *Culture learning* (pp. 24-41). Honolulu: East-West Center Press.
- Amiot, C. E., de la Sablonnière, R., Terry, D. J., & Smith, J. R. (2007). Integration of social identities in the self: Toward a cognitive-developmental model. *Personality and Social Psychology Review, 11*, 364-388. doi: 10.1177/1088868307304091
- Ashmore, R. D, Deaux, K., McLaughlin-Volpe, T. (2004). An organizing framework for collective identity: Articulation and significance of multidimensionality. *Psychological Bulletin, 130*, 80–114. doi: 10.1037/0033-2909.130.1.80
- Bates, F. L., & Peacock, W. G. (1987). Disasters and social change. In R. R. Dynes, B. Demarchi, & C. Pelanda (Eds.), *Sociology of disasters Contribution of Sociology to Disaster Research* (pp. 291–330). Milan, Italy: Franco Angeli Press.
- Ben-Zur, H., Yagil, D., & Oz, D. (2005). Coping strategies and leadership in the adaptation to social change: The Israeli Kibbutz. *Anxiety, Stress, & Coping, 18*, 87-103. doi: 10.1080/10615800500093702
- Breakwell, G. M., & Lyons, E. (1996). *Changing European identities: Social psychological analyses of social change*. Oxford, MA: Butterworth-Heinemann.
- Brislin, R. W. (1970). Back-translation for cross-cultural research. *Journal of Cross-Cultural Psychology, 1*, 185-216. doi: 10.1177/135910457000100301

- Calhoun, C. (1992). Social change. In E. F. Borgatta, & R. J. V. Montgomery, (Eds.) *Encyclopedia of sociology (pp. 1807-1812)*. New York, NY: Macmillan Reference USA.
- Campbell, J. D. (1990). Self-esteem and clarity of the self-concept. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59, 538-549. doi: 10.1037/0022-3514.59.3.538
- Cohen, J. (1992). A Power Primer. *Psychological Bulletin*, 112, 155-159.
- Corley, K. G., & Gioia, D. A. (2004). Identity ambiguity and change in the wake of a corporate spin-off. *Administrative Science Quarterly*, 49, 173-208. doi: 10.2307/4131471
- Cozzolino, P. J., Staples, A. D., Meyers, L. S., & Samboceti, J. (2004). Greed, death, and values: From terror management to “transcendent management” theory. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 30, 278-292. doi: 10.1177/0146167203260716
- Chekroun, P., & Nugier, A. (2011). “I’m ashamed because of you, so please, don’t do that!”: Reactions to deviance as a protection against a threat to social image. *European Journal of Social Psychology*, 41, 479 – 488. doi: 10.1002/ejsp.809
- Crockett, L. J., & Silbereisen, R. K. (2000). Social change and adolescent development: Issues and challenges. In L. J. Crockett, & R. K. Silbereisen (Eds.), *Negotiating adolescence in times of social change* (pp. 1-13). Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.
- de la Sablonnière, R. (submitted, 2016). The psychology of social change. *Frontiers in psychology*.
- de la Sablonnière, R., French Bourgeois, L., & Najih, M. (2013). Dramatic social change: A social psychological perspective. *Journal of Social and Political Psychology*, 1, 253-272. doi: 10.5964/jspp.v1i1.14

- de la Sablonnière, R., Tougas, F., & Lortie-Lussier, M. (2009). Dramatic social change in Russia and Mongolia: Connecting relative deprivation to social identity. *Journal of Cross-Cultural Psychology, 40*, 327–348. doi: 10.1177/0022022108330986
- Diekman, A. B., Johnston, A. M., & Loescher, A. L. (2013). Something old, something new: Evidence of self-accommodation to gendered social change. *Sex Roles, 68*, 550-561. doi: 10.1007/s11199-013-0263-6
- Field, A. (2013). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (4th ed.). Los Angeles, CA: SAGE Publications.
- Giddens, A., Duneier, M., & Appelbaum, R. P. (2003). *Introduction to sociology* (4th ed.). New York, NY: WW Norton.
- Goodwin, R. (2009). *Changing relations: Achieving intimacy in a time of social transition*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.
- Hall, S. (1990). Cultural identity and diaspora. In J. Rutherford (Ed.), *Identity: community, culture, difference* (pp. 222-237). London, United Kingdom: Lawrence and Wishart.
- Haron, M. (2014). South[ern] Africa's Dar ul-'Ulums: Institutions of social change for the common good? *Studies in Philosophy and Education, 33*, 251-266. doi: 10.1007/s11217-013-9386-z
- Hogg, M. A. (2000). Subjective uncertainty reduction through self-categorization: A motivational theory of social identity processes. *European Review of Social Psychology, 11*, 223–255. doi: 10.1080/14792772043000040
- Hogg, M. A. (2004). Uncertainty and extremism: Identification with high entitativity groups under conditions of uncertainty. In V. Yzerbyt, C. M. Judd, & O. Corneille (Eds.), *The*

- psychology of group perception: Perceived variability, entitativity, and essentialism* (pp.401-418). New York, NY: Psychology Press.
- Hogg, M. A. (2007). Uncertainty-identity theory. In M. P. Zanna (Ed.), *Advances in experimental social psychology* (Vol. 39, pp. 69–126). San Diego, CA: Academic Press. doi: 10.1016/S0065-2601(06)39002-8
- Hogg, M. A. (2012). Uncertainty-identity theory. In P. A. M. Van Lange, A. W. Kruglanski, & E. T. Higgins (Eds.), *Handbook of theories of social psychology* (pp. 62–80). Thousand Oaks, CA: SAGE Publications. doi: 10.4135/9781446249222
- Hogg, M. A., & Adelman, J. (2013). Uncertainty–identity theory: Extreme groups, radical behavior, and authoritarian leadership. *Journal of Social Issues, 69*, 436-454. doi: 10.1111/josi.12023
- Hogg, M. A., & Grieve, P. (1999). Social identity theory and the crisis of confidence in social psychology: A commentary, and some research on uncertainty reduction. *Asian Journal of Social Psychology, 2*, 79-93. doi: 10.1111/1467-839X.00027
- Institut de la statistique du Québec (2009). Vers l'égalité entre les femmes et les hommes? [Toward equality between women and men?]. Québec : Author.
- Jara, O. H. (2010). Popular education and social change in Latin America. *Community Development Journal, 45*, 287-296. doi: 10.1093/cdj/bsq022
- Kessler, T., & Harth, N. S. (2009). Change in intergroup relations: Psychological processes accompanying, determining, and determined by social change. In S. Otten, T. Kessler, & K. Sassenberg (Eds.), *Intergroup relations: The role of motivation and emotion* (pp. 243-262). New York, NY: Psychology Press.

- Le Directeur général des élections du Québec. (no date). La consultation Populaire au Canada et au Québec [Popular consultation in Canada and Québec]. (3rd ed.). Québec: Author.
- Louis, W. R. (2009). Collective action—and then what? *Journal of Social Issues*, *65*, 727-748. doi: 10.1111/j.1540-4560.2009.01623.x
- Macionis, J. J. (2009). *Sociology* (13th ed.). New Jersey, NY: Pearson Education.
- Maxham, J. G. (2001). Service recovery's influence on consumer satisfaction, positive word-of-mouth, and purchase intentions. *Journal of Business Research*, *54*, 11–24. doi: 10.1016/S0148-2963(00)00114-4
- McDade, T. W., & Worthman, C. M. (2004). Socialization ambiguity in Samoan adolescents: A model for human development and stress in the context of culture change. *Journal of Research on Adolescence*, *14*, 49-72. doi: 10.1111/j.1532-7795.2004.01401003.x
- McGuire, M. B. (1997). *Religion: The social context* (4th ed.). Belmont, CA: Wadsworth publishing company.
- Moghaddam, F. M. (1997). Change and continuity in organizations. In C. Grandiose (Ed.), *Cross-cultural work groups* (pp.36-58). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Moghaddam, F. M., & Crystal, D. S. (1997). Revolutions, samurai, and reductions: The paradoxes of change and continuity in Iran and Japan. *Political Psychology*, *18*, 355-384.
- Moore, W. E. (1967). *Order and change: Essays in comparative sociology*. New York, NY: Wiley.
- Morariu, C. N., & Ignat, M. D. (2011). Social-economic theoretical connections: Theories of social change. *Journal of Social Economy*, *1*, 26-48.

- Nayak, C. S., & Arya, D. (2014). Media: A stimulating force of social change. *International Journal of Applied Research and Studies*, 3, 1-9.
- Noack, P., Kracke, B., Wild, E., & Hofer, M. (2001). Subjective experiences of social change in East and West Germany. *American Behavioral Scientist*, 44, 1798-1817. doi: 10.1177/00027640121958168
- Nugier, A., Niedenthal, P. M., Brauer, M., & Chekroun, P. (2007). Moral and angry emotions provoked by informal social control. *Cognition and Emotion*, 21, 1699–1720. doi: 10.1080/02699930601124738
- Parsons, T. (1964). *The social system*. London: Routledge.
- Pinquart, M., & Silbereisen, R. K. (2004). Human development in times of social change: Theoretical considerations and research needs. *International Journal of Behavioral Development*, 28, 289-298. doi: 10.1080/01650250344000406
- Raghunathan, R., & Pham, M. T. (1999). All negative moods are not equal: Motivational influences of anxiety and sadness on decision making. *Organizational Behavior and Human Decision Processes*, 79, 56-77
- Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of innovations* (5th ed.). New York, NY: Free Press.
- Schein, E. H. (2010). *Organizational culture and leadership* (4th ed.). San Francisco: CA, Jossey-Bass.
- Schwartz, S. J., Kim, S. Y., Whitbourne, S. K., Zamboanga, B. L., Weisskirch, R. S., Forthun, L. F., ... Luyckx, K. (2013). Converging identities: Dimensions of acculturation and personal identity status among immigrant college students. *Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology*, 19, 155-165. doi: 10.1037/a0030753

- Silbereisen, R. (2005). Presidential Address Social change and human development: Experiences from German unification. *International Journal of Behavioral Development, 29*, 2-13. doi: 10.1080/01650250444000478
- Slotter, E. B., Gardner, W. L., & Finkel, E. J. (2010). Who am I without you? The influence of romantic breakup on the self-concept. *Personality and Social Psychology Bulletin, 36*, 147–160. doi:10.1177/0146167209352250
- Slotter, E. B., Winger, L., & Soto, N. (2015). Lost without each other: The influence of group identity loss on the self-concept. *Group Dynamics: Theory, Research, and Practice, 19*, 15–30. doi:10.1037/gdn0000020.
- Staub, E. (1989). *The roots of evil: The origins of genocide and other group violence*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.
- Subašić, E., Reynolds, K. J., Reicher, S. D., & Klandermans, B. (2012). Where to from here for the psychology of social change? Future directions for theory and practice. *Political Psychology, 33*, 61-74. doi: 10.1111/j.1467-9221.2011.00864.x
- Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979). An integrative theory of intergroup conflict. In W. G. Austin, & S. Worchel (Eds.), *The social psychology of intergroup relations* (pp. 33-47). Monterey, CA: Brooks Cole.
- Taylor, D. M. (1997). The quest for collective identity: The plight of disadvantaged ethnic minorities. *Canadian Psychology, 38*, 174-190. doi: 10.1037/0708-5591.38.3.174
- Taylor, D. M. (2002). *The quest for identity: From minority groups to generation Xers*. Westport, CT: Praeger.

- Taylor, D. M., & de la Sablonnière, R. (2013). Why interventions in dysfunctional communities fail: The need for a truly collective approach. *Canadian Psychology/Psychologie canadienne*, *54*, 22-29. doi: 10.1037/a0031124
- Taylor, D. M., & de la Sablonnière, R. (2014). *Towards constructive change in aboriginal communities: A social psychology perspective*. Montreal, Québec: McGill-Queens University Press.
- Ting-Toomey, S., Yee-Jung, K. K., Shapiro, R. B., Garcia, W., Wright, T. J., & Oetzel, J. G. (2000). Ethnic/cultural identity salience and conflict styles in four US ethnic groups. *International Journal of Intercultural Relations*, *24*, 47-81. doi: 10.1016/S0147-1767(99)00023-1
- Usborne, E., & de la Sablonnière, R. (2014). Understanding my culture means understanding myself: The function of cultural identity clarity for personal identity clarity and personal psychological well-being. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, *44*, 436-458. doi: 10.1111/jtsb.12061
- Usborne, E., & Taylor, D. M. (2010). The role of cultural identity clarity for self-concept clarity, self-esteem, and subjective well-being. *Personality & Social Psychology Bulletin*, *36*, 883-897. doi: 10.1177/0146167210372215
- van Zomeren, M., Postmes, T., & Spears, R. (2008). Toward an integrative social identity model of collective action: A quantitative research synthesis of three socio-psychological perspectives. *Psychological Bulletin*, *134*, 504-535. doi: 10.1037/0033-2909.134.4.504
- Weinstein, J. (2010). *Social change* (3rd ed.). Lanham, MD: Rowman & Littlefield Publishers.

Wirtz, J., & Mattila, A. S. (2004). Consumer responses to compensation, speed of recovery and apology after a service failure. *International Journal of Service Industry Management*, 15, 150–166. doi: 10.1108/09564230410532484

Article 2

Dramatic personal change impairs personal identity clarity: The moderating role of identity
integration

Dramatic personal change impairs personal identity clarity: The moderating role of identity
integration

Mathieu Pelletier-Dumas & Roxane de la Sablonnière

¹Université de Montréal, Département de Psychologie, Montréal (Québec), Canada

Running head: personal change and identity clarity

Mathieu Pelletier-Dumas

Université de Montréal

Pavillon Marie-Victorin, Département de psychologie

C.P. 6128, succursale Centre-Ville

Montréal, Québec, H3C 3J7

Tel: (514) 343-6111 #5589

m.pelletier-dumas@umontreal.ca

Roxane de la Sablonnière

Université de Montréal

Pavillon Marie-Victorin, Département de psychologie

C.P. 6128, succursale Centre-Ville

Montréal, Québec, H3C 3J7

Tel: (514) 343-6732

roxane.de.la.sablonniere@umontreal.ca

Corresponding author: Mathieu Pelletier-Dumas

word count: 8902

Abstract

Dramatic personal change significantly impacts an individual's life. However, the literature on dramatic personal change is limited. First, no framework explaining why any dramatic personal change can have a negative impact on personal identity clarity has ever been developed. Second, no psychological mechanism allowing the clarification of personal identity following a dramatic personal change has ever been identified. These two limitations are answered in the paper. The hypothesis that dramatic personal change would decrease personal identity clarity is supported by the results of an experimental study in which a dramatic personal change was manipulated. Second, a results from a longitudinal study support the hypothesis that the integration of the dramatic personal change to the personal identity clarifies personal identity.

key words: dramatic personal change, identity integration, life transition, personal identity clarity, self-concept clarity

Any individual on the face of the earth will be inevitably confronted to at least a few personal changes such as starting college, ending a long-term relationship, starting a new job or retiring. Important personal changes as these have been defined in literature as changes that transform people's life rapidly and significantly (Cassidy & Trew, 2001; Ng & Felman, 2007). These changes are substantial and greatly impact individuals' lives. Indeed, research consistently shows that dramatic personal change has the potential to significantly influence people's well-being (e.g., Dunn & Brody, 2008; Headey & Wearing, 1989; Lucas, 2007; Pagán-Rodríguez, 2010; Sbarra, 2006; Stallings, Dunham, Gatz, Baker, & Bengtson, 1997). While some people may adapt and recover quickly from dramatic personal change, others will follow an arduous path and may even experience depression.

To explain well-being variations after dramatic personal changes, scientists have theoretically proposed and empirically demonstrated the pivotal role of one variable: the clarity of identity. The clarity of personal identity represents the certitude with which people can define themselves. People who are uncertain of who they are or question their personal identity have a poor personal identity clarity (Campbell, 1990). Research consistently demonstrates that an unclear personal identity is associated with lower levels of well-being (e.g., Baumeister, 1993; Blaine & Crocker, 1993; Campbell, 1990, Campbell & Lavellee, 1993; Campbell, Trapnell, Heine, Katz, Lavellee, & Lehman, 1996; Setterlund & Neidenthal, 1993; Tice, 1993; Usborne & Taylor, 2010).

Yet, research on dramatic personal change is limited for two reasons that are addressed in the current paper. First, the scientific literature suggests that dramatic personal change has a negative impact on personal identity clarity, but this association has never been formally proposed. Slotter and colleagues (Slotter, Gardner, & Finkel, 2010; Slotter, Emery, & Luchies,

2014; Slotter, Winger, & Soto, 2015) have begun to study the link between personal changes and identity clarity in the context of romantic breakups and in when losing an important group for the self. However, they isolated and studied these two types of dramatic personal change instead of elaborating a theoretical framework establishing the link between all possible forms of dramatic personal change and personal identity clarity. The first goal of the current article is to answer this limitation by arguing that dramatic personal change impairs personal identity clarity because they modify people's life (e. g., environment, abilities).

A second limitation of the literature on personal change is that no research has identified a mechanism favoring the clarification of personal identity. Indeed, even though dramatic personal changes may greatly impact individuals' lives, most people manage to adapt to these changes and be able to redefine themselves as a function of these changes, given some time. How exactly people regain personal identity clarity following a dramatic personal change remains unknown. The second goal is to test whether identity integration, defined as the integration of the personal change to personal identity, is a psychological mechanism allowing individuals to clarify their personal identity after a dramatic personal change.

Dramatic Personal Change

Different terms have been used in literature to describe important life changes. One of the most reoccurring terms is life event or major life event (Kandler, Bleidorn, Riemann, Angleitner, & Spinath, 2012; Nezlek & Plesko, 2001; Specth, Egloff, & Schmukle, 2011; Whitebourne, 1986), but other authors have used life change (Cassidy & Trew, 2001; Coulombe & de la Sablonnière, 2015; Sarason, Johnson, & Siegel, 1978; Wells & Stryker, 1988), dramatic self-change (Athens, 1995) and life transition (Amiot, Blanchard, &

Gaudreau, 2008; Wheaton, 1990). Inspired by the literature in life change and in dramatic social change (see Pelletier-Dumas, Duchesne-Beauchamp, & de la Sablonnière, 2016), the expression dramatic personal change is utilized to identify changes that have an important impact on individuals' lives.

The term dramatic personal change represents a vast array of changes such as normative life transition (e.g., starting college), major personal experience (i.e., winning the lottery, losing a leg in an accident) and meaningful changes (e.g., becoming a parent; Kandler et al., 2012; Specht et al., 2011). Experiences of dramatic personal change may also result from exiting an old role and entering a new one, such as recent college graduates who find their first professional job (Light & Visser, 2013; Ng & Felman, 2007; Wheaton, 1990) because such changes demand leaving behind traits, patterns of behaviors and social ties that are associated with their previous role and adopting the ones associated with their new role (Light & Visser, 2013). Based on this literature, the current paper defines dramatic personal change as any personal change that has an important impact on an individual, leading her/him to substantially modify her/his personal identity.

One of the most important ways in which dramatic personal change impacts the lives of people is by stressing individuals' core, their definition of themselves, to the point where personal identity components require alteration (e.g., personality, Specht et al., 2011). An overwhelming body of research supports this claim (e.g., Amiot et al., 2008; Amiot, de la Sablonnière, Terry & Smith, 2007; Cassidy & Trew, 2001; Deaux, 1991; McAdams, 1996; Ng & Felman, 2007; Slotter et al., 2010; Slotter, et al., 2014; Slotter et al., 2015; Wilson & Gilbert, 2008, Wheaton 1990; Whitebourne, 1986). For instance, Deaux (1991) states that after the death of a significant other (e.g., spouse/husband), identities related to the deceased

person (e.g., being married) may no longer be viable, requiring adjustments in how one thinks of oneself. A similar phenomenon is also observed following a transition from high-school to college (Amiot et al., 2008; Cassidy & Trew, 2001), from school to work (Ng & Felman, 2007) and a romantic breakup (Slotter et al., 2010).

Research shows that when identity is threaten or modified, individuals may hold doubt about their self-knowledge (Nezlek & Plesko, 2001; Slotter & Gardner, 2014; Szabo & Ward, 2015) and have poor personal identity clarity (Slotter et al., 2014; Slotter et al., 2010; Slotter et al., 2015).

Personal Identity Clarity

An individual's personal identity stores the knowledge that the person has of himself/herself (e. g., Burke, 2004; Campbell, 1990; Kihlstrom & Cantor, 1983; Markus, 1980). One's personal identity is the answer to the question "Who am I?" and it is composed of the many elements that represent one's self-definition, including physical and mental characteristics, abilities, values, goals, dreams and aspirations (Campbell, 1990). Being a cyclist, a man and disliking pickles are elements that a person can use to define who he is. Personal identities are usually stable through time, but they are also dynamic; as people experience change, so are their personal identities modified (e.g., Amiot et al., 2008; Amiot, et al., 2007; Demo, 1992; Wells & Stryker, 1988). For instance, after a violent cycling accident, a cyclist enthusiast could stop practicing this sport and no longer see himself as a cyclist.

Like personal identity, the degree of confidence people have of their self-knowledge can also vary (e.g., Campbell, 1990; Campbell et al., 1996; Slotter et al., 2014; Slotter & Gardner, 2014; Slotter et al., 2010; Slotter et al., 2015; Usborne & Taylor, 2010). For instance,

someone who believes he is intelligent could doubt this self-characteristic after doing poorly on an exam. People who are not sure who they are or how to define themselves have poor personal identity clarity. Personal identity clarity is “the extent to which an individual’s [personal identity] (e.g., perceived personal attributes) [is] clearly and confidently defined, internally consistent, and temporally stable” (Campbell, 1996, pp. 141). Little events such as doing poorly in an exam may lead to some form of self-doubt, but this self-doubt will probably be localized to one characteristic of the self-concept and can be easily resolved. In contrast, dramatic personal changes, because of their magnitude and importance, may shake the core one’s self-definition.

It is proposed in the current paper that dramatic personal change has a negative effect on personal identity clarity. More specifically, dramatic personal changes demand the self to adapt to the new situation. This adaptation is a process that requires time (see Amiot et al., 2007) and an active response (see Johnson & Nozick, 2011). While this adaptation process is engaged and the identity is being transformed, individuals can have difficulty clearly defining who they are (see Slotter et al., 2010). This is because a dramatic personal change alters a person’s routines and interactions with others. Considering that people obtain information about themselves through their interactions with others, dramatic personal change lessens the information people obtain in their environment (Light & Visser, 2013). In addition, individuals lose social cues that informed them of who they are, leading to lower levels of personal identity clarity following a dramatic personal change (Light and Visser, 2013; see also Slotter et al., 2015). The proposition that dramatic personal change lessens personal identity clarity is also in line with research on dramatic social changes. For example, Taylor’s (1997, 2002) argues that following severe transformations in a society, citizens become uncertain of the

characteristics of their social group. Additionally, results from two experimental studies indicate that participants exposed to a dramatic social change are less certain of the definition they have of their cultural group than those who were not exposed to such change (Pelletier-Dumas et al., 2016).

Recent studies by Slotter and colleagues show support for the negative effect of dramatic personal change on personal identity clarity. In one study, Slotter and colleagues (2010) used a longitudinal design to assess the effect of a romantic breakup on personal identity clarity. They found that the onset of a romantic breakup lessens personal identity clarity and that personal identity clarity continues to diminish for many weeks after this event (see also Slotter et al., 2014). A similar pattern emerged when losing an important group to the self (Slotter et al., 2015). More specifically, college students who wrote an essay about losing their college's group identity after graduation had less personal identity clarity than participants who wrote about keeping this identity after graduation. Since romantic breakup and graduating from college represent dramatic personal changes, Slotter and colleagues' (Slotter et al., 2010; Slotter et al., 2015; see also Slotter et al., 2014) research suggests that dramatic personal change have a dire effect on personal identity clarity.

Nevertheless, a psychological mechanism allowing people to increase their personal identity clarity following a dramatic personal change must exist. Individuals have an inherent need for coherence that pushes them to having a clear and coherent self-concept (Swann & Bosson, 2010). In the current paper, it is argued that integrating the dramatic personal change into the personal identity is the mechanism by which individuals regain clarity. For instances, in the aftermath of a dramatic personal change, people can slowly become familiarized with their new situation. For example, a new college student will gradually learn the norms

associated with being a college student. This familiarization process allows individuals to adapt and modify their identity so that it reflects their new reality. As a consequence, their personal identity clarity should increase.

Identity Integration

According to many researchers, dramatic personal change and identity integration go hand in hand. For instance, Amiot and her colleagues (2008) claim that personal change has the potential to prompt adjustments in one's identity and lead to the integration of new behaviors, habits and even identities. Similarly, Amiot et al., (2007) argue that immigrants adapt their identity to the new culture by integrating its different components. For Slotter and colleagues (2010), individuals who went through a romantic breakup need to reconstruct their identity without their ex-partner (see also Larson & Sbarra, 2015). Gendreau and de la Sablonnière (2014) state that identity integration plays an important role in the adaptation process following the onset of a neurological disability. Clearly, change demands the integration of new information.

Identity integration is generally recognized as the process by which people modify their identity. The integration process allows individuals confronted with new events to make sense of the events by integrating them in their self (Wilson & Gilbert, 2008). According to Self Determination Theory, identity integration occurs when the newly-added elements are coherent and in harmony with the overall self (Deci & Ryan, 2000). In other words, identity integration does not only involve the addition of new elements to the self, it also requires cognitive resources in order to incorporate the new elements coherently.

Amiot and her collaborators (2007) developed a cognitive model to detail the process by which identity integration occurs following an important change. They argue that if the newly-added elements are incoherent with the attributes previously in the self, then the addition of these new elements can generate conflicts within the self. According to these researchers, the conflicts between the identity and the newly-added elements must be resolved to achieve identity integration. The first step toward the resolution of these conflicts is to acknowledge their presence. The next step involves the establishment of cognitive links between the identity and the elements to be integrated. Once cognitive links are established, the conflicts should be resolved and the new elements should be coherently integrated into the identity. Applied to the context of dramatic personal change, identity integration refers to the integration of the dramatic personal change to the identity. To integrate a dramatic personal change, individuals need to integrate into their self-concept the elements that changed in their life following a dramatic personal change.

A recent article suggests that identity integration could play an important role in the clarification of personal identity following a dramatic personal change. In two studies, Emery and her colleagues (Emery, Walsh & Slotter, 2015) successfully lowered participants' personal identity clarity experimentally generating a conflict in participants' identity. The manipulation consisted of asking participants to think about two aspects of their identity that were in conflict with each other (e.g., lazy vs ambitious). Their results indicate that conflicts in one's identity are responsible for lower personal identity clarity. Since these results show that identity conflict lessens personal identity clarity, the resolution of identity conflict should increase personal identity clarity. Therefore, identity integration, or the resolution of the conflict in one's identity, could help clarify personal identity clarity following a dramatic

personal change. More specifically, if people do not integrate into their personal identity a dramatic personal change, they should have less personal identity clarity due to the presence of conflicting attributes in their identity. However, if the dramatic personal change becomes integrated into the person's identity, personal identity clarity should be enhanced.

To illustrate how integrating a dramatic personal change to one's identity can improve identity clarity, the example of Quentin, a new college student is used. Before starting college, Quentin's identity strongly reflected his status as a high school student. However, since he began college, Quentin's daily life (e.g., behaviors, habits and routines) and personality have changed. Despite the changes in his life, Quentin has not yet adjusted the representation he has of himself which impairs his personal identity clarity because there is a mismatch between his identity and his new situation. Thus, he needs to adapt his representation of himself so that it reflects his new reality. To do so, he first needs to acknowledge the change that occurred in his life. By doing so, Quentin will realise that his identity (being a high school student) does not reflect his new situation (being a college student). This realization will create conflict in Quentin's identity that should further lessen Quentin's personal identity clarity since it will increase the uncertainty he has about himself. To resolve the conflicts generated in his identity, Quentin could reason that the discrepancies between his new reality and the representation of himself come from the fact that he started college. This process should resolve the conflict in Quentin's identity because it will acknowledge the dramatic personal change in his life, and as a result, it should increase Quentin's personal identity clarity.

Hypotheses and overview of studies

In line with the theoretical context presented above, the current paper proposes two hypotheses. First, it is hypothesized that dramatic personal change impairs personal identity clarity. Second, it is expected that integrating a dramatic personal change to the personal identity will increase personal identity clarity following a dramatic personal change. More specifically, the negative effect of dramatic personal change on personal identity clarity will be less important when the dramatic personal change is integrated into the person's identity than when it is not integrated.

To test these two hypotheses, two studies were conducted. In the first study, dramatic personal change was manipulated (by imagining being forced to immigrate to a new country) and its effect on personal identity clarity was then measured. In the second study, freshmen college students participated in a longitudinal study designed to assess if identity integration could clarify personal identity following a dramatic personal change (beginning college).

Study 1

Methodology

Participants and Procedure. A sample of 40 participants (27 women) aged on average of 22.83 years ($SD = 6.42$) were recruited and randomly assigned to either the control condition ($n = 20$) or the experimental condition ($n = 20$). Participants were met individually or in group in the lab and were blind to the true goal of the study to preserve its experimental nature.

Participants were invited to listen to a three minutes audio recording of someone describing their one-week vacation to a resort in the Caribbean (control condition) or a situation in which they were forced to immigrate to another country (experimental condition).

Participants were explicitly instructed to imagine themselves as the narrator, as if they were personally experiencing either the vacation or the forced immigration. In both conditions, the narration was done in a neutral tone and the pronoun “I” was used. The goal of the manipulation was to expose participants to a temporary change in the control condition or to a permanent change in the experimental condition.

In the control condition, the narrator first mentioned being excited about going on vacation. Once abroad, the narrator described the many activities accessible at the resort such as going to the beach and playing volleyball. Finally, once back home after a week overseas, the narrator described returning to a normal schedule the next day.

In the experimental condition, the recording first mentioned that the narrator’s country was under attack. The prime minister urged citizens to go to the nearest port where they could travel to an allied country by ship. Once in an allied country, the narrator mentioned living in a refugee camp with other countrymen. In the last part of the recording, the narrator described settling in this new country for a few years. For instance, the narrator had to learn a new language and find a job outside the person’s field of study. The experimental condition exposed participants to a dramatic personal change context, as they were asked to imagine themselves leaving their previous life behind and starting anew in a new country. After listening to the recording, participants were invited to complete a questionnaire. Being forced to immigrate to another country is a valid manipulation of a dramatic personal change as this type of change drastically modifies the life of the individual.

Measures. The questionnaire contained demographic questions, a scale evaluating participant’s personal identity clarity (Campbell, 1996) and lastly it probed participants’

suspicion about the goal of study. Since the participants were Francophones, the personal identity clarity scale was translated from English to French using a back-translation paradigm (see Brislin, 1970). The scale was composed of 12 items and its reliability was satisfying ($\alpha = .92$). Participants had to indicate on a 7-point Likert-scale from 1 (*No, totally disagree*) to 7 (*Yes, totally agree*) the extent to which they disagreed or agreed with each item. A sample item of the personal identity clarity scale is “My beliefs about myself often conflict with one another”.

Results and Discussion

The distribution of personal identity clarity did not significantly differ from the normal distribution and no outliers were identified (Field, 2013). Furthermore, no participant identified the goal of study.

Results of a t test supported the hypothesis and indicated that participants in the experimental condition have less personal identity clarity ($M = 4.74$, $SD = 1.31$) than participants in the control condition ($M = 5.58$, $SD = 1.25$), $t(38) = 2.05$, $p = .047$, $R^2 = .10$.

The objective of Study 1 was to show that dramatic personal change has a negative impact on personal identity clarity. As anticipated, the hypothesis was confirmed as participants exposed to a dramatic personal change had less personal identity clarity (experimental condition) than participants not exposed to such a change (control condition). The following study aims to determine if integrating the dramatic personal change to personal identity is the mechanism that allows people to regain personal identity clarity following a dramatic personal change.

Study 2

Building on result from Study 1, Study 2 utilises the natural transition from high-school as a dramatic personal change to show that integrating that change to personal identity clarifies personal identity. More precisely, it is hypothesised that the more students integrate to their identity the fact that they are now college students the clearer their personal identity will be.

This study took place in Québec, a Canadian province, that has a particular educational context. In Québec, students who complete their 5 year high-school education need to complete a 2 years degree at a CÉGEP before going to the university. CÉGEPs are different from high-schools as they offer more autonomy to students. However, the transition from CÉGEP to university is nonetheless important. For example, students presence in class is still monitored in CÉGEP where as this is rarely the case in the university. Students in CÉGEPs are not considered fully matured adults yet, and are thus less responsible for their own education. The transition from CÉGEP to university will be addressed as the transition from *high-school to college* in the article as most readers are familiar with the American education system.

Methodology

Participants and recruitment. Participants were recruited in the early fall by advertising the study in a first year psychology class at the University of Montreal, by posting messages on message boards and online (Facebook). Participants were informed that the goal of the study was to examine how freshmen college students adapt to being college students over three waves of measurement (mid-September, end of October, and mid-December). The only eligibility criteria for the study were being a freshman student in college and over 18 years

old. Participants who were recruited in their classroom were invited to complete a pen-and-pencil questionnaire during their class while participants' recruited on message boards or online received an email inviting them to complete the questionnaire online. Participants were not directly compensated for their participation, but they each had an increased chance of winning one of five 100\$ gift card with each wave of measurement they completed.

The first measurement wave was completed by 213 participants (85 completed the paper-and-pencil questionnaire). To increase the number of respondent, students were invited to participate to the second measurement wave even if they did not complete the first one. For the second wave, 196 students completed the questionnaire (75 answered the paper-and-pencil questionnaire). For the third wave, only participants who had completed at least one of the two first measurement waves were invited to participate. The sample size for this final wave was of 175 participants (with 55 completing the paper-and-pencil questionnaire). Overall, 264 participants completed at least one measurement wave. Out of those 264 participants, 115 were removed from the analysis because they did not indicate if they were college freshmen, they had already enrolled in college in the past or because their responses regarding their previous college education were incoherent between waves of measurement. The final sample of 149 participants was composed of 124 women and 24 men (one participant did not report her/his gender) aged on average of 19.63 years. Out of the 149 remaining participants, 31 participants only replied to one wave, 36 replied to two waves and 82 replied to all three measurement waves.

Measures. Each scale was translated from English to French using a back-translation paradigm (see Brislin, 1970). An adapted version of the self-concept clarity scale developed

by Campbell (1996) was used to evaluate the clarity of participants' student identity. The scale was centered on how each participants perceived her/himself as a student. The scale did not evaluate participants' views of students as a group. Participants had to indicate on a scale from 1 (*strongly disagree*) to 7 (*strongly agree*) the extent to which they agreed with 12 statements (see Table 1 for α). A sample item of this scale is "My beliefs about the kind of student I am often conflict with one another".

(Table 1 about here)

The integration of the dramatic personal change (beginning college) to personal identity was evaluated with two different scales. The first scale (multiis) was adapted from the "integration" subscale of the Multicultural Identity Integration Scale (MULTIIS; Yampolski, Amiot, & de la Sablonnière, 2016). The integration the change was assessed with the three following items: "I draw similarities between my personal identity and studying in college", "My personal identity is connected with the fact that I am studying in college", and "My personal identity includes the fact that I am a college student" (see Table 1 for α).

The second integration scale (pictorial scale) was a single item pictorial scale inspired by the Inclusion of Other in the Self scale (Aron, Aron, & Smollan, 1992). The scale presented seven pairs of circles with varying degree of overlap representing the relation between participants' personal identity and studying in college. Participants were asked to select the pair of circles that best described the relationship between their personal identity and studying in college. In the first pair, both circles did not overlap indicating that studying in college was not integrated to participants' personal identity. The last pair of circles almost completely overlapped each other showing that studying in college was integrated to participants' personal identity.

Missing Data. Overall, 78.02% of the data was complete and 72 out of the 149 participants (48.32%) had complete data. Given the number of participants who did not answer to the three waves of measurement, missing data were imputed using the multiple imputation function in SPSS. According to Enders (2010), it is appropriate in longitudinal study, to impute missing data from participants who only completed one or two measurement wave out of three. For instance, if a participant only completed the first wave of measure, it is legitimate to impute the data from the second and third wave for that participant. Little's missing completely at random (MCAR) test indicated that data could be missing completely at random, $\chi^2(1, 608) = 616.65, p = .395$, which is ideal for multiple imputation (Enders, 2010). Following Enders' recommendation, twenty data sets were computed with a 500 iterations span between each imputation (to avoid the creation of patterns in the imputed data). These twenty data sets were then aggregated in order to process to the longitudinal analysis with the HLM software.

Analytic strategy. To analyse the impact of integrating the change on personal identity clarity, an individual growth curve model was used (Signer & Willett, 2003). In this type of analysis, each measurement wave (level 1) is nested within individuals (level 2). The model included five distinct level-1 predictors and no level-2 predictor (e. g., income) and evaluated the relationship between integrating a personal change to personal identity (level-1 variable) and personal identity clarity through time.

The first two predictors of the model represent the measurement wave (TIME; coded as 0, 1 and 2) and the measurement wave squared (TIME²; coded as 0, 1 and 4). These predictors capture the linear and quadratic change of personal identity clarity over the three measurement waves. The third predictor is the mean-centered score of the integration of the

change to personal identity (INTEGRATION) which evaluates if integrating the change affects the level of personal identity clarity. The last two predictors are the interactions between the integration of the change to personal identity (INTERACTION) with both the linear and the quadratic measurement wave parameter (TIME and TIME²). These two last predictors were also mean-centered and indicate if the interactions between the integration of the change and time have an effect on the rate of change personal identity clarity through time. The equation of the individual growth model is the following:

$$PIC_{it} = \pi_{0i} + \pi_{1i}(TIME_{it}) + \pi_{2i}(TIME_{it}^2) + \pi_{3i}(INTEGRATION_{it}) + \pi_{4i}(TIME_{it} \times INTEGRATION_{it}) + \pi_{5i}(TIME_{it}^2 \times INTEGRATION_{it}) \quad (1)$$

In the previous equation, PIC_{it} represents the time-varying personal identity clarity value for individual i at the measurement wave t . The grand mean (base line level) of personal identity clarity is represented by π_{0i} . $TIME_{it}$ represents the number of the measurement wave whereas $TIME_{it}^2$ is the number of measurement wave squared. Thus, $\pi_{1i}(TIME_{it})$ and $\pi_{2i}(TIME_{it}^2)$ indicate the rate of change of personal identity clarity through time for all individual. $INTEGRATION_{it}$ symbolizes the level of integration of the change for individual i at measurement wave t . Thus, $\pi_{3i}(INTEGRATION_{it})$ is the variation in personal identity clarity for individual i at measurement wave t considering the integration score. Finally, $TIME_{it} \times INTEGRATION_{it}$ is the result of the multiplication of the measurement wave t and participant i score on the integration measure where $\pi_{4i}(TIME_{it} \times INTEGRATION_{it})$ represents the rate of change of that interaction for individual i on personal identity clarity.

Similarly, $\text{TIME}_{it}^2 \times \text{INTEGRATION}_{it}$ is the multiplication of the measurement wave t square and participant i score on the integration scale. Thus, $\pi_{5i}(\text{TIME}_{it}^2 \times \text{INTEGRATION}_{it})$ is the rate of change of that interaction for individual i on personal identity clarity.

According to the hypothesis that the integration of a personal change to personal identity clarifies personal identity clarity, it is expected that the integration of the personal change will have a positive effect on the rate of change of personal identity clarity. In other words, all other things being equal, personal identity clarity should increase through time the more the personal change is integrated to personal identity.

Results and discussion

Preliminary analyses. This section provides a global portrait of the variations of personal identity clarity and of the integration of the change to the identity for the three measurement waves. Means of all variables for each waves of measurement are presented in Table 1. A repeated measure ANOVA indicates that personal identity clarity changes through time, Wilks' Lambda = .90, $F(2,147) = 8.17$, $p < .001$. Paired t tests indicate that personal identity clarity does not differ between wave 1 and 2 ($t(148) = 1.11$, $p = .269$), but differs between waves 1 and 3 ($t(148) = 3.34$, $p = .001$), and between waves 2 and 3 ($t(148) = 3.70$, $p < .001$). The integration of starting college to personal identity evaluated with the multiis scale also fluctuates through time, Wilks' Lambda = .96, $F(2,147) = 3.08$, $p = .049$. Paired t tests indicate that the integration of starting college to personal identity does not differ between wave 1 and 2 ($t(148) = .83$, $p = .408$) as well as between wave 1 and 3 ($t(148) = -1.29$, $p = .201$), but that it differs between wave 2 and 3 ($t(148) = -2.45$, $p = .015$). Finally, the integration of starting college to personal identity evaluated with a pictorial scale also varies

through time, Wilks' Lambda = .86, $F(2,147) = 12.01$, $p < .001$. Results of paired t tests show that the integration of starting college varies between wave 1 and 2 ($t(148) = -3.59$, $p < .001$), between wave 1 and 3 ($t(148) = -4.90$, $p < .001$), but does not vary between wave 2 and 3 ($t(148) = -1.39$, $p = .167$).

Table 2 presents the correlations between variables. For the first wave of measurement, the correlation between personal identity clarity and the multiis scale of identity integration is $r = .24$ ($p = .003$) at wave 1, $r = -.08$ ($p = .349$) at wave 2 and $r = .13$ ($p = .112$) at wave 3. The correlation between personal identity clarity and the pictorial scale of identity integration is $r = .23$ ($p = .008$) at wave 1, $r = .00$ ($p = .996$) at wave 2 and $r = .17$ ($p = .044$) at wave 3. Finally, the correlation between both scales of identity integration is $r = .68$ ($p < .001$) at wave 1, $r = .87$ ($p < .001$) at wave 2 and $r = .88$ ($p < .001$) at wave 3.

(Table 2 about here)

Growth model. One growth model was evaluated for each scale of identity integration (multiis and pictorial). Results of the growth models are presented in Table 3. The analysis revealed similar results for both the multiis scale and the pictorial scale of identity integration. The analysis indicates that TIME_{it} (multiis scale: $\pi_{1i} = -0.03$, $p = .845$; pictorial scale: $\pi_{1i} = -0.09$, $p = .463$) and TIME_{it}^2 (traditional scale: $\pi_{2i} = -0.06$, $p = .208$; pictorial scale: $\pi_{2i} = -0.05$, $p = .344$) do not predict personal identity clarity. Next, the results show that the INTEGRATION_{it} predicts personal identity clarity (multiis scale: $\pi_{3i} = 0.20$, $p < .001$; pictorial scale: $\pi_{3i} = 0.15$, $p = .002$). Finally, the interaction between TIME_{it} and INTEGRATION_{it} as well as the interaction between TIME_{it}^2 and INTEGRATION_{it} predict

personal identity clarity. More precisely, the interaction between $TIME_{it}$ and $INTEGRATION_{it}$ (multiis scale: $\pi_{4i} = -0.40, p < .001$; pictorial scale: $\pi_{4i} = -0.31, p = .002$) is negatively associated with personal identity clarity whereas the interaction between $TIME_{it}^2$ and $INTEGRATION_{it}$ is positively associated personal identity clarity (multiis scale: $\pi_{5i} = 0.17, p = .002$; pictorial scale: $\pi_{5i} = 0.14, p = .007$). Said differently, the results of the interaction between the wave of measurement and the integration of the change indicates that personal identity clarity decreases linearly with time while increasing quadratically with time.

(Table 3 about here)

Figure 1 and 2 present the evolution of personal identity clarity through time for each identity integration measure. The effect of integrating the change to personal identity clarity can be observed at wave 1. Students who have a higher score of integration have a clearer personal identity at wave 1 than students who have a lower score. The effect of the interaction between the integration of the change and time and time squared creates the U-shape curve shown in Figure 1 and 2. The U-shape curve comes from the fact the contribution of the linear term to personal identity clarity is more important than the one of quadratic term at wave 1 and 2, but that this situation is reversed at wave 3 where the quadratic term contributes more to personal identity clarity than the linear term. Results thus confirm the hypothesis according to which the integration of starting college to personal identity clarity has a positive effect on personal identity clarity.

General Discussion

The world is constantly changing and one strength of humans is to adapt to this changing environment. The present paper had two goals. First, it argued that dramatic personal change lessens personal identity clarity because it modifies people's environment and personal attributes. To support this claim, an experimental study was conducted showing that participants exposed to a dramatic personal change had less personal identity clarity than participants who are not exposed to this type of change. Second, the integration of a dramatic personal change to one's personal identity was proposed as the psychological mechanism allowing people to clarify their personal identity following a dramatic personal change. To achieve this second goal, freshmen college students participated in a longitudinal study evaluating the impact of integrating a dramatic personal change (beginning college) into their personal identity on personal identity clarity. Results indicate that, over time, students who integrated the fact that they are now college student to their personal identity had more personal identity clarity than those who integrated that change to a lesser extent.

The current article is the first to provide a framework explaining why any dramatic personal change may have a negative effect on personal identity clarity. It argued that dramatic personal change lessens personal identity clarity because after a dramatic personal change people need to modify their identity. For example, following this type of change, individuals may need to modify their behaviors, routines and even revise their personal characteristics. Combined with results from previous studies (Slotter et al., 2010; Slotter et al., 2015; see also Slotter et al., 2014), Study 1 provides strong evidence that different types of dramatic personal change lessen personal identity clarity. The developed framework explains why people faced with dramatic personal change have lower levels of well-being. If dramatic

personal change predicts lower identity clarity, then it invariably should predict lower well-being (see Campbell, 1990 ; Usborne & Taylor, 2010). For example, college freshmen may have less well-being soon after starting college because they have lower levels of personal identity clarity.

The present article is also the first research to identify a psychological mechanism clarifying one's personal identity following a dramatic personal change. Results from Study 2 are particularly striking as the two different measures of the integration of the dramatic personal change to personal identity yielded similar results. Surprisingly, Figure 1 and 2 illustrate a decrease in personal identity clarity from wave 1 to wave 2. These findings could be explained by the concept of anticipatory categorization of the integration model (Amiot et al., 2007). Anticipatory categorization implies that college students integrate to their identity their representation of the future change (beginning college) before it occurs. Anticipatory categorization allows students to have a clear personal identity soon after starting college because they are certain of their personal characteristics. However, a few weeks after starting college, students may realise that the representation they had of college does not correspond to their new reality. This realization would lessen students' personal identity clarity (as seen at the second measurement wave) because the students need to consider the newly-discovered attributes that are associated with being a college student.

In the present article, we proposed identity integration as a factor that could help improve identity clarity following a dramatic personal change. A second variable that has been proposed is evidentiary support (Slotter & Gardner, 2014). Evidentiary support helps clarify personal identity by receiving information that directly addresses the threatened aspect of the identity. For example, a student who thinks that he is intelligent could have less personal

identity clarity after doing badly on an exam. Reminding that student that he did great on other exams could bolster that student's personal identity clarity as this piece of evidence will support and reaffirm the vision that the student has of himself. Evidentiary support can thus be useful to help clarify personal identity when it is possible for individuals to retain the aspect of the self that is threatened. However, evidentiary support could be quite damaging for people confronted with dramatic personal change. Telling someone who became paraplegic that she will be able to do the same activities as before might be counter-productive. Indeed, doing so can inhibit the integration of the dramatic personal change into the personal identity as it fails to recognize and resolve the conflicts present in that person's identity. This being said, receiving evidentiary support acknowledging the dramatic personal change could facilitate the integration process. For instance, friends could tell the paraplegic person that although she will not be able to do the same activities as before, many of them can be adapted to her new situation (e.g., using a bicycle that is arm-powered instead of leg-powered). In other words, if it is not possible for the person confronted to a dramatic personal change to retain the aspect of the identity that was threatened, receiving evidentiary support that acknowledges the dramatic personal change may help clarify personal identity.

As for the limitation of the current paper, an important one is associated with the longitudinal design used in the second study. Despite being an effective way to evaluate the relations between different variables through time, longitudinal designs do not provide proof of causation. Although the integration of a dramatic personal change to personal identity has been shown to predict higher levels of personal identity clarity, it is possible that variables not considered in this study affect the relation at play. It is hence essential to experimentally manipulate the integration of a dramatic personal change to personal identity to deepen the

understanding of the role of identity integration in contexts of dramatic personal change. Doing so would provide further support that integrating a dramatic personal change to personal identity is a psychological mechanism that allows individual to clarify their identity following a dramatic personal change.

Conclusion

At any moment in time, individuals can be confronted to a dramatic personal change. Important life changes may bring people to doubt who they are. However, people confronted to a dramatic personal change can regain confidence about their personal characteristics by shifting their identity to their new situation. The current research opens the door for scientists to better understand the impacts of dramatic personal change on individuals and develop interventions to help people cope with dramatic personal change.

Acknowledgements

We thank participants who took time to participate to our studies. We are also thankful to everyone involved in the various steps of the project, especially Diana Cárdenas and the other members of the Social Change and Identity lab. Finally, we acknowledge the financial contribution of the Le Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC) and of the Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC).

References

- Amiot, C. E., Blanchard, C. M., & Gaudreau, P. (2008) The self in change: A longitudinal investigation of coping and self-determination processes, *Self and Identity*, 7, 204-224. doi: 10.1080/15298860701580793
- Amiot, C. E., de la Sablonnière, R., Terry, D. J., & Smith, J. R. (2007). Integration of social identities in the self: Toward a cognitive developmental model. *Personality and Social Psychology Review*, 11, 364-388. doi: 10.1177/1088868307304091
- Aron, A., Aron, E. N., & Smollan, D. (1992). Inclusion of Other in the Self Scale and the structure of interpersonal closeness. *Journal of Personality and Social Psychology*, 63, 596-612. doi: 10.1037/0022-3514.63.4.596
- Athens, L., H. (1995). Dramatic Self Change. *The Sociological Quarterly*, 36, 571-586. doi: 10.1111/j.1533-8525.1995.tb00454.x
- Baumeister, R. F. (1993). Understanding the inner nature of low self-esteem: Uncertain, fragile, protective, and conflicted. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 201 -218). New York: Plenum.
- Blaine, B., & Crocker, J. (1993). Self-esteem and self-serving biases in reactions to positive and negative events: An integrative review. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 55-86). New York: Plenum.
- Brislin, R. W. (1970). Back-translation for cross-cultural research. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 1, 185-216. doi: 10.1177/135910457000100301
- Burke, P., J. 2004. Identities and Social Structure: The 2003 Cooley-Mead Award Address. *Social Psychology Quarterly*, 67, 5–15. doi: 10.1177/019027250406700103

- Campbell, J. D. (1990). Self-esteem and clarity of the self-concept. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59, 538-549. doi: 10.1037/0022-3514.59.3.538
- Campbell, J. D., & Lavellee, L. F. (1993). Who am I?: The role of self-concept confusion in understanding the behavior of people with low self-esteem. In R. F. Baumeister(Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 3-20). New York: Plenum.
- Campbell, J. D, Trapnell, P. D, Heine, S. J, Katz, I. M, Lavellee, L. F, & Lehman, D. R. (1996). Self-concept clarity: measurement, personality correlates, and cultural boundaries. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59, 538–49. doi: 10.1037/0022-3514.70.1.141
- Cassidy, C., & Trew, K. (2001). Assessing identity change: A longitudinal study of the transition from school to college. *Group Processes & Intergroup Relations*, 4, 49–60. doi: 10.1177/1368430201041004
- Coulombe, S., & de la Sablonnière, R. (2015). The Role of Identity Integration in Hedonic Adaptation to a Beneficial Life Change: The Example of “Coming Out” for Lesbians and Gay Men. *The Journal of social psychology*, 155, 294-313. doi: 10.1080/00224545.2015.1007028
- Deaux, K. (1991). Social identities: Thoughts on structure and change. In R. C. Curtis (Ed.), *The relational self: Theoretical convergencies in psychoanalysis and social psychology* (pp. 77–93). New York: Guilford Press.
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The " what" and" why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological inquiry*, 11, 227-268. doi: 10.1207/S15327965PLI1104_01

- Demo, D. H. (1992). The self-concept over time: Research issues and directions. *Annual Review of sociology, 18*, 303-326.
- Dunn, D. S., & Brody, C. (2008). Defining the good life following acquired physical disability. *Rehabilitation Psychology, 53*, 413–25. doi: 10.1037/a0013749
- Emery, L. F., Walsh, C., & Slotter, E. B. (2015). Knowing Who You Are and Adding to It Reduced Self-Concept Clarity Predicts Reduced Self-Expansion. *Social Psychological and Personality Science, 6*. doi: 10.1177/1948550614555029
- Enders, C. K. (2010). *Applied Missing Data Analysis*. New York: Guilford.
- Field, A. (2013). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (4th ed.). Los Angeles, CA: SAGE Publications.
- Gendreau, A., & de la Sablonnière, R. (2014) The cognitive process of identity reconstruction after the onset of a neurological disability. *Disability and Rehabilitation, 36*, 1608-1617. doi: 10.3109/09638288.2013.859749
- Headey, B., & Wearing, A. (1989). Personality, life events, and subjective well-being: Toward a dynamic equilibrium model. *Journal of Personality and Social Psychology, 57*, 731–739. doi: 10.1037/0022-3514.57.4.731
- Johnson, E. A., & Nozick, K. J. (2011). Personality, adjustment, and identity style influences on stability in identity and self-concept during the transition to university. *Identity: An International Journal of Theory and Research, 11*, 25-46. doi: 10.1080/15283488.2011.540737
- Kandler, C., Bleidorn, W., Riemann, R., Angleitner, A., & Spinath, F. M. (2012). Life events as environmental states and genetic traits and the role of personality: A longitudinal twin study. *Behavior Genetics, 42*, 57–72. doi:10.1007/s10519-011-9491-0

- Kihlstrom, J. F., & Cantor, N. (1983). Mental representations of the self. In L. Berkowitz (Ed.), *Advances in experimental social psychology* (Vol. 17, pp. 1-47). San Diego, CA: Academic Press.
- Larson, G. M., & Sbarra, D. A. (2015). Participating in research on romantic breakups promotes emotional recovery via changes in self-concept clarity. *Social Psychological and Personality Science*, *6*, 399-406. doi: 10.1177/1948550614563085
- Light, A. E., & Visser, P. S. (2013) The Ins and Outs of the Self: Contrasting Role Exits and Role Entries as Predictors of Self-concept Clarity. *Self and Identity*, *12*, 291-306, doi: 10.1080/15298868.2012.667914
- Lucas, R. E. (2007). Adaptation and the set-point-model of subjective well-being: Does happiness change after major life events? *Current Directions in Psychological Science*, *16*, 75-79. doi: 10.1111/j.1467-8721.2007.00479.x
- Markus, H. (1980). The self in thought and memory. In D. M. Wegner & R. R. Vallacher (Eds.), *The self in social psychology* (pp. 102-130). New York: Oxford University Press.
- McAdams, D. P. (1996). Personality, modernity, and the storied self: A contemporary framework for studying persons. *Psychological Inquiry*, *7*, 295-321. doi : 10.1207/s15327965pli0704_1
- Nezlek, J. B., & Plesko, R. M. (2001). Day-to-day relationships among self-concept clarity, self-esteem, daily events, and mood. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *27*, 201–211. doi: 10.1177/0146167201272006

- Ng, T. W. H., & Feldman, D. C. (2007). The school-to-work transition: A role identity perspective. *Journal of Vocational Behavior*, 71, 114–134. doi:10.1016/j.jvb.2007.04.004
- Paga'n-Rodríguez R. (2010). Onset of disability and life satisfaction: evidence from the German Socio-Economic Panel. *The European Journal of Health Economics*, 11, 471–485. doi: 10.1007/s10198-009-0184-z
- Pelletier-Dumas, M., de la Sablonnière, R., & Duchesne-Beauchamp, M. (2016, submitted). Dramatic social change and its negative impact on cultural identity clarity. *Canadian Journal of Behavioural Science*.
- Sarason, I. G., Johnson, J. H., & Siegel, J. M. (1978). Assessing the impact of life changes: Development of the Life Experiences Survey. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 46, 932–946. doi: 10.1037/0022-006X.46.5.932
- Sbarra, D. A. (2006). Predicting the onset of emotional recovery following nonmarital relationship dissolution: Survival analyses of sadness and anger. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 32, 298-312. doi: 10.1177/0146167205280913
- Setterlund, M. B., & Neidenthal, P. M. (1993). "Who am I? Why am I here?": Self-esteem, self-clarity, and prototype matching. *Journal of Personality and Social Psychology*, 65, 769-780. doi: 10.1037/0022-3514.65.4.769
- Singer, J. D., & Willett, J. B. (2003). *Applied longitudinal data analysis: Modeling change and event occurrence*. New York, NY: Oxford University Press
- Slotter, E. B., Emery, L. F., & Luchies, L. B. (2014). Me after you: Partner influence and individual effort predict rejection of self-aspects and self-concept clarity after

- relationship dissolution. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *40*, 841–844.
doi:10.1177/0146167214528992
- Slotter, E. B., & Gardner, W. L. (2014). Remind me who I am: Social interaction strategies for maintaining the threatened self-concept. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *40*, 1148–1161. doi:10.1177/0146167214537685
- Slotter, E. B., Gardner, W. L., & Finkel, E. J. (2010). Who am I without you? The influence of romantic breakup on the self-concept. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *36*, 147–160. doi: 10.1177/0146167209352250
- Slotter, E. B., Winger, L., & Soto, N. (2015). Lost Without Each Other: The Influence of Group Identity Loss on the Self-Concept. *Group Dynamics: Theory, Research, and Practice*, *19*, 15–30. doi: 10.1037/gdn0000020
- Specht, J., Egloff, B., & Schmukle, S. C. (2011). The benefits of believing in chance or fate: External locus of control as a protective factor for coping with the death of a spouse. *Social Psychological and Personality Science*, *2*, 132–137. doi: 10.1177/1948550610384635
- Stallings, M. C., Dunham, C. C., Gatz, M., Baker, L. A., & Bengtson, V. L. (1997). Relationships among life events and psychological well-being: More evidence for a two factor theory of well-being. *Journal of Applied Gerontology*, *16*, 104–199. doi: 10.1177/073346489701600106
- Swann, W. B. Jr., & Bosson, J. K. (2010). Self and identity. In S. T. Fiske, D. T. Gilbert, & Lindzey Gardner (Eds.), *Handbook of Social Psychology* (Vol. 1, pp. 589-628). Hoboken, NJ: Wiley.

- Szabo, A., & Ward, C. (2015). Identity development during cultural transition: The role of social-cognitive identity processes. *International Journal of Intercultural Relations*, 46, 13-25. doi: 10.1016/j.ijintrel.2015.03.019
- Taylor, D. M. (1997). The quest for collective identity: The plight of disadvantaged ethnic minorities. *Canadian Psychology*, 38, 174–189. doi: 10.1037/0708-5591.38.3.174
- Taylor, D. M. (2002). *The quest for identity: From minority groups to Generation Xers*. Westport, CT: Praeger.
- Tice, D. M. (1993). The social motivations of people with low self-esteem. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 37-54). New York: Plenum.
- Usborne, E., & Taylor, D. M. (2010). The role of cultural identity clarity for self-concept clarity, self-esteem, and subjective well-being. *Personality & Social Psychology Bulletin*, 36, 883-897. doi: 10.1177/0146167210372215
- Yampolsky, M. A., Amiot, C. E., & de la Sablonnière, R. (2016). The Multicultural Identity Integration Scale (MULTIIS): Developing a comprehensive measure for configuring one's multiple cultural identities within the self. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*, 22, 166-184. doi: 10.1037/cdp0000043
- Wells, E. L. & Stryker, S. (1988). Stability and Change in Self over the Life Course. In Paul B. Baltes, David L. Featherman & Richard M. Lerner (Eds), *Life-Span development and Behavior* (pp. 191-229). New Jersey: Hillsdale, Lawrence Erlbaum Associates, Publisher.
- Wheaton, B. (1990). Life transitions, role histories, and mental health. *American Sociological Review*, 55, 209-23. 3. doi: 10.2307/2095627

Whitbourne, S. K. (1986). Openness to experience, identity flexibility, and life change in adults. *Journal of Personality and Social Psychology*, *50*, 163-168. doi: 10.1037//0022-3514.50.1.163

Wilson, T. D., & Gilbert, D. T. (2008). Explaining away: A model of affective adaptation. *Perspectives on Psychological Science*, *3*, 370 –386. doi: 10.1111/j.1745-6924.2008.00085.x

Table 1

Descriptive Statistics

Variables	Mean (<i>SD</i>)	α
Wave 1		
Identity clarity	5.26 (1.03)	.89
Traditional identity integration	5.14 (1.28)	.85
Pictorial identity integration	4.68 (1.54)	-
Wave 2		
Identity clarity	5.17 (0.94)	.87
Traditional identity integration	5.05 (1.13)	.85
Pictorial integration	5.19 (1.22)	-
Wave 3		
Identity clarity	4.94 (1.03)	.92
Traditional identity integration	5.28 (0.98)	.84
Pictorial identity integration	5.35 (1.06)	-

Table 2

Correlations between Variables

Variables	Time 1			Time 2			Time 3		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3
Time 1									
1.1 Identity clarity	-								
1.2 Traditional identity integration	.24**	-							
1.3 Pictorial identity integration	.23**	.68***	-						
Time 2									
2.1 Identity clarity	.51***	.02	.06	-					
2.2 Traditional identity integration	.05	.38***	.30***	-.08	-				
2.3 Pictorial identity integration	.05	.25**	.22**	.00	.87***	-			
Time 3									
3.1 Identity clarity	.39***	-.01	-.02	.73***	-.03	.09	-		
3.2 Traditional identity integration	.06	.40***	.30***	.15t	.44***	.30***	.13	-	
3.3 Pictorial identity integration	.06	.30***	.22**	.23**	.35***	.27**	.17*	.88***	-

Note. * $p < .05$, ** $p < .01$, *** $p < .001$.

Table 3

Fixed effects and variance components of the longitudinal models predicting personal identity clarity change through time considering the integration of the change to personal identity

	Parameters	Unconditional model	Conditional model Regular scale	Conditional model Pictorial scale
	π_{00} (SE)	5.12 ^{***} (0.07)	5.26 ^{***} (0.08)	5.30 ^{***} (0.08)
Time	π_{10} (SE)		-0.03 (0.13)	-0.10 (0.13)
Time ²	π_{20} (SE)		-0.07 (0.05)	-0.05 (0.05)
Integration	π_{30} (SE)		0.20 ^{***} (0.06)	0.15 ^{**} (0.05)
Time X Integration	π_{40} (SE)		-0.40 ^{***} (0.11)	-0.31 ^{**} (0.10)
Time ² X Integration	π_{50} (SE)		0.17 ^{**} (0.06)	0.14 ^{**} (0.05)
Level-1 Residual variability	σ^2	0.49	0.45	0.52

Note. ^{**} $p < .01$, ^{***} $p < .001$.

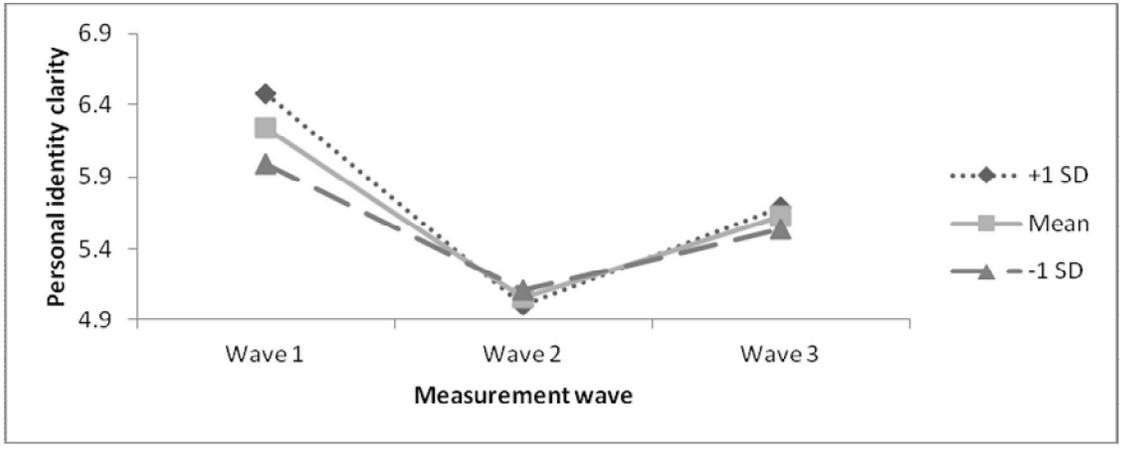


Figure 1.

Variations of personal identity clarity (multiis scale) through time for three scores of identity integration.

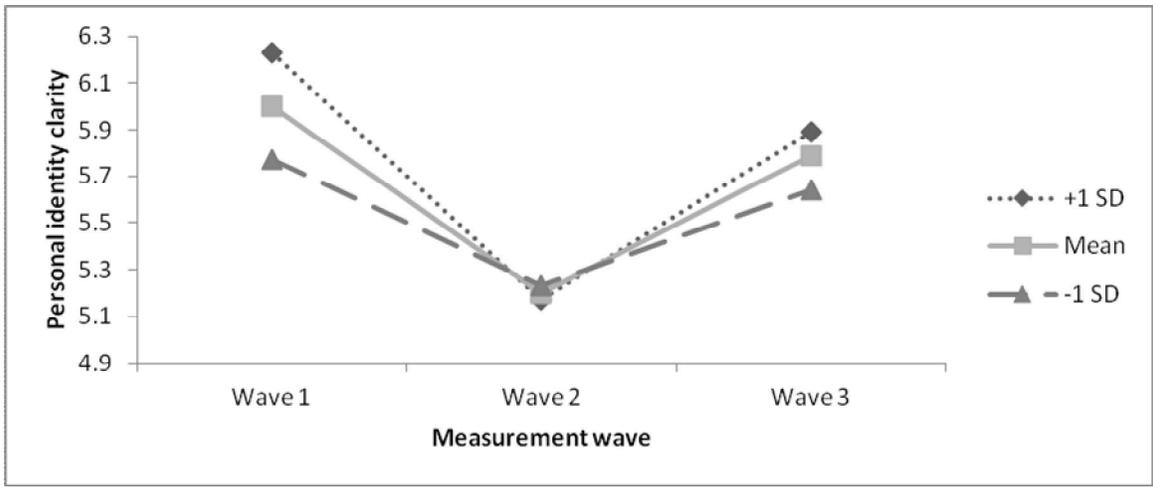


Figure 2.

Variations of personal identity clarity (pictorial scale) through time for three scores of identity integration.

Article 3

Clarifier l'identité culturelle suite à un changement social dramatique : le rôle de l'intégration
du changement à l'identité

Dramatic social change and its impact on cultural identity clarity

Mathieu Pelletier-Dumas

Roxane de la Sablonnière

Université de Montréal, Département de Psychologie, Montréal (Québec), Canada

Running title: Intégration du changement social dramatique

Correspondance:

Mathieu Pelletier-Dumas

Université de Montréal

Pavillon Marie-Victorin, Département de psychologie

C.P. 6128, succursale Centre-Ville

Montréal, Québec, H3C 3J7

Tel: (514) 343-6111 #5589

m.pelletier-dumas@umontreal.ca

Nombre de mots: 8235

Remerciements

Nous remercions les participants d'avoir pris de leur temps pour prendre part à cette étude.

Nous remercions également les membres du Laboratoire de recherche sur les changements sociaux et l'identité pour leur précieuse aide. Finalement, nous soulignons le soutien financier du Fond de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC) et du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH).

Résumé

Le changement social dramatique a des conséquences importantes sur l'individu et altère des aspects centraux de la culture des sociétés. Une seule étude rapporte que ce type de changement a un impact négatif sur la clarté de l'identité culturelle. De plus, aucune étude n'identifie de mécanisme permettant de clarifier l'identité culturelle après un changement social dramatique. Le but du présent article est de montrer que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. De plus, il est proposé que l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle clarifie cette l'identité culturelle. Pour atteindre ces deux objectifs, le changement social dramatique et son intégration à l'identité sont manipulés expérimentalement dans une étude.

Mots-clés: changement social dramatique, clarté de l'identité culturelle, intégration identitaire, manipulation expérimentale, psychologie du changement social

Abstract

Dramatic social change has important consequences on individuals and alters central aspects of a society's culture. Only a single study indicates that dramatic social change has a negative impact on cultural identity clarity. Furthermore, no study identifies a mechanism allowing the clarification of cultural identity following a dramatic social change. The goal of the present article is to show that dramatic social change has a negative impact on cultural identity clarity. Moreover, it proposes that integrating the dramatic social change to cultural identity clarifies that identity. To reach these two goals, a dramatic social change and its integration to the identity are experimentally manipulated in a study.

Keywords : cultural identity clarity, dramatic social change, experimental manipulation, identity integration, social change psychology

Un jour ou l'autre, toute société sera confrontée à un changement social important. Il suffit de penser à la chute de Saddam Hussein en Irak, à la guerre civile en Syrie ou à l'élection de Donald Trump à la présidence des États-Unis pour prendre conscience que le changement social est omniprésent. Les exemples précédents sont identifiés comme étant des changements sociaux dramatiques. Les changements sociaux dramatiques entraînent de nombreuses transformations dans les sociétés dans lesquelles ils se produisent. Par exemple, la guerre civile qui perdure en Syrie fait en sorte que de nombreuses régions du pays sont exposées à des combats violents qui perturbent grandement le quotidien des Syriens.

Le changement social dramatique transforme la société dans laquelle il se produit (p. ex., Giddens, Duneier, & Appelbaum, 2003; Macionis, 2009; Nayak & Arya, 2013; Pinquart & Silbereisen, 2004). Par conséquent, les gens exposés à un changement social dramatique sont incertains des caractéristiques de leur société et de leur culture, comparativement à ceux n'ayant pas été exposés à ce type de changement (Pelletier-Dumas, Duchesne-Beauchamp, & de la Sablonnière, 2016). Autrement dit, le changement social dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité culturelle. La clarté de l'identité culturelle est la certitude avec laquelle les individus identifient et définissent les caractéristiques de leur culture (Usborne & Taylor, 2010). Il est crucial d'étudier les impacts du changement social dramatique sur l'individu puisqu'une faible clarté de l'identité culturelle est associée à moins de bien-être psychologique (Usborne & Taylor, 2010) et peut nuire à la cohésion et l'harmonie sociale (Taylor & de la Sablonnière, 2014).

Les recherches récentes qui indiquent que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle marquent une avancée certaine de la compréhension des effets de ce type de changement sur les individus. Néanmoins, la littérature concernant le

changement social dramatique est toujours lacunaire. En effet, aucun mécanisme permettant aux individus confrontés à un changement social dramatique de clarifier leur identité culturelle n'a été identifié. L'identification d'un tel mécanisme permettrait de mieux comprendre comment les gens adaptent leur identité culturelle suite à un changement social dramatique. La présente étude propose que l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle représente le mécanisme psychologique par lequel les individus confrontés à ce type de changement clarifient leur identité culturelle.

Changement social dramatique

Le changement social est généralement défini comme étant un évènement qui modifie la société (Giddens et al., 2003; Macionis, 2009) en transformant de manière importante, par exemple, un système politique, économique ou social (Goodwin, 2009). Le changement social représente donc le cadre dans lequel la société est transformée (Nayak & Arya, 2013). Le changement social peut modifier plusieurs caractéristiques d'une société telles que les normes (Moore, 1967; Pinguart & Silbereisen, 2004), les valeurs (Haron, 2014; Pinguart & Silbereisen, 2004), les croyances (Louis, 2009; Pinguart & Silbereisen, 2004) et les comportements (McGuire, 1997). Puisque les normes, les valeurs, les croyances et les comportements sont des composantes centrales de la culture d'une société (Schein, 2010), le changement social affecte la culture des sociétés dans lesquelles il se produit (Giddens et al., 2003; Macionis, 2009; Pinguart & Silbereisen, 2004).

Bien que tous les changements sociaux modifient la culture des sociétés dans lesquelles ils se produisent, ce ne sont pas tous les changements sociaux qui peuvent être identifiés comme étant des changements sociaux dramatiques. En effet, le changement social peut être

divisé en deux catégories : le changement social dramatique et le changement social incrémentiel (voir Calhoun, 1992). Le changement social incrémentiel est caractérisé par une transformation progressive de la société sur une longue période de temps (Pinquart & Silbereisen, 2004). Lors d'un changement social incrémentiel, la culture de la société est donc modifiée graduellement. Par exemple, l'aviation civile représente un changement social incrémentiel puisque son développement s'effectue depuis plus de cent ans. Bien que ce moyen de transport ait modifié plusieurs composantes de la culture des sociétés modernes, ces modifications ont eu lieu si progressivement que les sociétés n'ont pas été déstabilisées par ce changement. Contrairement au changement social incrémentiel, le changement social dramatique est soudain et entraîne un nombre si important de modifications dans la société qu'il brise l'équilibre social (Parsons, 1964; Rogers, 2003) tout en surpassant la capacité d'adaptation de la société (de la Sablonnière, Frech Bourgeois & Najih, 2013). Ainsi, lorsqu'un changement social dramatique se produit, la culture de la société devient malléable et peut changer à tout moment (McGuire, 1997). La capture de plusieurs villes d'Irak par l'État islamique marque un véritable changement social dramatique pour la population qui y vit. Par exemple, les habitants de Qayyarah ne peuvent mener une vie « normale » depuis le passage de l'État islamique (Radio-Canada, 2016). En effet, l'État islamique a totalement renversé le mode de vie des habitants de la région, en y effectuant notamment des exécutions aléatoires. De plus, avant de quitter la ville, l'État islamique a mis le feu aux puits de pétrole qui se trouvent à proximité de la ville, rendant toute activité hasardeuse. Bref, en un très court laps de temps, l'État islamique a radicalement changé la façon de vivre des résidents de cette ville.

Dans le présent article, la vision du changement social dramatique développé par de la Sablonnière (2016) suite à une revue exhaustive de la littérature tant en sociologie qu'en psychologie sociale est préconisée (voir aussi Pelletier-Dumas et al., 2016). Selon ces chercheurs, le changement social dramatique est « une transformation sociétale profonde et rapide qui brise l'équilibre sociétal et normatif tout en changeant/menaçant l'identité culturelle de la plupart des individus d'une communauté » (traduction libre, de la Sablonnière, 2016, pp. 31).

Clarté de l'identité culturelle

La représentation qu'ont les gens de leur culture est emmagasinée dans l'identité culturelle. L'identité culturelle est composée des divers éléments représentant un groupe qui sont partagés par les membres de celui-ci (Adams & Markus, 2001). Les composantes de l'identité culturelle peuvent prendre diverses formes : façons de faire et valeurs (Schwartz et al., 2013), normes (Adler, 1977), perceptions et sentiments (Ting-Toomey et al., 2000). L'identité culturelle permet donc aux gens de déterminer les caractéristiques propres à leur groupe culturel. Par exemple, parler français et être en faveur de la protection de l'environnement peuvent être identifiés comme étant des caractéristiques typiques des Québécois.

L'identité culturelle joue également un rôle central dans le maintien de la cohésion et l'harmonie sociale (Taylor & de la Sablonnière, 2014). En effet, en dictant les façons de faire dans la société, l'identité culturelle permet à l'individu de naviguer dans la société tout en respectant les codes de celle-ci (Usborne & Taylor, 2010). Cependant, lorsque l'identité culturelle d'un individu n'est pas claire, c'est-à-dire que cet individu est incertain des

caractéristiques de son groupe culturel ou lorsqu'il ne peut pas les identifier (Usborne & Taylor, 2010), ce dernier ne pourra pas identifier les balises sociales qui régissent et guident les comportements sociaux. Dans une telle situation, l'individu éprouvera des difficultés à naviguer dans son environnement social.

Suite à un changement social dramatique, la clarté de l'identité culturelle peut être amoindrie pour deux raisons. Premièrement, après un changement social dramatique, il est possible que les caractéristiques de la société ne soient pas immédiatement définies. Cela implique que les gens vivant dans une société confrontée à un changement social dramatique ne pourront pas identifier les caractéristiques de leur groupe culturel puisque celles-ci n'existent pas encore. Deuxièmement, les gens ne modifient pas immédiatement leur identité à la suite d'un changement social dramatique (voir Moghaddam & Crystal, 1997). Autrement dit, il y a un délai entre le moment où un changement social dramatique a lieu et le moment où l'individu adapte son identité culturelle à la nouvelle réalité de sa société. Lors de ce délai, des différences existeront entre les caractéristiques de la culture et la représentation qu'a l'individu de sa propre culture ce qui nuira au maintien d'une identité culturelle claire.

Des recherches récentes confirment que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. En effet, deux études expérimentales indiquent que les gens exposés à un changement social dramatique ont une clarté de l'identité culturelle plus faible, comparativement à ceux qui ne sont pas exposés à ce type de changement (Pelletier-Dumas et al., 2016). Par exemple, Pelletier-Dumas et ses collaborateurs ont élaboré une étude expérimentale dans laquelle l'indépendance du Québec a été manipulée afin de montrer l'effet négatif du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. Dans cette étude, les participants de la condition contrôle devaient uniquement répondre à un questionnaire

évaluant la clarté de leur identité culturelle. Dans la condition expérimentale, les participants devaient lire un texte détaillant les changements pouvant se produire au Québec si la province acquérait son indépendance face au Canada (p. ex., création d'une nouvelle monnaie). Les résultats de cette étude, ainsi que ceux d'une autre étude dans laquelle un changement au niveau des rôles sexuels fut manipulé, confirment que le changement social dramatique a un effet négatif sur l'identité culturelle. De plus, la recherche sur le changement *personnel* dramatique indique que ce changement a un impact négatif sur la clarté de l'identité *personnelle* (Pelletier-Dumas & de la Sablonnière, 2016; Slotter, Gardner, & Finkel, 2010; Slotter, Winger, & Soto, 2015). Par exemple, les participants qui écoutent une bande audio relatant un scénario d'immigration forcée (un changement personnel dramatique) ont une identité personnelle moins claire que ceux qui écoutent une bande audio décrivant un voyage dans un autre pays (Pelletier-Dumas & de la Sablonnière, 2016).

Intégration du changement à l'identité culturelle

Subséquent à un changement social dramatique, il est crucial que les gens adaptent la vision qu'ils possèdent de leur société. La recherche en psychologie sociale précise que l'intégration identitaire est un processus psychologique permettant aux individus de modifier leurs différentes identités (p. ex., Amiot, Blanchard, & Gaudreau; 2008; Gendreau & de la Sablonnière, 2013; Wilson & Gilbert, 2008). Ainsi, à la suite d'un changement social dramatique, l'intégration identitaire, ou plus précisément l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle permettrait aux individus de modifier la représentation de leur culture et, par le fait même, d'augmenter la clarté de leur identité culturelle.

Plusieurs auteurs ont développé des modèles théoriques concernant l'intégration identitaire (p. ex., Amiot, de la Sablonnière, Terry & Smith, 2007; Benet-Martínez, 2005; Deci & Ryan, 2000). Dans le présent article, le modèle développé par Amiot et ses collègues (2007) est utilisé afin d'expliquer comment les gens modifient leur identité culturelle suite à un changement social dramatique. Le modèle théorique développé par Amiot et ses collaborateurs (2007; voir également de la Sablonnière, Aubin, & Amiot, 2013) comporte quatre étapes expliquant le processus d'intégration identitaire : anticipation, catégorisation, compartimentation et intégration. L'étape de l'intégration est particulièrement intéressante afin d'expliquer le processus par lequel le changement social dramatique est intégré à l'identité culturelle. Adaptée au contexte des changements sociaux dramatiques, l'intégration identitaire représente l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle (voir aussi Coulombe & de la Sablonnière, 2015). Afin d'intégrer le changement social dramatique à l'identité culturelle, l'individu doit d'abord identifier les éléments de la société qui ont été modifiés par le changement. L'identification de ces éléments générera des conflits identitaires puisque les éléments à intégrer à l'identité seront différents du contenu de l'identité. Pour finaliser l'intégration du changement à l'identité culturelle, l'individu devra donc résoudre ces conflits identitaires. Par exemple, suite à un putsch, un pays démocratique pourrait être sous l'emprise d'un dictateur. Dans de telles circonstances, les citoyens doivent modifier le contenu de leur identité culturelle. Pour y parvenir, les citoyens doivent d'abord reconnaître que le système politique de leur pays est maintenant une dictature. Ceci devrait générer des conflits identitaires chez eux puisque la représentation de leur société stipule que leur pays est une démocratie. Afin de résoudre ces conflits, les citoyens pourraient déterminer que leur société était démocratique avant putsch et qu'elle est maintenant une dictature. En somme, le

processus d'intégration du changement social dramatique à l'identité transforme l'identité culturelle de manière à ce qu'elle reflète la nouvelle réalité de la société.

D'ailleurs, une récente étude soutient que la résolution des conflits identitaires pourrait améliorer la clarté de l'identité culturelle suite à un changement social dramatique. Emery, Walsh et Slotter (2015) ont demandé à des participants de sélectionner deux aspects d'eux-mêmes qui étaient en contradiction (p. ex., paresseux et ambitieux) et d'écrire un texte décrivant comment ces deux aspects d'eux-mêmes entrent en conflit dans leur vie. D'autres participants devaient décrire leur route pour se rendre à l'étude ou bien décrire comment deux aspects d'eux qui sont consistants (p. ex., intelligent et ambitieux) se complètent dans leur vie. Les résultats indiquent que les participants ayant écrit sur les conflits possèdent une identité moins claire que ceux n'ayant pas effectué cette tâche. Autrement dit, cette étude indique que la génération de conflits au sein de l'identité réduit la clarté de celle-ci. Dès lors, la résolution des conflits devrait contrecarrer l'effet négatif des conflits sur la clarté identitaire.

Jusqu'à présent, aucune recherche n'a mis en relation l'intégration du changement social dramatique et la clarté de l'identité culturelle. Ainsi, il est toujours indéterminé si l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle est le mécanisme permettant aux individus confrontés à ce type de changement de renouer avec une identité culturelle claire. Toutefois, la recherche sur le changement *personnel* dramatique indique que l'intégration du changement à l'identité permet de clarifier l'identité personnelle suite à ce type de changement. Par exemple, une étude longitudinale fut effectuée auprès d'étudiants lors de leur première session universitaire. Les participants devaient répondre à trois reprises à un questionnaire sondant la clarté de leur identité personnelle ainsi que leur intégration du changement (c.-à-d., commencer des études universitaires) à leur identité (Pelletier-Dumas &

de la Sablonnière, 2016). Les résultats d'une analyse longitudinale indiquent que les étudiants qui intègrent davantage le fait d'être maintenant des étudiants universitaires ont une identité personnelle plus claire que ceux intégrant dans une moindre mesure ce changement. Puisque l'intégration d'un changement personnel dramatique à l'identité personnelle permet de clarifier l'identité personnelle, l'intégration d'un changement social dramatique devrait également clarifier l'identité culturelle à la suite de ce type de changement.

Hypothèses

La première hypothèse stipule que la clarté de l'identité culturelle des participants sera plus élevée avant leur exposition à un changement social dramatique qu'après leur exposition à ce type de changement. La présente recherche se distingue des études effectuées par Pelletier-Dumas et ses collègues (2016) puisqu'elle utilise un devis à mesure répétée afin d'évaluer l'effet du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle plutôt qu'un devis à groupe indépendant.

La seconde hypothèse indique que l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle modère l'impact négatif du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. En d'autres mots, lorsque le changement social dramatique est intégré à l'identité culturelle, ce dernier aura un impact plus faible sur la clarté de l'identité culturelle que lorsqu'il n'est pas intégré. Afin de tester les deux hypothèses proposées, une étude a été effectuée dans laquelle un changement des rôles sexuels au Québec et l'intégration de ce changement à l'identité culturelle ont été manipulés expérimentalement.

Méthodologie

Participants

Soixante participants ont été recrutés afin de prendre part à l'étude. Les participants ont été recrutés par l'entremise de messages sur des babillards ainsi que sur Facebook. L'échantillon était composé de quarante femmes et de vingt hommes âgés en moyenne de 24,6 ans (*É.-T.* = 7,3). La plupart des participants étaient nés au Canada (65,0%) ou en France (18,4%) alors qu'une minorité était née ailleurs en Europe (6,8%), en Afrique (8,5%) ou en Asie (1,7%). Trente-deux participants détenaient un diplôme collégial (52,4%) et vingt-huit avaient un diplôme universitaire (47,6%). Une majorité de participants a indiqué ne pas appartenir à une religion particulière (58,3%), 35,7% relate être de confession chrétienne, 1,7% musulmane et 1,7% bouddhiste.

Procédure

Les personnes désireuses de participer à l'étude devaient répondre à un premier questionnaire en ligne et fournir leur courriel afin qu'un expérimentateur prenne rendez-vous avec eux pour la suite de l'étude. Le formulaire de consentement lié au questionnaire indiquait que le projet de recherche visait à connaître la vision des participants de la société québécoise. Le formulaire de consentement ne divulguait pas les vrais buts de l'étude aux participants étant donné la nature expérimentale de celle-ci. Suivant la lecture du formulaire de consentement, les participants étaient invités à répondre à des questions démographiques ainsi qu'à une échelle évaluant la clarté de l'identité culturelle.

Une fois ce premier questionnaire complété, les participants étaient contactés à l'intérieur d'un délai d'une semaine par courriel afin de planifier un rendez-vous pour la

seconde phase de l'étude se déroulant au laboratoire de recherche. À leur arrivée au laboratoire, les participants étaient séparés aléatoirement en deux groupes (groupe contrôle : 7 hommes, 23 femmes ; groupe expérimental : 13 hommes et 17 femmes) et étaient informés de la procédure de l'étude ainsi que des tâches qu'ils devaient accomplir. L'entièreté des tâches de l'étude était effectuée à l'ordinateur. La première tâche que tous les participants devaient effectuer était de lire un texte d'environ 425 mots décrivant que la société québécoise vivait un changement social important : un retour aux rôles sexuels traditionnels. Cette tâche de lecture avait pour objectif de diminuer la clarté de l'identité de tous les participants. Le texte relatait que les rôles sexuels au Québec ont tranquillement évolué vers l'égalité des genres. Par la suite, il était indiqué que des études sociologiques récentes indiquaient un renversement de tendance : les rôles sexuels au Québec devenaient de plus en plus inégalitaires. Par exemple, il y était mentionné que l'homme est le principal pourvoyeur du milieu familial, que suivant la naissance d'un enfant, les femmes profitent d'un congé de maternité d'un an alors que les hommes ne cessent de travailler que pour une période de cinq semaines. De plus, il était indiqué que les femmes sont responsables des tâches ménagères alors que les hommes exécutent les tâches plus physiques. La description de la société québécoise dans ce texte marque un changement social important pour la province puisque la société québécoise est relativement égalitaire (Institut de la statistique du Québec, 2009). Par ailleurs, cette manipulation expérimentale a été utilisée avec succès précédemment afin de montrer que l'exposition à un changement social dramatique diminue la clarté de l'identité culturelle (Pelletier-Dumas et al., 2016). Suite à la lecture du texte, les participants étaient redirigés automatiquement à un questionnaire. Ce questionnaire évaluait la clarté de l'identité culturelle ainsi que l'intégration du changement social à l'identité culturelle.

Après avoir répondu au questionnaire, les participants étaient automatiquement informés par l'ordinateur qu'ils devaient faire une tâche d'écriture d'une durée de cinq minutes. Dans le groupe expérimental, la tâche avait pour objectif de favoriser l'intégration à l'identité culturelle du retour à des rôles sexuels traditionnels au Québec. Il était demandé aux participants du groupe expérimental de se représenter et de décrire la société québécoise dans cinq ans, en considérant le changement social dépeint dans le texte lu précédemment. Les participants devaient rédiger un texte sur une feuille de papier et ensuite entrer ce texte à l'ordinateur. Les participants devaient écrire leur texte à deux reprises afin de maximiser l'intégration du changement à leur identité. En effet, une étude montre que plusieurs séances d'écriture sont bénéfiques pour favoriser l'intégration identitaire (Huberdeau, Cárdenas, & de la Sablonnière, 2016; voir aussi Frattaroli, 2006). Contrairement à la tâche d'écriture effectuée dans la condition expérimentale, celle de la condition contrôle n'avait pas pour objectif de favoriser l'intégration du changement à l'identité culturelle. Dans le groupe contrôle, les participants devaient rédiger un texte (à deux reprises) décrivant la journée précédente leur venue au laboratoire de recherche. Suite à l'écriture du texte, les participants des deux groupes ont de nouveau répondu à une échelle évaluant la clarté de l'identité culturelle et à une autre sondant l'intégration du changement à l'identité culturelle. Finalement, l'expérimentateur a expliqué les véritables buts de l'étude à chaque participant en plus de leur remettre 5\$ en guise de compensation.

Mesures

Toutes les échelles utilisées ont été traduites de l'anglais au français en suivant une procédure de traduction récursive (Brislin, 1970) afin d'en valider la traduction. De plus, les

échelles étaient de type Likert à 7 points allant de 1 (*Non, pas du tout d'accord*) à 7 (*Oui, tout à fait d'accord*).

L'échelle évaluant la clarté de l'identité culturelle d'Usborne & Taylor (2010) fut adaptée afin d'évaluer la clarté des rôles sexuels au Québec. L'échelle utilisée dans la présente recherche possédait une bonne cohérence interne (voir Tableau 1) et comportait 8 items dont un exemple est « Mes croyances au sujet des rôles sexuels au Québec sont souvent en conflit les unes avec les autres ».

L'intégration du changement à l'identité culturelle a été sondée à l'aide de la sous-échelle évaluant l'intégration identitaire du *Multicultural Identity Integration Scale (MULTIIS)*, Yampolski, Amiot et de la Sablonnière, 2016). Cette sous-échelle a été adaptée pour évaluer l'intégration des rôles sexuels traditionnels à l'identité culturelle des participants. Les participants devaient donc indiquer à quel point le retour à des rôles sexuels traditionnels au Québec était intégré à leur identité culturelle. L'échelle comportait quatre items et avait une bonne cohérence interne (voir Tableau 1). Un exemple d'item de cette échelle est : « Je vois des similarités entre ma représentation de ce qu'est un Québécois et des rôles sexuels traditionnels ».

Résultats

Avant de procéder aux analyses principales, des analyses préliminaires ont été effectuées afin d'évaluer la distribution des variables dépendantes ainsi que pour détecter la présence de données extrêmes. Ces analyses révèlent que les variables étaient distribuées normalement et aucune donnée extrême n'a été identifiée (Field, 2013). Les moyennes et les

écarts-types de la clarté de l'identité culturelle et de l'intégration du changement à l'identité sont présentés dans le Tableau 1 pour chaque condition.

Hypothèse 1

Afin d'évaluer la première hypothèse et déterminer l'effet de la lecture du texte exposant les participants à un changement des rôles sexuels au Québec, une ANOVA à mesures répétées a été effectuée. Les résultats indiquent que la clarté de l'identité culturelle des participants est plus élevée avant la lecture du texte manipulant un changement des rôles sexuels ($M = 5,24$; $É.-T. = 0,97$) qu'après la lecture de celui-ci ($M = 4,96$; $É.-T. = 0,98$), $Wilk's\ Lambda = 0,87$; $F(1,59) = 8,87$; $p = 0,004$; $\eta^2 = 0,13$.

Cela dit, une étude précédente (Pelletier-Dumas et al., 2016) utilisant la même manipulation montre que la manipulation du changement des rôles sexuels au Québec a un impact significatif sur la clarté de l'identité culturelle seulement chez les femmes. En se fondant sur les résultats de cette étude, il est approprié d'évaluer si le genre des participants influence l'effet de la manipulation expérimentale. Pour ce faire, une ANOVA mixte (temps X genre) a été effectuée. Les résultats indiquent que l'effet d'interaction entre le temps et le genre des participants n'est pas significatif, $Wilk's\ Lambda = 1,00$; $F(1,58) = 0,23$; $p = 0,635$; $\eta^2 = 0,00$ et que l'effet principal du temps sur la clarté de l'identité culturelle est significatif ($Wilk's\ Lambda = 0,89$; $F(1,58) = 6,92$; $p = 0,011$; $\eta^2 = 0,10$), tandis qu'il ne l'est pas pour le genre ($F(1,58) = 1,66$; $p = 0,203$; $\eta^2 = 0,03$). Ces résultats indiquent que la clarté de l'identité culturelle des participants diminue suite à la présentation de la manipulation expérimentale. De plus, ils indiquent que le genre des participants n'a pas d'influence sur l'effet de la

manipulation expérimentale et que la clarté de l'identité des participants ne diffère pas en fonction de leur genre.

Vérification de la manipulation expérimentale

Avant d'évaluer la seconde hypothèse, l'effet de la tâche d'écriture sur l'intégration du changement a été sondé. Pour ce faire, l'intégration du changement avant la tâche d'écriture est comparée avec l'intégration du changement après la tâche d'écriture dans les deux conditions. Il est attendu que l'intégration du changement avant et après la tâche d'écriture soit similaire chez les participants de la condition contrôle alors qu'elle devrait avoir augmenté chez les participants de la condition expérimentale. Pour procéder, une ANOVA mixte (temps X condition) a été effectuée. L'ANOVA indique que l'effet d'interaction entre le temps et la condition n'est pas significatif (Wilk's Lambda = 1,00, $F(1,58) = 0,25$; $p = 0,623$; $\eta^2 = 0,00$), tout comme l'effet principal du temps (Wilk's Lambda = 1,00, $F(1,58) = 0,18$; $p = 0,673$; $\eta^2 = 0,00$) et celui de la condition ($F(1,58) = 0,12$; $p = 0,729$; $\eta^2 = 0,00$). En somme, les résultats indiquent que la manipulation expérimentale visant à augmenter l'intégration du changement à l'identité des participants n'a pas eu l'effet escompté : l'intégration du changement à l'identité est identique entre les conditions.

Hypothèse 2

Finalement, malgré le fait que la tâche d'écriture n'ait pas eu d'effet sur l'intégration du changement à l'identité, il est nécessaire d'évaluer la seconde hypothèse puisqu'il est possible que l'échelle utilisée n'ait pas capté l'effet de la manipulation sur l'intégration du changement à l'identité. La seconde hypothèse avance que la clarté de l'identité culturelle des participants

dans la condition expérimentale augmente suite à la tâche d'écriture comparativement à celle des participants dans la condition contrôle. Cette seconde hypothèse est évaluée à l'aide d'une ANOVA mixte (temps X condition). Cette analyse indique que l'effet d'interaction entre le temps et la condition est marginalement significatif (Wilk's Lambda = 0,95; $F(1,58) = 3,08$; $p = 0,085$; $\eta^2 = 0,09$) alors que l'effet principal du temps ne l'est pas (Wilk's Lambda = 0,98; $F(1,58) = 1,34$; $p = 0,251$; $\eta^2 = 0,02$) tout comme l'effet principal de la condition ($F(1,58) = 0,93$; $p = 0,338$; $\eta^2 = 0,02$). Puisque l'interaction entre le temps et la condition est marginalement significative, l'effet de la manipulation a été examiné pour chaque condition avec deux ANOVAs à mesures répétées. Dans la condition contrôle, conformément à ce qui était anticipé, la clarté de l'identité culturelle est similaire avant et après la manipulation (voir Tableau 1), $F(1,29) = 0,22$; $p = 0,642$; $\eta^2 = 0,01$. Dans la condition expérimentale, contrairement à ce que propose la seconde hypothèse, les résultats indiquent que la clarté de l'identité culturelle diminue de manière marginalement significative à la suite de la tâche expérimentale (voir Tableau 1), $F(1,29) = 3,54$; $p = 0,070$; $\eta^2 = 0,11$.

Discussion

Le changement social dramatique est omniprésent dans le monde moderne. Cependant, les impacts des changements sociaux dramatiques sur l'individu ainsi que les mécanismes permettant aux individus de s'y adapter sont peu étudiés. L'étude présentée dans cet article visait à confirmer deux hypothèses. La première hypothèse avançait que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. La seconde indiquait que l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle permet de clarifier l'identité culturelle. La première hypothèse a été confirmée puisque les résultats indiquent que

l'identité culturelle des participants était plus claire avant la lecture du texte portant sur un retour à des rôles sexuels traditionnels au Québec qu'après la lecture de celui-ci.

Le présent article enrichit la littérature concernant les impacts négatifs du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. En effet, selon la revue de littérature effectuée, il s'agit de la seconde étude manipulant le changement social dramatique à indiquer que ce type de changement a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle (voir Pelletier-Dumas et al., 2016). De plus, l'utilisation d'un devis à mesures répétées ajoute aux études présentées par Pelletier-Dumas et ses collègues puisque ces chercheurs ont évalué l'effet du changement social dramatique à l'aide d'un devis expérimental à groupes indépendants, c'est-à-dire que les participants étaient exposés ou non au changement social dramatique. En d'autres mots, les études réalisées par Pelletier-Dumas et collègues indiquent que la clarté de l'identité culturelle des participants exposés au changement social dramatique est plus faible comparativement à celle des participants n'ayant pas été exposés à ce type de changement. En contrepartie, la présente étude est la première à montrer que la clarté de l'identité culturelle des participants diminue suivant l'exposition à un changement social dramatique.

Par contre, la seconde hypothèse n'a pas été confirmée. Plutôt que d'augmenter la clarté de l'identité culturelle des participants dans la condition expérimentale, la tâche d'écriture visant à favoriser l'intégration du changement social à l'identité culturelle a diminué (de manière marginalement significative) la clarté identitaire. Ce résultat peut être expliqué par l'échec de la manipulation expérimentale destinée à favoriser l'intégration du changement à l'identité culturelle.

La manipulation expérimentale voulant favoriser l'intégration du changement à l'identité n'a probablement pas eu l'effet escompté du fait qu'un aspect essentiel de

l'intégration identitaire n'a pas été respecté : l'intégration identitaire est un processus qui requiert beaucoup de temps et d'efforts (voir Amiot et al., 2007). Étant donné le contexte expérimental de la présente étude, les participants avaient très peu de temps pour intégrer le changement social dramatique à leur identité culturelle. En restreignant le temps que les participants avaient pour intégrer le changement à leur identité, la tâche expérimentale ne leur a probablement pas donné l'opportunité de résoudre les conflits entre le changement social auquel ils ont été exposés et leur vision de la société québécoise. À titre d'exemple, une étude montre qu'effectuer une tâche d'écriture lors de quatre semaines consécutives favorise davantage l'intégration identitaire que d'effectuer cette même tâche à une seule occasion (voir étude 3 et 4 dans Huberdeau et al., 2016). Autrement dit, la tâche d'écriture dans la condition expérimentale a pu limiter l'intégration du changement à l'identité en n'accordant pas suffisamment de temps aux participants pour y parvenir.

Afin de mieux comprendre pourquoi la tâche d'intégration n'a pas favorisé l'intégration du changement à l'identité et a diminué de manière marginalement significative la clarté de l'identité culturelle, les textes que les participants ont écrits lors de cette tâche ont été analysés. L'examen approfondi des textes indique que, dans la condition expérimentale, dix-neuf participants sur trente ont soulevé des conflits entre leur vision de la société québécoise et un retour à des rôles sexuels traditionnels. Par exemple, un participant mentionne « que [le retour à des rôles sexuels traditionnels] est un recul par rapport aux acquis féministes des dernières années » et que « [l]a femme sera considérée comme une victime de l'homme » alors qu'un autre participant indique « craind[re] fortement le retour à des rôles sexuels traditionnels au sein de la société québécoise ». Dans la condition contrôle, aucun des textes écrits par les participants ne soulevait ce type de conflit. Bref, la tâche d'écriture

effectuée par les participants de la condition expérimentale semble avoir accentué les conflits identitaires pour plusieurs d'entre eux plutôt que d'avoir favorisé leur résolution.

Dans le but d'approfondir l'effet de la présence de conflit sur l'intégration du changement à l'identité et sur la clarté identitaire, deux ANOVAs mixtes (temps X présence de conflit) ont été effectuées. La première ANOVA ayant comme variable dépendante l'intégration du changement à l'identité indique que l'effet d'interaction entre le temps et la présence de conflits n'est pas significatif, Wilk's Lambda = 0,98; $F(1,28) = 0,46$; $p = 0,506$; $\eta^2 = 0,02$. Similairement, l'effet principal du temps (Wilk's Lambda = 0,99; $F(1,28) = 0,18$; $p = 0,676$; $\eta^2 = 0,01$) et l'effet principal de la présence de conflit ($F(1,28) = 0,56$; $p = 0,460$; $\eta^2 = 0,02$) sont également non significatifs. La seconde ANOVA ayant comme variable dépendante la clarté de l'identité culturelle révèle que l'effet d'interaction entre le temps et la présence de conflit est lui aussi non significatif, $F(1,28) = 0,50$; $p = 0,502$; $\eta^2 = 0,02$. Le même scénario se produit au sujet de l'effet principal du temps ($F(1,28) = 2,59$; $p = 0,119$; $\eta^2 = 0,09$) et pour celui de la présence de conflit ($F(1,28) = 0,12$; $p = 0,733$; $\eta^2 = 0,00$). En somme, ces derniers résultats indiquent que l'intégration du changement dramatique et que la clarté de l'identité culturelle ne varient pas différemment dans le temps entre les participants n'ayant pas soulevé de conflit et ceux en ayant soulevés. De plus, ils montrent ces deux variables dépendantes ne varient pas en fonction de la présence de conflit ni en fonction du temps.

Étant donné que la tâche d'écriture exécutée dans la condition expérimentale semble favoriser l'émergence de conflits, il est possible qu'elle ait favorisé la catégorisation identitaire (voir Amiot et al., 2007). Selon Amiot et ses collègues, à l'étape de la catégorisation identitaire, les deux identités à intégrer sont fondamentalement opposées et

aucun lien n'existe entre elles. Transposée à l'intégration du changement dramatique à l'identité culturelle, la catégorisation identitaire signifie que le changement dramatique est systématiquement différent de l'identité culturelle des participants. Ainsi, l'examen des textes écrits par les participants dans la condition expérimentale soutient l'idée que la tâche d'écriture dans cette condition ait favorisé la catégorisation identitaire puisque le changement social auquel ont été exposés les participants est en opposition avec leur vision de la société québécoise. Le raisonnement précédent expliquerait également pourquoi la tâche visant à augmenter l'intégration du changement à l'identité n'a pas augmenté la clarté de l'identité culturelle. Si la tâche d'intégration a bel et bien augmenté la catégorisation, il est normal que la clarté de l'identité n'ait pas été augmentée par cette tâche puisque théoriquement, la catégorisation ne devrait pas être liée positivement à la clarté identitaire. Toutefois, il est impossible d'approfondir cette analyse davantage puisque la catégorisation identitaire n'a pas été évaluée dans la présente étude.

Finalement, il est important d'évaluer si le niveau d'intégration du changement à l'identité avant la tâche d'écriture peut influencer cette tâche puisqu'une étude précédente montre que le niveau d'intégration avant une tâche d'écriture influence le résultat de celle-ci (Huberdeau et al., 2016). Une ANOVA mixte comportant une interaction triple (temps X l'intégration du changement (faible/élevée) X condition) a été effectuée. Tout comme dans l'étude d'Huberdeau et de ses collègues (2016), l'intégration du changement a été dichotomisée en utilisant la valeur médiane de cette variable ($Med = 3,00$). Les résultats indiquent que l'interaction triple entre le temps, l'intégration du changement (faible/élevée) et la condition (contrôle/expérimentale) est significative ($Wilk's\ Lambda = 0,92; F(1,56) = 5,09; p = 0,028; \eta^2 = 0,08$). Afin de déterminer quel(s) groupe(s) diffère(nt) des autres, des analyses

post hoc ont été effectuées. Une ANOVA subséquente indique que la différence entre les deux temps de mesure se situe chez les participants dans la condition expérimentale (Wilk's Lambda = 0,79; $F(1,28) = 7,49$; $p = 0,011$; $\eta^2 = 0,21$). Cependant, à ce stade, il est toujours requis de déterminer si la différence se situe chez les participants ayant une faible ou une forte intégration du changement. Une dernière analyse post hoc révèle que la variation de la clarté de l'identité culturelle entre les deux temps de mesure des participants dans la condition expérimentale ayant une forte intégration du changement est différente de celle des autres participants (Wilk's Lambda = 0,62; $F(1,13) = 7,91$; $p = 0,015$; $\eta^2 = 0,38$). Alors que la clarté de l'identité culturelle des participants dans la condition expérimentale ayant fortement intégré le changement à leur identité avant la tâche d'intégration diminue suite à cette tâche (Temps 2 : $M = 4,88$; $\acute{E}.-T. = 0,99$; Temps 3 : $M = 4,39$; $\acute{E}.-T. = 0,90$) celle des autres participants est sensiblement stable (Temps 2 : $M = 4,97$; $\acute{E}.-T. = 0,99$; Temps 3 : $M = 5,02$; $\acute{E}.-T. = 1,05$). Bref, les analyses précédentes indiquent la tâche d'écriture visant à favoriser l'intégration du changement à l'identité a eu un effet chez les participants ayant fortement intégré le changement à leur identité préalablement à cette tâche. Ces résultats sont en contradiction avec ceux obtenus par Huberdeau et collaborateurs (2016) qui indiquaient qu'une forte intégration identitaire préalablement à l'exécution d'une tâche d'écriture augmentait le bien-être des participants. Les résultats de la présente étude montrent que le phénomène de l'intégration identitaire est complexe et qu'il est toujours mal compris. De plus, ils indiquent qu'il importe de considérer le niveau de base d'intégration identitaire afin d'évaluer les effets d'une tâche visant à favoriser l'intégration.

Forces, limites et recherches futures

Une des forces de la présente étude est associée à l'utilisation d'une manipulation expérimentale. Seule l'utilisation de manipulations expérimentales permet de déterminer le lien causal entre les variables à l'étude. Ainsi, l'étude confirme que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Cela dit, la manipulation du changement social dramatique en laboratoire représente également une limite. En effet, plusieurs auteurs soulèvent l'impossibilité de reproduire tous les effets du changement social dramatique dans une étude de laboratoire (de la Sablonnière, 2016; de la Sablonnière et al., 2013; Moghaddam, 1997, Pelletier-Dumas et al., 2016). Malgré le fait qu'une manipulation expérimentale du changement social dramatique en laboratoire est forcément limitée, Pelletier-Dumas et ses collègues (2016) affirment qu'il s'agit néanmoins d'une manière appropriée d'étudier les effets du changement social dramatique sur l'individu (voir également de la Sablonnière, 2016; de la Sablonnière et al., 2013). En effet, ces auteurs avancent que même si une manipulation expérimentale ne reproduit qu'une partie des effets du changement social dramatique, les participants sont tout de même exposés à une partie significative du changement social dramatique et, par conséquent, que le changement social dramatique peut être étudié en laboratoire.

Une seconde limite de la présente étude est l'absence de mesure évaluant l'ensemble des phases du modèle d'intégration des identités développé par Amiot et collègues (2007). En effet, la seule étape du processus d'intégration des identités mesurée est l'intégration identitaire. Il aurait été fort avantageux d'évaluer les étapes de la catégorisation identitaire et de la compartimentation afin de mieux cerner l'effet de la manipulation expérimentale. Notamment, en ayant une mesure de la catégorisation identitaire, il aurait été possible de

déterminer si la tâche d'intégration identitaire a accentué cette phase du processus d'intégration plutôt que la phase de l'intégration en favorisant la différenciation du changement social dramatique et de l'identité culturelle. Les chercheurs en psychologie sociale auraient donc avantage à considérer le processus d'intégration identitaire dans son ensemble lors de la conception et la validation de manipulations expérimentales visant à favoriser l'intégration identitaire ou l'intégration du changement social à l'identité culturelle.

Étant donné l'infructueuse manipulation expérimentale de l'intégration du changement social à l'identité culturelle, il est capital que les chercheurs élaborent une manipulation expérimentale de l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle. Considérant que la résolution des conflits entre le changement social dramatique et l'identité culturelle est cruciale à l'intégration du changement social dramatique à l'identité, une manipulation visant à favoriser l'intégration pourrait demander explicitement aux participants d'identifier des conflits entre le changement et leur identité. Une telle manipulation pourrait permettre de confirmer ou d'infirmer le rôle de l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle dans la relation entre le changement social dramatique et la clarté de l'identité culturelle. De plus, cette manipulation pourrait être adaptée afin de favoriser l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle et ainsi confirmer, à l'aide d'un devis expérimental, les résultats de Pelletier-Dumas et de la Sablonnière (2016) selon lesquels l'intégration du changement personnel à l'identité personnelle permet de clarifier l'identité personnelle à la suite d'un changement personnel dramatique.

Le désir de l'individu d'ajouter des éléments à son identité est également un facteur à considérer lors d'un changement social dramatique. En effet, des travaux récents indiquent qu'une identité peu claire est associée à un plus faible désir d'accroître le soi (*self-expansion*;

Emery et al., 2015). Emery et ses collaborateurs (2015) indiquent qu'un individu possédant une identité peu claire pourrait limiter (volontairement ou non) la croissance de son concept de soi. Ces chercheurs expliquent qu'ajouter de nombreux éléments simultanément à l'identité affecterait négativement la clarté identitaire de l'individu. Ainsi, en limitant la croissance du soi, l'individu se retrouverait donc à protéger la clarté de son identité. Limiter la croissance du concept de soi pourrait avoir d'importantes répercussions à la suite d'un changement social dramatique. En effet, les individus qui bénéficieraient le plus de l'ajout d'éléments à leur concept de soi suivant ce type de changement sont ceux dont l'identité culturelle est peu claire. Il serait donc pertinent d'évaluer si, à la suite d'un changement social dramatique, les individus qui possèdent une identité culturelle particulièrement faible protègent la clarté de leur identité en limitant l'accroissement de leur concept de soi.

Conclusion

Il est indéniable que le changement social dramatique affecte grandement les individus qui y sont confrontés. Cependant, très peu d'études en psychologie sociale visent à comprendre les effets de ces changements sur l'individu et comment l'individu s'y adapte. L'étude présentée confirme que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Cependant, il est toujours indéterminé si l'intégration du changement à l'identité culturelle permet de clarifier cette dernière. Malgré l'échec de la manipulation expérimentale visant à favoriser l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle, nous demeurons convaincus que l'intégration identitaire est un facteur clé afin d'expliquer comment les gens renouent avec une identité culturelle claire suite à un changement social dramatique. Il est donc essentiel que la recherche en psychologie sociale

continue d'investiguer les répercussions des changements sociaux dramatiques sur les individus tout en considérant comment ceux-ci s'adaptent à ceux-ci.

Références

- Adams, G., & Markus, H. R. (2001). Culture as patterns: An alternative approach to the problem of reification. *Culture & Psychology, 7*, 283–296. doi: 10.1177/1354067X0173002
- Adler, P. (1977). Beyond cultural identity: Reflections on multiculturalism. In R. W. Brislin (Ed.), *Culture learning* (pp. 24-41). Honolulu: East-West Center Press.
- Amiot, C. E., Blanchard, C. M., & Gaudreau, P. (2008) The self in change: A longitudinal investigation of coping and self-determination processes, *Self and Identity, 7*, 204-224. doi: 10.1080/15298860701580793
- Amiot, C. E., de la Sablonnière, R., Terry, D. J., & Smith, J. R. (2007). Integration of social identities in the self: Toward a cognitive developmental model. *Personality and Social Psychology Review, 11*, 364-388. doi: 10.1177/1088868307304091
- Benet-Martínez, V., & Haritatos, J. (2005). Bicultural identity integration (BII): Components and psychosocial antecedents. *Journal of personality, 73*, 1015-1050. doi: 10.1111/j.1467-6494.2005.00337.x
- Brislin, R. W. (1970). Back-translation for cross-cultural research. *Journal of Cross-Cultural Psychology, 1*, 185-216. doi: 10.1177/135910457000100301
- Calhoun, C. (1992). Social change. In E. F. Borgatta, & R. J. V. Montgomery, (Eds.) *Encyclopedia of sociology* (pp. 1807-1812). New York, NY: Macmillan Reference USA.
- Coulombe, S., & de la Sablonnière, R. (2015). The Role of Identity Integration in Hedonic Adaptation to a Beneficial Life Change: The Example of “Coming Out” for Lesbians

- and Gay Men. *The Journal of social psychology*, 155, 294-313. doi: 10.1080/00224545.2015.1007028
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological inquiry*, 11, 227-268. doi: 10.1207/S15327965PLI1104_01
- de la Sablonnière, R. (submitted, 2016). The psychology of social change. *Frontiers in psychology*.
- de la Sablonnière, R., Aubin, R., & Amiot, C. E. (2013). Le processus d'intégration des identités culturelles : La réalité des immigrants. *Revue québécoise de psychologie*, 34, 247-268.
- de la Sablonnière, R., French Bourgeois, L., & Najih, M. (2013). Dramatic social change: A social psychological perspective. *Journal of Social and Political Psychology*, 1, 253-272. doi: 10.5964/jspp.v1i1.14
- Emery, L. F., Walsh, C., & Slotter, E. B. (2015). Knowing Who You Are and Adding to It Reduced Self-Concept Clarity Predicts Reduced Self-Expansion. *Social Psychological and Personality Science*, 6. doi: 10.1177/1948550614555029
- Field, A. (2013). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (4th ed.). Los Angeles, CA: SAGE Publications.
- Fratraroli, J. (2006). Experimental disclosure and its moderators: A meta-analysis. *Psychological Bulletin*, 132, 823-865. doi : 10.1037/0033-2909.132.6.823
- Gendreau, A., & de la Sablonnière, R. (2014). The cognitive process of identity reconstruction after the onset of a neurological disability. *Disability and Rehabilitation*, 36, 1608-1617. doi: 10.3109/09638288.2013.859749

- Giddens, A., Duneier, M., & Appelbaum, R. P. (2003). *Introduction to sociology* (4th ed.). New York, NY: WW Norton.
- Goodwin, R. (2009). *Changing relations: Achieving intimacy in a time of social transition*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.
- Huberdeau, M.-H., Cárdenas, D., & de la Sablonnière, R. (2016, submitted). Writing about Conflicting Identities: A Concrete Strategy Facilitating Well-Being and Identity Integration. *Self and Identity*.
- Institut de la statistique du Québec (2009). Vers l'égalité entre les femmes et les hommes?. Québec : Auteur.
- Louis, W. R. (2009). Collective action—and then what? *Journal of Social Issues*, 65, 727-748. doi: 10.1111/j.1540-4560.2009.01623.x
- Macionis, J. J. (2009). *Sociology* (13th ed.). New Jersey, NY: Pearson Education.
- Moore, W. E. (1967). *Order and change: Essays in comparative sociology*. New York, NY: Wiley.
- McGuire, M. B. (1997). *Religion: The social context* (4th ed.). Belmont, CA: Wadsworth publishing company.
- Moghaddam, F. M. (1997). Change and continuity in organizations. In C. Grandiose (Ed.), *Cross-cultural work groups* (pp.36-58). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Moghaddam, F. M., & Crystal, D. S. (1997). Revolutions, samurai, and reductions: The paradoxes of change and continuity in Iran and Japan. *Political Psychology*, 18, 355-384.
- Nayak, C. S., & Arya, D. (2014). Media: A stimulating force of social change. *International Journal of Applied Research and Studies*, 3, 1-9.

- Parsons, T. (1964). *The social system*. London: Routledge.
- Pelletier-Dumas, M., & de la Sablonnière, R. (2016, soumis). Dramatic personal change impairs personal identity clarity: The moderating role of identity integration. *Self and Identity*.
- Pelletier-Dumas, M., de la Sablonnière, R., & Duchesne-Beauchamp, M. (2016, submitted). Dramatic social change and its negative impact on cultural identity clarity. *Asian Journal of Social Psychology*.
- Pinquart, M., & Silbereisen, R. K. (2004). Human development in times of social change: Theoretical considerations and research needs. *International Journal of Behavioral Development, 28*, 289-298. doi: 10.1080/01650250344000406
- Radio-Canada. (2016). *L'apocalypse selon l'EI en Irak*. Récupérer de <http://ici.radio-canada.ca/audio-video/media-7621805/lapocalypse-selon-lei-en-irak>
- Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of innovations* (5th ed.). New York, NY: Free Press.
- Schwartz, S. J., Kim, S. Y., Whitbourne, S. K., Zamboanga, B. L., Weisskirch, R. S., Forthun, L. F., ... Luyckx, K. (2013). Converging identities: Dimensions of acculturation and personal identity status among immigrant college students. *Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology, 19*, 155-165. doi: 10.1037/a0030753
- Slotter, E. B., Gardner, W. L., & Finkel, E. J. (2010). Who am I without you? The influence of romantic breakup on the self-concept. *Personality and Social Psychology Bulletin, 36*, 147–160. doi:10.1177/0146167209352250
- Slotter, E. B., Winger, L., & Soto, N. (2015). Lost without each other: The influence of group identity loss on the self-concept. *Group Dynamics: Theory, Research, and Practice, 19*, 15–30. doi:10.1037/gdn0000020.

- Taylor, D. M., & de la Sablonnière, R. (2014). *Towards constructive change in aboriginal communities: A social psychology perspective*. Montreal, Québec: McGill-Queens University Press.
- Ting-Toomey, S., Yee-Jung, K. K., Shapiro, R. B., Garcia, W., Wright, T. J., & Oetzel, J. G. (2000). Ethnic/cultural identity salience and conflict styles in four US ethnic groups. *International Journal of Intercultural Relations*, *24*, 47-81. doi: 10.1016/S0147-1767(99)00023-1
- Usborne, E., & Taylor, D. M. (2010). The role of cultural identity clarity for self-concept clarity, self-esteem, and subjective well-being. *Personality & Social Psychology Bulletin*, *36*, 883-897. doi: 10.1177/0146167210372215
- Wilson, T. D., & Gilbert, D. T. (2008). Explaining away: A model of affective adaptation. *Perspectives on Psychological Science*, *3*, 370 –386. doi: 10.1111/j.1745-6924.2008.00085.x
- Yampolsky, M. A., Amiot, C. E., & de la Sablonnière, R. (2016). The Multicultural Identity Integration Scale (MULTIIS): Developing a comprehensive measure for configuring one's multiple cultural identities within the self. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*, *22*, 166-184. doi: 10.1037/cdp0000043

Tableau 1

Moyennes, écarts-types et alpha

Variables	α	Moyenne (<i>É.-T.</i>)	
		Condition contrôle	Condition expérimentale
Temps 1			
Clarté de l'identité culturelle	.81	5,19 (1,04)	5,29 (0,92)
Temps 2			
Clarté de l'identité culturelle	.82	5,02 (1,07)	4,90 (0,90)
Intégration du changement	.87	3,23 (1,25)	3,18 (1,23)
Temps 3			
Clarté de l'identité culturelle	.84	5,06 (1,15)	4,69 (0,92)
Intégration du changement	.91	3,24 (1,38)	3,08 (1,29)

Tableau 2

Moyenne et écart-types des participants ayant soulevé des conflits et ceux n'en ayant pas soulevés

	Intégration du changement à l'identité culturelle		Clarté de l'identité culturelle	
	<i>M</i>	<i>É.-T.</i>	<i>M</i>	<i>É.-T.</i>
Temps 1				
Pas de conflit	3,32	1,26	4,77	0,83
Conflit	3,11	1,24	4,97	0,95
Temps 2				
Pas de conflits	3,36	1,35	4,67	0,83
Conflits	2,90	1,25	4,69	0,92

Discussion

Depuis que j'ai commencé mon doctorat en janvier 2011, de nombreux changements sociaux dramatiques ont eu lieu dans le monde. Par exemple, plusieurs dictatures ont été renversées au Moyen-Orient dans la foulée du « printemps arabe »; la Crimée, une importante région de l'Ukraine a été envahie par la Russie; le Japon a été frappé par un puissant tsunami; Haïti a subi les ravages d'un ouragan menant à une crise humanitaire. De plus, de nombreux autres changements sociaux dramatiques sont anticipés tels que la fin de l'embargo étasunien sur Cuba, le Brexit ou les décisions que le président des États-Unis, Donald Trump, pourrait prendre.

Le changement dramatique n'affecte pas uniquement les sociétés, il peut également se produire au niveau individuel. Ainsi, depuis le début de mon doctorat, plusieurs personnes dans mon entourage ont été confrontées à des changements personnels dramatiques tels que la naissance d'un enfant, la mort d'un être cher ou la perte d'un emploi.

Les impacts du changement social dramatique et du changement personnel dramatique se produisent sur deux échelles différentes : le changement social dramatique peut affecter des millions de personnes simultanément alors que le changement personnel dramatique touche soit un seul individu ou un groupe d'individus très restreint. Malgré l'écart important entre les impacts du changement social dramatique et du changement personnel dramatique, ces deux types de changement ont des conséquences similaires sur l'individu. Le changement social dramatique amène l'individu à douter des caractéristiques fondamentales de sa société alors que le changement personnel dramatique amène ce dernier à douter de ses caractéristiques personnelles. En effet, le changement social dramatique modifie de manière importante la culture de la société et par conséquent, il affecte la représentation que l'individu a de sa

culture. De manière analogue, le changement personnel dramatique altère directement la vie de l'individu ce qui chamboule la représentation que l'individu a de lui-même. Ainsi, suivant la venue d'un changement dramatique, l'individu s'interroge sur les caractéristiques de son groupe ou de sa propre personne et se demande « Qui est mon groupe culturel? » ou « Qui suis-je? ». Lorsqu'un individu se questionne sur les attributs de son groupe culturel ou de sa propre personne, celui-ci a une identité peu claire. Conséquemment, le changement social dramatique a un effet néfaste sur la clarté de l'identité culturelle tandis que le changement personnel dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité personnelle.

Malgré l'omniprésence des changements dramatiques et de leurs impacts négatifs sur l'individu (p. ex., de la Sablonnière et al., 2013; Nezlek & Plesko, 2001; Specht et al., 2011; Weinstein, 2010; Wells & Stryker, 1988), la documentation scientifique au sujet de leurs effets sur l'individu est très limitée. En effet, aucune recherche n'a proposé ni démontré que le changement social dramatique ait un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Similairement, il n'a jamais été proposé que tout changement personnel dramatique ait le potentiel d'avoir un impact sur la clarté de l'identité personnelle. Étant donné le lien entre la clarté de l'identité et le bien-être (p. ex., Baumeister, 1993; Blaine & Crocker, 1993; Campbell, 1990, Campbell & Lavalée, 1993; Campbell et al., 1996; Setterlund & Neidenthal, 1993; Tice, 1993; Osborne & Taylor, 2010), l'effet négatif du changement dramatique sur la clarté identitaire pourrait expliquer pourquoi les gens ont un plus faible niveau de bien-être suite à un changement dramatique. De plus, aucune recherche n'a identifié de mécanisme psychologique par lequel les gens confrontés à des changements dramatiques pourraient renouer avec une identité claire. Afin de répondre à ces limites, la thèse avait trois objectifs :

- 1) montrer que le changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité

culturelle, 2) exposer les effets négatifs des changements personnels dramatiques sur la clarté de l'identité personnelle et 3) dévoiler que l'intégration du changement dramatique à l'identité est le mécanisme psychologique permettant aux gens confrontés à des changements dramatiques de clarifier leur identité.

Afin d'atteindre ces trois objectifs, trois articles ont été présentés. Ces trois articles contribuent significativement à l'avancement des connaissances sur l'impact des changements dramatiques sur la clarté identitaire ainsi que sur le processus psychologique par lequel les gens confrontés à ces changements clarifient leur identité. Étant donné les contributions différentes de chaque article, il importe de rappeler les conclusions associées à chacun d'eux.

Rappel des résultats de l'article 1

Le premier article ayant pour titre « Dramatic social change and its impact on cultural identity clarity » aspirait répondre au premier objectif de la thèse : montrer l'impact négatif du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle. Pour y parvenir, deux études expérimentales manipulant chacune un changement social dramatique différent ont été conduites.

Dans la première étude, l'indépendance du Québec fut manipulée. L'indépendance du Québec représenterait un changement social dramatique pour la province puisque de nombreux éléments centraux de la société québécoise seraient altérés par ce changement. Afin de manipuler l'indépendance du Québec, les participants de la condition expérimentale devaient lire un texte d'environ une page. Le texte décrivait des changements qui pourraient avoir lieu dans la province si le Québec devenait un pays. Par exemple, le texte faisait mention de la création d'une nouvelle monnaie et que le français pourrait devenir l'unique langue

d'enseignement du primaire au CÉGEP. Suite à la lecture du texte, les participants dans la condition expérimentale devaient répondre au questionnaire de recherche. Dans la condition contrôle, les participants ne lisaient pas de texte et devaient uniquement répondre au questionnaire de recherche. Les résultats de cette première étude indiquent que les participants exposés à l'indépendance du Québec ont une plus faible clarté de leur identité culturelle que ceux n'ayant pas été exposés à ce changement.

Dans la seconde étude, le changement social dramatique manipulé était un retour à des rôles sexuels traditionnels. Un retour à des rôles sexuels traditionnels marquerait un changement social dramatique important pour la province de Québec puisque cela affecterait grandement sa culture. Les participants de la condition contrôle devaient lire un texte décrivant l'état actuel des rôles sexuels au Québec (rôles sexuels quasi égalitaires). Dans la condition expérimentale, le texte que les participants devaient lire faisait mention qu'il y avait un retour à des rôles sexuels traditionnels au Québec. Les résultats de cette seconde étude montrent que les participants exposés à la manipulation énonçant un retour à des rôles sexuels traditionnels au Québec avaient une identité culturelle moins claire que ceux exposés à la situation actuelle des rôles sexuels au Québec. En résumé, le premier article indique que le changement social dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité culturelle.

Rappel des résultats de l'article 2

Le second article dont le titre est « Dramatic personal change impairs personal identity clarity: The moderating role of identity integration » visait à répondre au deuxième et troisième objectif de la thèse. Afin de répondre au deuxième objectif selon lequel le changement personnel dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité personnelle,

une étude expérimentale manipulant un changement personnel dramatique a été conçue. Le changement sélectionné pour cette étude était l'immigration forcée. Être forcé de quitter son pays d'origine pour s'installer dans un nouveau pays représente un changement personnel dramatique puisque cela a un profond impact sur la vie de l'individu. Dans la condition contrôle, les participants devaient écouter une bande audio et s'imaginer être dans la peau du narrateur décrivant des vacances à Cuba. Dans la condition expérimentale, les participants étaient invités à écouter une bande audio et s'imaginer être dans la peau du narrateur décrivant un scénario d'immigration forcée. Suite à la présentation de la bande audio, les participants devaient répondre à une échelle de mesure sondant la clarté de leur identité personnelle. Les résultats indiquent que les participants qui n'étaient pas exposés au scénario d'immigration forcée (condition contrôle) avaient une identité personnelle plus claire que ceux qui étaient exposés à ce changement (condition expérimentale).

Pour atteindre le troisième objectif indiquant que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle permet de clarifier cette identité suivant l'occurrence de ce type de changement, une étude longitudinale a été utilisée. Dans cette étude, des étudiants qui commençaient leur première session à l'université ont été recrutés. Les participants devaient répondre au questionnaire à trois reprises lors de leur première session universitaire (septembre, mi-octobre et décembre). Les résultats indiquent que la clarté de l'identité personnelle était relativement forte au début et à la fin de la session alors qu'elle l'était moins à la mi-session. Autrement dit, la trajectoire de clarté de l'identité personnelle des participants dans le temps décrit un U. De plus, les analyses révèlent que les participants ayant davantage intégré à leur identité le fait qu'ils étaient des étudiants universitaires possédaient une identité personnelle plus claire que ceux qui avaient moins intégré ce changement à leur

identité. Cette étude confirme donc que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle est un processus psychologique permettant de clarifier l'identité personnelle.

En somme, le second article de la thèse confirme l'impact négatif du changement personnel dramatique sur la clarté de l'identité personnelle. De surcroît, il indique que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle permet de clarifier l'identité personnelle.

Rappel des résultats de l'article 3

Le troisième article intitulé « Clarifier l'identité culturelle suite à un changement social dramatique : le rôle de l'intégration du changement à l'identité » visait à confirmer le troisième objectif de la thèse selon lequel l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle est un mécanisme psychologique permettant de clarifier l'identité suite à ce type de changement. Pour ce faire, une étude expérimentale manipulant à la fois le changement social dramatique et l'intégration du changement à l'identité a été conçue. Les participants ont été conviés au laboratoire de recherche où ils ont tous été exposés à un changement social dramatique afin de diminuer la clarté de leur identité culturelle avant de manipuler l'intégration du changement à l'identité. La manipulation utilisée afin d'amoindrir la clarté de l'identité fut celle portant sur un retour à des rôles sexuels traditionnels présentée dans le premier article. Suite à la manipulation du changement social dramatique, les participants étaient aléatoirement assignés à la condition contrôle ou à la condition expérimentale. Dans la condition contrôle, les participants devaient écrire un court texte décrivant ce qu'ils avaient fait la journée précédant leur venue au laboratoire de recherche.

Dans la condition expérimentale, les participants devaient écrire un texte décrivant la société québécoise dans cinq ans suivant un retour à des rôles sexuels traditionnels. La tâche d'écriture exécutée dans la condition expérimentale avait pour but de favoriser l'intégration du retour à des rôles sexuels traditionnels à l'identité culturelle des participants et ainsi augmenter la clarté de leur identité culturelle.

Les résultats indiquent que la manipulation expérimentale du changement social dramatique a eu un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle des participants. Bref, l'effet de la manipulation du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle identifié dans le premier article a été reproduit. Par contre, contrairement à ce qui était anticipé, et en contradiction avec les résultats de la quatrième étude, la clarté de l'identité culturelle n'a pas augmenté suite à la tâche d'intégration du changement dramatique à l'identité culturelle. En effet, suite à la manipulation de l'intégration du changement, plutôt que d'avoir une identité culturelle claire, les participants dans la condition expérimentale ont une clarté identitaire marginalement plus faible que ceux dans la condition contrôle. Ce résultat peut être expliqué par le fait que la tâche d'intégration du changement à l'identité n'a pas favorisé l'intégration du changement. Plus spécifiquement, l'effet inattendu de la manipulation expérimentale visant favoriser l'intégration du changement à l'identité et ainsi clarifier l'identité culturelle est probablement dû au fait que la tâche d'écriture réalisée par les participants de la condition expérimentale ait augmenté la saillance des conflits entre un retour à des rôles sexuels traditionnels et leur représentation de la société québécoise plutôt que de favoriser la résolution des conflits.

Apports distinctifs de la thèse

Le programme de recherche effectué dans le cadre de la thèse contribue significativement à la littérature portant sur le changement dramatique. Les résultats pourraient susciter un intérêt auprès des chercheurs qui étudient le changement social dramatique ou le changement personnel dramatique puisqu'ils mettent en lumière les effets négatifs de ce type de changements sur la clarté de l'identité. De plus, les résultats suggèrent que l'intégration du changement à l'identité permet d'augmenter la clarté identitaire suite à un changement dramatique. Les principales contributions de la thèse sont soulignées dans cette section.

Premièrement, l'utilisation de devis expérimentaux afin de manipuler le changement dramatique est une force majeure de la présente thèse. Une revue exhaustive de la littérature (de la Sablonnière, 2016) comprenant 282 articles relève que plusieurs auteurs avancent que les gens peuvent être ambivalents suite à un changement social dramatique (Becker, 2004; Lapuz, 1976; McDade & Worthman, 2004; McGuire, 1997; Smelser & Swedberg, 1994; Sztompka, 2000; Terry & Jimmieson, 2003; Van Bihn, 2002; Vaughan, 1986; Wyn & White, 2000). Cependant, aucun de ces auteurs n'a établi, que ce soit à l'aide d'études corrélationnelles ou d'études expérimentales, que le changement social dramatique nuise à la clarté de l'identité culturelle. Ainsi, la thèse est le premier document scientifique qui expose le lien entre le changement social dramatique et la clarté de l'identité culturelle. Par ailleurs, l'usage de devis expérimentaux démontre le lien causal entre le changement dramatique (culturel ou personnel) et la clarté identitaire. Autrement dit, la manipulation du changement dramatique est responsable de la diminution de la clarté identitaire qui fut observée dans les études expérimentales.

Le second apport de la thèse découle de l'utilisation de devis expérimentaux et indique que le changement social dramatique peut être manipulé expérimentalement. En effet, les résultats de la thèse soutiennent les arguments théoriques selon lesquels le changement social dramatique a un impact négatif sur la clarté de l'identité culturelle. La démonstration que le changement social dramatique peut être manipulé expérimentalement représente une avancée majeure étant donné que ce type de changement n'est que très peu étudié dans le domaine de la psychologie sociale. Le manque d'études portant sur le changement social dramatique et ses conséquences sur l'individu est expliqué par la complexité de concevoir et de réaliser des recherches portant sur ce type de changement sur le terrain (de la Sablonnière, 2016; de la Sablonnière et al., 2013). D'une part, le délai pour obtenir une approbation éthique afin d'effectuer une recherche est relativement long. Ainsi, lorsqu'un changement social dramatique se produit, plusieurs mois peuvent s'écouler entre le moment où le changement a lieu et la collecte des données. Ce délai a pour effet de nuire à l'établissement d'un lien entre le changement social dramatique et les conséquences qu'il entraîne pour la population. D'autre part, suite à un changement social dramatique, le contexte social n'est probablement pas propice à la réalisation d'études complexes étant donné que la structure de la société est ébranlée. Ainsi, les résultats présentés dans la thèse devraient favoriser et faciliter l'étude du changement social dramatique puisqu'ils indiquent qu'il est possible de contourner certaines contraintes associées à l'étude du changement social dramatique sur le terrain en étudiant ce type de changement en laboratoire.

Troisièmement, le second article offre la première preuve que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle permet de clarifier l'identité personnelle. Cette contribution est majeure puisqu'elle indique que les individus confrontés à

des changements dramatiques peuvent renouer avec une identité claire. De plus, la découverte que l'intégration du changement à l'identité permet de clarifier cette dernière devrait permettre d'élaborer des interventions afin d'aider les gens confrontés à des changements dramatiques.

Quatrièmement, le devis longitudinal utilisé dans le second article a permis de qualifier la relation complexe qui existe entre l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité et la clarté de l'identité personnelle. En effet, si un devis corrélationnel avait été utilisé, il n'aurait pas été possible de constater la relation en forme de U entre l'intégration du changement personnel dramatique et la clarté identitaire. Ce devis permet donc de mieux comprendre le processus par lequel un changement personnel dramatique affecte la clarté de l'identité personnelle tout en illustrant le rôle de l'intégration du changement à l'identité. Plus particulièrement, le devis longitudinal préconisé permet d'avancer que les nouveaux étudiants universitaires débutent probablement leurs études avec une idée préconçue de ce que représente pour eux être un étudiant universitaire. Cependant, après quelques semaines de cours, les étudiants réaliseraient qu'être un étudiant universitaire est différent de ce qu'ils avaient envisagé. Cette réalisation générerait des conflits au sein de leur identité, ce qui expliquerait la diminution de la clarté de l'identité personnelle. Finalement, à la fin de leur premier trimestre à l'université, la résolution des conflits au sein de leur identité expliquerait l'augmentation de la clarté identitaire des étudiants.

Cinquièmement, dans le second article, un argument théorique est proposé afin d'expliquer que le changement personnel dramatique peut avoir un effet néfaste sur la clarté de l'identité personnelle. Cet argument comble un manque dans la littérature sur le changement dramatique personnel puisqu'il n'a jamais été proposé que tout changement personnel dramatique ait le potentiel de diminuer la clarté de l'identité personnelle. Plusieurs

chercheurs (Slotter et al., 2014; Slotter et al., 2010; Slotter et al., 2015) ont commencé à étudier le lien entre quelques changements personnels dramatiques et la clarté de l'identité personnelle, tels que la fin d'une rupture amoureuse et lors de la perte d'un groupe important pour le soi. Cependant, ils n'ont pas élaboré de cadre établissant un lien entre le changement personnel dramatique et la clarté de l'identité personnelle. À cet égard, le second article offre donc un regard novateur au sujet des impacts du changement personnel dramatique sur la clarté de l'identité personnelle en argumentant que tout changement personnel dramatique peut réduire la clarté de l'identité personnelle.

Limites principales de la thèse

Malgré les importantes contributions de la thèse, certaines limites doivent être soulignées. Premièrement, tel que soulevé dans le premier article, les manipulations utilisées pour exposer les participants à un changement social dramatique ne reproduisent pas l'entièreté des effets du changement social dramatique. En effet, il est impossible de concevoir, en laboratoire, une manipulation expérimentale qui reproduirait tous les effets que le changement social dramatique a sur la société et l'individu (de la Sablonnière, 2016; de la Sablonnière et al., 2013; Moghaddam, 1997). Par exemple, Moghaddam (1997) avance qu'il est très peu probable qu'une manipulation expérimentale du changement social puisse, à la fois, soulever et amener les gens à ressentir l'impact du changement sur l'histoire de la société, sur la collectivité et sur la culture. Cela dit, les manipulations utilisées dans la présente thèse ont été conceptualisées en considérant les impacts théoriques du changement social dramatique sur la société. Ainsi, même si les manipulations utilisées n'évoquent qu'une petite partie des effets du changement social dramatique sur la société, le changement social

dramatique y est dépeint réalistement. En dépit des limites des manipulations expérimentales, la présente thèse montre qu'une manipulation du changement social dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité culturelle. Ainsi, l'impact d'un changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle en situation réelle devrait être décuplé comparativement à celui d'une manipulation expérimentale étant donné que les impacts d'un véritable changement social dramatique seront beaucoup prononcés que ceux issus d'une manipulation expérimentale. En somme, bien que restreintes, les manipulations expérimentales proposées dans la thèse permettent de déterminer que le changement social dramatique a un effet important sur la clarté de l'identité culturelle.

Deuxièmement, le second article avance que le changement personnel dramatique a un effet négatif sur la clarté de l'identité personnelle parce qu'il modifie l'identité de l'individu. Cependant, la justesse de cet argument n'a pas été évaluée. En effet, les études présentées dans la thèse n'évaluent pas si la modification de l'identité explique la chute de la clarté de l'identité suite à un changement personnel dramatique. Ainsi, les résultats ne permettent pas de confirmer ou d'infirmer, par exemple, qu'un étudiant qui commence des études universitaires a une identité personnelle peu claire parce que son identité personnelle a été altérée par ce changement.

Troisièmement, l'étude longitudinale présentée dans le second article comporte également une limite : la clarté de l'identité personnelle des participants n'a pas été mesurée avant le début de leurs études universitaires. Il aurait été avantageux de mesurer la clarté de l'identité personnelle préalablement au début de la session universitaire puisque cette mesure aurait probablement permis d'observer l'impact que représente le début des études universitaires sur la clarté de l'identité personnelle. Autrement dit, une telle mesure aurait

contribué à l'établissement d'un portrait plus global des impacts du changement personnel dramatique sur la clarté de l'identité personnelle tout en observant le processus d'adaptation au changement personnel dramatique.

Une dernière limite importante à mentionner est le fait que les résultats de l'étude longitudinale évaluant l'hypothèse selon laquelle l'intégration du changement à l'identité permet de clarifier l'identité suite à un changement dramatique ne sont pas confirmés par l'étude expérimentale présentée dans le troisième article. Les résultats présentés dans le troisième article indiquent plutôt que la tâche d'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle a réduit la clarté de l'identité des participants. Ce résultat s'explique fort probablement par l'échec de la manipulation expérimentale à amener les participants à intégrer le changement à leur identité. En effet, l'examen des textes écrits par les participants ayant fait la tâche d'intégration du changement à l'identité révèle que pour 63 % (19/30) d'entre eux, la tâche d'écriture semble avoir généré des conflits identitaires plutôt que d'avoir accentué leur résolution. Il semble donc que d'avoir demandé aux participants de s'imaginer la société québécoise en considérant un retour à des rôles sexuels traditionnels ait souligné les différences importantes entre l'état de la société québécoise actuelle et un retour à des rôles sexuels traditionnels. Ainsi, plutôt que de promouvoir l'intégration du changement à l'identité, la tâche d'écriture visant à favoriser l'intégration du changement social à l'identité a augmenté l'importance des impacts du changement social dramatique manipulé en favorisant l'émergence de conflits entre le changement et l'identité culturelle.

La recherche en psychologie sociale indique que l'intégration identitaire est un processus lent qui requière du temps (Amiot et al., 2007). Ainsi, la solution idéale afin de manipuler l'intégration du changement social dramatique à l'identité serait de demander aux

participants de faire la tâche d'intégration pendant plusieurs jours suite à une manipulation expérimentale du changement social dramatique. Cependant, cette méthodologie est problématique puisqu'elle requiert de ne pas dévoiler aux participants que le changement social dramatique auquel ils ont été exposés est fictif immédiatement après la manipulation. Une seconde option est de demander aux participants de faire la tâche d'intégration du changement immédiatement après la manipulation expérimentale du changement social dramatique. Cette seconde option est moins idéale que la précédente au niveau méthodologique puisqu'elle limite le temps disponible pour que les participants intègrent le changement social dramatique à leur identité. Par contre, elle permet de remédier au problème éthique soulevé précédemment puisque l'objectif de l'étude est dévoilé aux participants rapidement après la manipulation expérimentale du changement social dramatique. L'étude présentée dans le troisième article a tenté de contourner la limitation du processus d'intégration en demandant aux participants d'écrire leur texte à deux reprises lors de la séance de laboratoire. Malheureusement, deux périodes d'écriture aussi rapprochées dans le temps semblent être insuffisantes afin de favoriser l'intégration d'un changement social dramatique à l'identité.

Recherches futures

Étant donné l'apport novateur de la thèse, les résultats qui y sont présentés répondent à des questions centrales au sujet du changement social dramatique et du changement personnel dramatique. De surcroît, ces résultats ouvrent la porte à un grand nombre d'interrogations auxquelles les recherches futures devront répondre. En ce sens, la présente thèse laisse entrevoir un avenir fort intéressant et effervescent pour la recherche portant sur le changement

social dramatique et le changement personnel dramatique. La présente section propose certaines nouvelles avenues pour les recherches futures.

La thèse indique que le changement social dramatique et le changement personnel dramatique affectent négativement la clarté de l'identité. Cependant, elle ne contraste pas l'impact négatif du changement dramatique sur la clarté de l'identité en fonction des caractéristiques du changement. La littérature sur le changement social dramatique indique que ce type de changement possède différentes caractéristiques (de la Sablonnière et al., 2013; de la Sablonnière, Tougas, & Lortie-Lussier, 2009). Par exemple, le changement social peut être positif ou négatif (de la Sablonnière et al., 2009), peut affecter peu ou plusieurs éléments (de la Sablonnière et al., 2009), peut être perçu comme étant lent ou très rapide (Albter & Sanibi, 1974; Yoder, 1991) ou comme affectant un nombre limité ou un nombre important de domaines (de la Sablonnière et al., 2013). Le changement personnel dramatique devrait posséder des caractéristiques similaires à celles du changement social dramatique. Ainsi, un changement social dramatique peut affecter plusieurs domaines de la société tels que le système juridique et gouvernemental alors qu'un changement personnel dramatique peut toucher le domaine du travail et des loisirs d'une personne.

L'étude des impacts différentiels du changement dramatique en fonction de ses caractéristiques permettrait, dans un premier temps, de déterminer si certaines caractéristiques catalysent l'impact du changement dramatique sur la clarté identitaire. Par exemple, un changement dramatique qui touche plusieurs domaines de la société ou de la vie d'une personne devrait avoir un plus grand impact négatif sur la clarté identitaire qu'un changement qui en touche moins. Il est également crucial de déterminer si les caractéristiques du changement dramatique influencent l'intégration de celui-ci à l'identité. À titre d'exemple, un

changement positif devrait être plus facile à intégrer à l'identité qu'un changement négatif. En effet, le fait de penser à un changement positif devrait générer moins d'émotions négatives que de penser à un changement négatif (Pals, 2006; Routledge, Arndt, Sedikides, & Wildschut, 2008; Weinstein, Deci, & Ryan, 2011). Ainsi, lorsqu'un changement dramatique positif survient, l'individu qui tente d'intégrer ce changement à son identité ressentirait peu d'émotions négatives, ce qui devrait en favoriser l'intégration à l'identité et ainsi réduire la période de temps pendant laquelle l'individu possède une identité peu claire. Un autre exemple de caractéristiques du changement dramatique pouvant influencer son intégration est l'étendue des impacts du changement. Un changement qui affecte plusieurs domaines de la société ou de la vie d'un individu sera plus difficile à intégrer qu'un changement qui a un impact plus restreint étant donné le nombre plus important d'éléments qui devront être intégrés à l'identité.

Deuxièmement, il apparaît essentiel de confirmer le rôle de l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle ainsi que celui de l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle dans la clarification de l'identité culturelle et personnelle respectivement. La présente thèse souhaitait répondre en partie à cette question en manipulant expérimentalement l'intégration du changement social à l'identité culturelle. Hélas, la manipulation expérimentale de l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle utilisée dans le troisième article n'a pas connu le succès espéré. Ainsi, une des tâches des chercheurs examinant l'effet du changement social dramatique sur la clarté de l'identité culturelle est de concevoir une situation expérimentale permettant de manipuler l'intégration du changement social dramatique à l'identité culturelle. La conception d'une telle manipulation est critique puisque seule une manipulation expérimentale démontrera hors de tout doute que l'intégration du changement social

dramatique à l'identité clarifie l'identité culturelle suivant la venue de ce type de changement. Similairement, il est tout aussi crucial de confirmer de manière expérimentale les résultats de l'étude longitudinale présentés dans le second article indiquant que l'intégration du changement personnel dramatique à l'identité personnelle clarifie l'identité personnelle. Afin d'atteindre ces objectifs, il est fondamental que les chercheurs élaborent une méthodologie efficace et novatrice permettant de manipuler expérimentalement l'intégration d'un changement dramatique à l'identité.

Un troisième aspect important à considérer lors de recherches futures est le processus d'intégration identitaire dans son ensemble, ce qui n'a pas été fait dans la présente thèse. En effet, les études de la thèse examinant le rôle de l'intégration du changement à l'identité sur la clarté de l'identité ont uniquement considéré la phase de l'intégration et n'ont pas considéré les autres phases du processus d'intégration (pré-catégorisation, catégorisation, compartimentation) tel que conceptualisée par Amiot et ses collègues (2007). En considérant toutes les phases du processus d'intégration, il serait possible de déterminer si une manipulation expérimentale favorise la résolution des conflits identitaire (phase de l'intégration) ou si elle favorise l'opposition entre le changement à intégrer et l'identité (phase de la catégorisation). De plus, l'évaluation du processus d'intégration identitaire dans son ensemble permettrait d'identifier les phases de ce processus qui sont associées à une plus faible clarté identitaire, ce qui pourrait s'avérer crucial lors de la planification d'intervention visant à augmenter la clarté identitaire.

La présente recherche soulève également les deux questions suivantes : 1) est-ce le niveau de clarté identitaire d'un individu précédent un changement dramatique influence l'impact du changement sur la clarté identitaire? et 2) est-ce que le niveau de clarté identitaire

précèdent un changement dramatique influence l'intégration du changement à l'identité? Étant donné qu'une personne ayant une identité claire est apte à identifier plusieurs éléments de son identité, la probabilité que le changement dramatique modifie certains de ces éléments est relativement grande. À titre de comparaison, cette probabilité est plus faible chez une personne qui possède une identité peu claire puisque le changement risque de modifier des éléments que cette personne ne pouvait identifier préalablement sa survenue. En d'autres mots, le changement dramatique devrait avoir un impact plus important sur la clarté identitaire lorsque la clarté identitaire est élevée. Bien que posséder une identité claire précédemment un changement dramatique puisse faire en sorte que le changement ait un impact plus grand sur l'individu, ceci pourrait favoriser l'intégration du changement à l'identité suite à un changement dramatique. En effet, suite à un changement dramatique, une personne ayant possédé une identité pré-changement claire devrait être en mesure de reconnaître relativement facilement les éléments qui ont changé dans son environnement social ou personnel. Ceci devrait donc catalyser l'intégration du changement à l'identité en permettant à la personne d'identifier et de résoudre les conflits présents dans son identité rapidement. Au contraire, le fait d'avoir eu une identité peu claire préalablement à un changement dramatique nuirait à l'identification des éléments ayant changé dans la société ou dans la vie de la personne, et ainsi, entraverait l'intégration du changement à l'identité. Cette personne devrait donc éprouver davantage de difficulté à intégrer le changement dramatique à son identité comparativement à une personne qui possédait une identité pré-changement claire. En somme, posséder une identité claire serait un désavantage à court terme suivant un changement dramatique puisque cela augmenterait l'effet néfaste du changement sur la clarté identitaire.

Cependant, il s'agirait d'un avantage à long terme puisque cela permettrait d'intégrer plus facilement le changement dramatique à l'identité.

Il est possible d'établir un lien entre l'intégration du changement dramatique à l'identité et le concept de résilience, soit l'aptitude d'affronter des situations stressantes et de s'y adapter (Bonanno, 2004). La recherche indique qu'un individu résilient sera affecté moins longtemps par un événement stressant (voir un changement dramatique) qu'un individu peu résilient. Autrement dit, suite à un changement dramatique, une personne résiliente s'adapte beaucoup plus rapidement à un changement dramatique que la personne qui l'est moins (Bonanno, 2004). La résilience pourrait donc être perçue comme un homologue de l'intégration du changement à l'identité. En effet, tout comme une personne résiliente, une personne qui intègre un changement dramatique facilement à son identité devrait s'adapter plus rapidement à ce dernier qu'une personne ayant de la difficulté à l'intégrer. Puisque la résilience et l'intégration du changement à l'identité semblent avoir des effets similaires suite à un changement dramatique, soit d'aider l'individu à s'adapter au changement, il serait pertinent d'investiguer les liens entre ces deux concepts. Plus particulièrement, les recherches futures pourraient répondre aux questions suivantes : 1) est-ce que la résilience et l'intégration du changement à l'identité représentent le même phénomène? 2) s'agit-il de phénomènes différents? 3) est-ce que l'un cause l'autre?

Une dernière suggestion pour les recherches futures est de concevoir une mesure implicite de l'intégration du changement dramatique à l'identité. La conception d'une telle mesure est primordiale étant donné le problème associé au fait de demander à des gens ayant une identité peu claire d'évaluer si un changement dramatique est intégré à leur identité. En effet, ceci peut être problématique puisqu'une personne possédant une identité peu claire est,

par définition, incertaine des éléments qui composent son identité. Par conséquent, les individus ayant une identité peu claire devraient éprouver de la difficulté à déterminer si le changement dramatique auquel ils ont été confrontés fait partie ou non de leur identité. De plus, les réponses aux questions évaluant l'intégration du changement à l'identité pourraient varier entre deux temps de mesure étant donnée la faible clarté identitaire (voir Leite & Kuiper, 2008). Ce problème pourrait être résolu en utilisant le temps que les participants prennent pour répondre aux questions sondant la clarté de l'identité plutôt que la réponse même des participants. Comparativement à une personne ayant une identité claire, une personne ayant une identité peu claire devrait prendre plus de temps pour répondre à des questions évaluant la clarté de son identité puisqu'elle devrait réfléchir plus longuement afin de déterminer si le changement est intégré ou non à son identité. Par ailleurs, les résultats de Caron-Diotte (2016) suggèrent que le temps de réponse des participants à une question peut être utilisé afin d'évaluer l'intégration identitaire.

Implications pratiques

Les résultats de la présente thèse ont également des implications pour les professionnels de la santé et les psychologues. Selon Leite & Kuiper (2008), un individu possédant une identité personnelle peu claire pourrait répondre de façon inadéquate à des questions visant à évaluer son état psychologique puisque ces « individus pourraient être incertain de leurs humeurs, leurs émotions ou de leurs pensées » (traduction libre, Leite & Kuiper, 2008, pp. 62). Ainsi, un client confronté à un changement personnel dramatique pourrait voir la clarté de son identité personnelle diminuée suite à ce changement et ainsi avoir de la difficulté à identifier les symptômes dont il souffre (p. ex., dépression, anxiété).

Conséquemment, ce client pourrait répondre de manière ambiguë aux questions qui lui sont posées ou bien répondre en utilisant le point milieu d'une échelle (« ni oui ni non »; Leite & Kuiper, 2008). De plus, étant donné que la clarté de l'identité représente également la stabilité et la constance des caractéristiques qu'un individu possède, ces auteurs soulignent que les réponses d'un client possédant une identité peu claire pourraient varier d'un entretien à l'autre. Le fait que les réponses d'un client aux questions visant à évaluer son état psychologique varient entre les entretiens compliquerait de manière substantielle l'évaluation de la problématique sous-jacente du client et pourrait même fausser les résultats de la psychothérapie. Par exemple, le client pourrait souligner qu'il est très anxieux une journée alors qu'il pourrait avancer le surlendemain que ses symptômes anxieux se sont dissipés, donnant ainsi l'impression que la thérapie a été un succès. En somme, il semble important pour les professionnels offrant des services de psychothérapie ou qui évaluent l'état psychique de clients suivant un changement personnel dramatique de considérer la possibilité que le niveau de clarté de l'identité personnelle puisse 1) amener les clients à répondre de manière ambiguë et 2) faire fluctuer les réponses des clients aux questions qui leur sont posées.

La présente thèse représente également un intérêt pour les fédérations sportives ou les comités olympiques nationaux ainsi que pour les athlètes de haut niveau tels que les athlètes olympiques. En effet, pour les athlètes olympiques, le sport représente un mode de vie (Brassard, 2011). Le sport est donc au centre de la vie d'un athlète olympique : entraînements, diètes, thérapies sportives, voyages et compétitions. Il est donc indéniable qu'une partie importante du concept de soi de ces athlètes soit occupée par l'identité d'athlète olympique (voir Brassard, 2011; Wiechman et Williams, 1997). Ainsi, les athlètes olympiques qui prennent leur retraite sont confrontés à un changement personnel dramatique, puisque cesser

de pratiquer un sport de haut niveau altère profondément la vie de ces individus et leur concept de soi. Par conséquent, plusieurs athlètes olympiques sont déboussolés lorsqu'ils prennent leur retraite et doivent reconstruire leur identité (Lavallee & Robinson, 2007). Par ailleurs, le documentaire *Sport-Partum* (Marceau, 2015) présente des témoignages d'athlètes olympiques canadiens, suivis pendant la première année de leur retraite, soulevant la difficile transition à la vie normale à la suite de leur carrière dans le sport d'élite. De plus, le documentaire présente aussi le point de vue d'athlètes émérites tels que Sylvie Bernier et Sylvie Fréchette sur leur retraite. Ces deux athlètes affirment, avec le recul, avoir eu beaucoup de difficulté à accepter leur rôle de non-athlète et avoir douté profondément de leur vision d'eux-mêmes. Autrement dit, à la suite de leur carrière sportive de haut niveau, plusieurs athlètes ont une identité personnelle peu claire.

Les fédérations sportives et les équipes olympiques nationales pourraient donc tirer avantage des résultats présentés dans la présente thèse afin de mieux comprendre l'impact de la retraite sur les athlètes et de les aider à traverser la transition entre la carrière sportive et la vie normale. Par exemple, des programmes pourraient être développés afin de favoriser l'intégration du changement auquel les athlètes sont confrontés suivant leur retraite. Un programme de ce type a d'ailleurs été créé récemment au Canada (Game Plan) afin de mieux outiller les athlètes durant leur carrière sportive, mais également afin de les préparer à leur retraite. Ainsi, les athlètes sont encouragés à diversifier leur identité personnelle en, par exemple, poursuivant leurs études universitaires. La diversification de l'identité devrait amoindrir l'effet de la retraite sur la clarté de l'identité personnelle puisque celle-ci ne sera pas uniquement fondée sur la vie sportive de l'athlète. De plus, le programme encourage les athlètes à se préparer leur vie post-olympique durant leur carrière sportive. Autrement dit, le

programme favorise l'anticipation des changements auxquels les athlètes sont confrontés suivant leur retraite ce qui devrait également réduire l'impact de la retraite sur la clarté de l'identité personnelle.

Les gouvernements pourraient également bénéficier des résultats de la présente thèse, notamment afin d'aider les immigrants à s'adapter à leur nouveau milieu de vie. Par exemple, les immigrants Syriens qui ont quitté leur pays pour fuir la guerre doivent non seulement revoir leur identité personnelle, mais ils doivent également redéfinir leur identité culturelle. Puisque l'intégration du changement dramatique à l'identité semble être un processus favorisant le retour à une identité claire, il serait bénéfique pour les gouvernements d'instaurer des programmes afin d'aider les immigrants à intégrer le changement auquel ils ont été confrontés à leur identité personnelle et culturelle. En favorisant l'intégration du changement dramatique à leur identité, les gouvernements favoriseraient l'intégration des immigrants à leur société d'accueil tout en augmentant leur bien-être psychologique.

Conclusion

En terminant, la recherche en psychologie examinant les effets des changements dramatiques sur la clarté identitaire est embryonnaire. Étant donné que le changement dramatique est omniprésent dans la vie moderne, il est crucial que les psychologues et psychologues sociaux cherchent à comprendre non seulement les effets qu'ont les changements dramatiques sur la clarté de l'identité, mais également comment l'individu s'adapte à ces changements. La présente thèse représente un premier pas dans cette direction. En effet, la thèse met en lumière le lien causal négatif entre le changement dramatique et la clarté identitaire. De plus, elle suggère fortement que l'intégration identitaire est le mécanisme psychologique permettant aux individus confrontés à des changements dramatiques de retrouver une identité claire. En plus de faire avancer l'état du savoir sur les changements dramatiques, une compréhension approfondie de leurs effets sur la clarté identitaire et du processus par lequel l'individu s'adapte à ceux-ci pourrait mener à l'élaboration d'interventions concrètes visant à faciliter l'acclimatation des gens à ce type de changement.

Références citées dans l'introduction et la conclusion

- Adams, G., & Markus, H. R. (2001). Culture as patterns: An alternative approach to the problem of reification. *Culture & Psychology, 7*, 283–296. doi: 10.1177/1354067X0173002
- Adler, P. (1977). Beyond cultural identity: Reflections on multiculturalism. In R. W. Brislin (Ed.), *Culture learning* (pp. 24-41). Honolulu: East-West Center Press.
- Albert, S., & Sabini, J. (1974). Attributions about systems in slow vs. rapid change. *Personality and Social Psychology Bulletin, 1*, 91-93. doi:10.1177/014616727400100131
- Amiot, C. E., Blanchard, C. M., & Gaudreau, P. (2008) The self in change: A longitudinal investigation of coping and self-determination processes, *Self and Identity, 7*, 204-224. doi: 10.1080/15298860701580793
- Amiot, C. E., de la Sablonnière, R., Terry, D. J., & Smith, J. R. (2007). Integration of social identities in the self: Toward a cognitive developmental model. *Personality and Social Psychology Review, 11*, 364-388. doi: 10.1177/1088868307304091
- Athens, L., H. (1995). Dramatic Self Change. *The Sociological Quarterly, 36*, 571-586. doi: 10.1111/j.1533-8525.1995.tb00454.x
- Balakrishnan, S. (1993). The new Russia: The challenge of psychological change. *The Humanistic Psychologist, 21*, 180-186. doi: 10.1080/08873267.1993.9976916
- Baumeister, R. F. (1993). Understanding the inner nature of low self-esteem: Uncertain, fragile, protective, and conflicted. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 201 -218). New York: Plenum.

- Blaine, B., & Crocker, J. (1993). Self-esteem and self-serving biases in reactions to positive and negative events: An integrative review. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 55-86). New York: Plenum.
- Brassard, S. (2011). *Le parcours identitaire d'athlètes de haut niveau lors de leur transition de carrière* (Mémoire de maîtrise, Université de Sherbrooke). Repéré à <http://hdl.handle.net/11143/5611>
- Breakwell, G. M., & Lyons, E. (1996). *Changing European identities: Social psychological analyses of social change*. Oxford, MA: Butterworth-Heinemann.
- Burke, P., J. 2004. Identities and Social Structure: The 2003 Cooley-Mead Award Address. *Social Psychology Quarterly*, 67, 5–15. doi: 10.1177/019027250406700103
- Calhoun, C. (1992). Social change. In E. F. Borgatta, & R. J. V. Montgomery, (Eds.) *Encyclopedia of sociology (pp. 1807-1812)*. New York, NY: Macmillan Reference USA.
- Campbell, J. D. (1990). Self-esteem and clarity of the self-concept. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59, 538-549. doi: 10.1037/0022-3514.59.3.538
- Campbell, J. D., & Lavellee, L. F. (1993). Who am I?: The role of self-concept confusion in understanding the behavior of people with low self-esteem. In R. F. Baumeister(Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 3-20). New York: Plenum.
- Campbell, J. D, Trapnell, P. D, Heine, S. J, Katz, I. M, Lavellee, L. F, & Lehman, D. R. (1996). Self-concept clarity: measurement, personality correlates, and cultural boundaries. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59, 538–49. doi: 10.1037/0022-3514.70.1.141
- Caron-Diotte, M. (2016). *L'intégration des identités : contraste de deux hypothèses contradictoires* (Mémoire de maîtrise inédit). Université de Montréal.

- Cassidy, C., & Trew, K. (2001). Assessing identity change: A longitudinal study of the transition from school to college. *Group Processes & Intergroup Relations*, 4, 49–60. doi: 10.1177/1368430201041004
- Coulombe, S., & de la Sablonnière, R. (2015). The Role of Identity Integration in Hedonic Adaptation to a Beneficial Life Change: The Example of “Coming Out” for Lesbians and Gay Men. *The Journal of Social Psychology*, 155, 294-313. doi: 10.1080/00224545.2015.1007028
- de la Sablonnière, R. (submitted, 2016). The psychology of social change. *Frontiers in psychology*.
- de la Sablonnière, R., French Bourgeois, L., & Najih, M. (2013). Dramatic social change: A social psychological perspective. *Journal of Social and Political Psychology*, 1, 253-272. doi: 10.5964/jspp.v1i1.14
- de la Sablonnière, R., Taylor, D. M., Perozzo, C., & Sadykova, N. (2009). Reconceptualizing relative deprivation in the context of dramatic social change: The challenge confronting the people of Kyrgyzstan. *European Journal of Social Psychology*, 39, 325-345. doi : 10.1002/ejsp.519
- de la Sablonnière, R., Tougas, F., & Lortie-Lussier, M. (2009). Dramatic social change in Russia and Mongolia: Connecting relative deprivation to social identity. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 40, 327-348. doi:10.1177/0022022108330986
- Deaux, K. (1991). Social identities: Thoughts on structure and change. In R. C. Curtis (Ed.), *The relational self: Theoretical convergencies in psychoanalysis and social psychology* (pp. 77–93). New York: Guilford Press.

- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The " what " and " why " of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological inquiry*, 11, 227-268. doi: 10.1207/S15327965PLI1104_01
- GamePlan. (s. d.). Game Plan. Repéré à <http://mygameplan.ca/>
- Giddens, A., Duneier, M., & Appelbaum, R. P. (2003). *Introduction to sociology* (4th ed.). New York, NY: WW Norton.
- Goodwin, R. (2009). *Changing relations: Achieving intimacy in a time of social transition*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.
- Hall, S. (1990). Cultural identity and diaspora. In J. Rutherford (Ed.), *Identity: community, culture, difference* (pp. 222-237). London, United Kingdom: Lawrence and Wishart.
- Haron, M. (2014). South[ern] Africa's Dar ul-'Ulums: Institutions of social change for the common good? *Studies in Philosophy and Education*, 33, 251-266. doi: 10.1007/s11217-013-9386-z
- Johnson, E. A., & Nozick, K. J. (2011). Personality, adjustment, and identity style influences on stability in identity and self-concept during the transition to university. *Identity: An International Journal of Theory and Research*, 11, 25-46. doi: 10.1080/15283488.2011.540737
- Kalashnikov, A. (2011). Differing Interpretations: Causes of the Collapse of the Soviet Union, *Constellations*, 3, 75-82.
- Kandler, C., Bleidorn, W., Riemann, R., Angleitner, A., & Spinath, F. M. (2012). Life events as environmental states and genetic traits and the role of personality: A longitudinal twin study. *Behavior Genetics*, 42, 57-72. doi:10.1007/s10519-011-9491-0

- Kihlstrom, J. F., & Cantor, N. (1983). Mental representations of the self. In L. Berkowitz (Ed.), *Advances in experimental social psychology* (Vol. 17, pp. 1-47). San Diego, CA: Academic Press.
- Lavallee, D., & Robinson, H. K. (2007). In pursuit of an identity: a qualitative exploration of retirement from women's artistic gymnastics. *Psychology of Sport and Exercise*, 8, 119-141. doi: 10.1016/j.psychsport.2006.05.003
- Leite, C., & Kuiper, N. A. (2008). Client uncertainty and the process of change in psychotherapy: The impact of individual differences in self-concept clarity and intolerance of uncertainty. *Journal of Contemporary Psychotherapy*, 38, 55–64. doi: 10.1007/s10879-007-9068-7
- Light, A. E., & Visser, P. S. (2013) The Ins and Outs of the Self: Contrasting Role Exits and Role Entries as Predictors of Self-concept Clarity. *Self and Identity*, 12, 291-306, doi: 10.1080/15298868.2012.667914
- Louis, W. R. (2009). Collective action—and then what? *Journal of Social Issues*, 65, 727-748. doi: 10.1111/j.1540-4560.2009.01623.x
- Macionis, J. J. (2009). *Sociology* (13th ed.). New Jersey, NY: Pearson Education.
- Marceau, K. (2015). *Sport-Partum* [Documentaire]. Canada: Groupe PVP.
- Martin, G. R. R. (2011). *A dance with dragons*. New York, NY: Bantam Books.
- Markus, H. (1980). The self in thought and memory. In D. M. Wegner & R. R. Vallacher (Eds.), *The self in social psychology* (pp. 102-130). New York: Oxford University Press.
- McAdams, D. P. (1996). Personality, modernity, and the storied self: A contemporary framework for studying persons. *Psychological Inquiry*, 7, 295-321. doi : 10.1207/s15327965pli0704_1

- McGuire, M. B. (1997). *Religion: The social context* (4th ed.). Belmont, CA: Wadsworth publishing company.
- Moghaddam, F. M., & Crystal, D. S. (1997). Revolutions, samurai, and reductions: The paradoxes of change and continuity in Iran and Japan. *Political Psychology, 18*, 355-384.
- Moore, W. E. (1967). *Order and change: Essays in comparative sociology*. New York, NY: Wiley.
- Nayak, C. S., & Arya, D. (2014). Media: A stimulating force of social change. *International Journal of Applied Research and Studies, 3*, 1-9.
- Nezlek, J. B., & Plesko, R. M. (2001). Day-to-day relationships among self-concept clarity, self-esteem, daily events, and mood. *Personality and Social Psychology Bulletin, 27*, 201–211. doi: 10.1177/0146167201272006
- Ng, T. W. H., & Feldman, D. C. (2007). The school-to-work transition: A role identity perspective. *Journal of Vocational Behavior, 71*, 114–134. doi:10.1016/j.jvb.2007.04.004
- Pals, J. L. (2006). The narrative identity processing of difficult life experiences: Pathways of personality development and positive self-transformation in adulthood. *Journal of Personality, 74*, 1079–1110. doi:10.1111/j.1467-6494.2006.00403.x
- Parsons, T. (1964). *The social system*. London: Routledge.
- Pinquart, M., & Silbereisen, R. K. (2004). Human development in times of social change: Theoretical considerations and research needs. *International Journal of Behavioral Development, 28*, 289-298. doi: 10.1080/01650250344000406

- Radio-Canada. (2016). Le vrai visage de Donald Trump. Repéré à <http://ici.radio-canada.ca/audio-video/media-7630778/le-vrai-visage-de-donald-trump?isAutoPlay=true>
- Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of innovations* (5th ed.). New York, NY: Free Press.
- Routledge, C., Arndt, J., Sedikides, C., & Wildschut, T. (2008). A blast from the past: The terror management function of nostalgia. *Journal of Experimental Social Psychology*, *44*, 132–140. doi:10.1016/j.jesp.2006.11.001
- Sarason, I. G., Johnson, J. H., & Siegel, J. M. (1978). Assessing the impact of life changes: Development of the Life Experiences Survey. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, *46*, 932–946. doi: 10.1037/0022-006X.46.5.932
- Schwartz, S. J., Kim, S. Y., Whitbourne, S. K., Zamboanga, B. L., Weisskirch, R. S., Forthun, L. F., ... Luyckx, K. (2013). Converging identities: Dimensions of acculturation and personal identity status among immigrant college students. *Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology*, *19*, 155-165. doi: 10.1037/a0030753
- Setterlund, M. B., & Neidenthal, P. M. (1993). "Who am I? Why am I here?": Self-esteem, self-clarity, and prototype matching. *Journal of Personality and Social Psychology*, *65*, 769-780. doi: 10.1037/0022-3514.65.4.769
- Silbereisen, R. (2005). Presidential Address Social change and human development: Experiences from German unification. *International Journal of Behavioral Development*, *29*, 2-13. doi: 10.1080/01650250444000478
- Slotter, E. B., Emery, L. F., & Luchies, L. B. (2014). Me after you: Partner influence and individual effort predict rejection of self-aspects and self-concept clarity after relationship dissolution. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *40*, 841–844. doi:10.1177/0146167214528992

- Slotter, E. B., Gardner, W. L., & Finkel, E. J. (2010). Who am I without you? The influence of romantic breakup on the self-concept. *Personality and Social Psychology Bulletin*, *36*, 147–160. doi: 10.1177/0146167209352250
- Slotter, E. B., Winger, L., & Soto, N. (2015). Lost Without Each Other: The Influence of Group Identity Loss on the Self-Concept. *Group Dynamics: Theory, Research, and Practice*, *19*, 15–30. doi: 10.1037/gdn0000020
- Specht, J., Egloff, B., & Schmukle, S. C. (2011). The benefits of believing in chance or fate: External locus of control as a protective factor for coping with the death of a spouse. *Social Psychological and Personality Science*, *2*, 132–137. doi: 10.1177/1948550610384635
- Subašić, E., Reynolds, K. J., Reicher, S. D., & Klandermans, B. (2012). Where to from here for the psychology of social change? Future directions for theory and practice. *Political Psychology*, *33*, 61-74. doi: 10.1111/j.1467-9221.2011.00864.x
- Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979). An integrative theory of intergroup conflict. In W. G. Austin, & S. Worchel (Eds.), *The social psychology of intergroup relations* (pp. 33-47). Monterey, CA: Brooks Cole.
- Taylor, D. M. (1997). The quest for collective identity: The plight of disadvantaged ethnic minorities. *Canadian Psychology*, *38*, 174-190. doi: 10.1037/0708-5591.38.3.174
- Taylor, D. M., & de la Sablonnière, R. (2014). *Towards constructive change in aboriginal communities: A social psychology perspective*. Montreal, Québec: McGill-Queens University Press.

- Tice, D. M. (1993). The social motivations of people with low self-esteem. In R. F. Baumeister (Ed.), *Self-esteem: The puzzle of low self-regard* (pp. 37-54). New York: Plenum.
- Ting-Toomey, S., Yee-Jung, K. K., Shapiro, R. B., Garcia, W., Wright, T. J., & Oetzel, J. G. (2000). Ethnic/cultural identity salience and conflict styles in four US ethnic groups. *International Journal of Intercultural Relations*, *24*, 47-81. doi: 10.1016/S0147-1767(99)00023-1
- Usborne, E., & de la Sablonnière, R. (2014). Understanding my culture means understanding myself: The function of cultural identity clarity for personal identity clarity and personal psychological well-being. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, *44*, 436-458. doi: 10.1111/jtsb.12061
- Usborne, E., & Taylor, D. M. (2010). The role of cultural identity clarity for self-concept clarity, self-esteem, and subjective well-being. *Personality & Social Psychology Bulletin*, *36*, 883-897. doi: 10.1177/0146167210372215
- Weinstein, J. (2010). *Social change* (3rd ed.). Lanham, MD: Rowman & Littlefield Publishers.
- Weinstein, N., Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2011). Motivational determinants of integrating positive and negative past identities. *Journal of Personality and Social Psychology*, *100*, 527-544. doi:10.1037/a0022150
- Wiechman, S. A., & Williams, J. (1997). Relation of athletic identity to injury and mood disturbance. *Journal of Sport Behavior*, *20*, 199-211.
- Wells, E. L. & Stryker, S. (1988). Stability and Change in Self over the Life Course. In Paul B. Baltes, David L. Featherman & Richard M. Lerner (Eds), *Life-Span development and*

Behavior (pp. 191-229). New Jersey: Hillsdale, Lawrence Erlbaum Associates, Publisher.

Wheaton, B. (1990). Life transitions, role histories, and mental health. *American Sociological Review*, 55, 209-23. doi: 10.2307/2095627

Whitbourne, S. K. (1986). Openness to experience, identity flexibility, and life change in adults. *Journal of Personality and Social Psychology*, 50, 163-168. doi: 10.1037//0022-3514.50.1.163

Wilson, T. D., & Gilbert, D. T. (2008). Explaining away: A model of affective adaptation. *Perspectives on Psychological Science*, 3, 370 –386. doi: 10.1111/j.1745-6924.2008.00085.x

Yoder, J. D. (1991). Rethinking tokenism: Looking beyond numbers. *Gender & Society*, 5, 178-192. doi:10.1177/089124391005002003

Annexe A

Formulaire de consentement

(Article 1, étude 1)

Formulaire de consentement

Titre de la recherche

L'actualité politique et votre bien-être

Chercheurs

Andrée-Anne Breault
Yamiley Christina Cantave
Marjorie Duchesne-Beauchamp
Marida Mom
Mathieu Pelletier-Dumas, M.A.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

1. Objectifs de la recherche

Ce projet de recherche vise à étudier votre opinion sur l'actualité politique et son impact sur votre bien-être.

2. Participation à la recherche

Votre participation consiste à répondre à un questionnaire, ainsi qu'à lire une mise en situation.

Au total, la participation à cette recherche requiert environ 25 minutes.

3. Confidentialité

Il s'agit d'une étude confidentielle. Personne ne pourra vous identifier. De plus, les renseignements seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Ces renseignements personnels seront détruits après 7 ans, soit au plus tard le 30 mars 2020. Seules les données ne permettant pas de vous identifier pourront être conservées après cette date.

4. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter les agents(es) de recherche. S'il y a lieu, les agents(es) de recherche pourront vous référer à une personne-ressource.

5. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

B) CONSENTEMENT

Je consens librement à prendre part à cette recherche. Je sais que je peux retirer ma participation en tout temps sans préjudice et sans devoir justifier ma décision.

Signature : _____ Date : _____

Nom : _____ Prénom : _____

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

Annexe B

Formulaire de consentement pré manipulation

(Article 1, étude 2)

Titre de la recherche

La société et vous

Chercheurs

Jennifer Aramideh

Marjorie Carrier

Geneviève Fortin

Marc-Alexandre Paradis

Mathieu Pelletier-Dumas, M. A.

Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

1. Objectifs de la recherche.

Ce projet de recherche vise à étudier votre vision de la société dans laquelle vous vivez.

2. Participation à la recherche

Votre participation consiste :

Lors de la première phase, répondre à un questionnaire.

Lors de la seconde phase, lire un texte décrivant la société et répondre de nouveau à un questionnaire.

Au total, la participation à la recherche requiert environ 40 minutes.

3. Confidentialité

Il s'agit d'une étude confidentielle. Personne ne pourra vous identifier. De plus, les renseignements seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Ces renseignements personnels seront détruits après 7 ans, soit au plus tard en mars 2020. Seules les données ne permettant pas de vous identifier pourront être conservées après cette date.

4. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

5. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

B) CONSENTEMENT

En répondant au premier questionnaire, vous indiquez par le fait même que vous acceptez de participer à cette recherche.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

Annexe c

Formulaire de consentement post manipulation

(Article 1, étude 2)

Titre de la recherche

Changements sociaux et la clarté des rôles sexuels.

Chercheurs

Jennifer Aramideh
Marjorie Carrier
Geneviève Fortin
Marc-Alexandre Paradis
Mathieu Pelletier- Dumas, M.A.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

Vous avez pris part à une étude de nature expérimentale qui visait à manipuler ou non un changement social, soit la clarté des rôles sexuels, à l'aide d'un texte mettant en relief un retour aux valeurs traditionnelles (condition expérimentale) ou un texte prônant une optique plus égalitaire entre les hommes et les femmes (condition contrôle). Nous voulions déterminer l'effet de cette manipulation sur la clarté de votre rôle sexuel. Le but véritable de l'étude ne vous a pas été dévoilé avant celle-ci pour éviter d'influencer vos réponses aux questionnaires.

De plus, le formulaire de consentement qui vous a été présenté avant que vous participiez à la présente étude faisait partie de la manipulation expérimentale. Par conséquent, nous vous demandons, si vous voulez toujours participer à l'étude, d'apposer votre signature à la page suivante du formulaire de consentement.

1. Confidentialité

Il s'agit d'une étude confidentielle. Personne ne pourra vous identifier. De plus, les renseignements seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Ces renseignements personnels seront détruits après 7 ans, soit au plus tard le 30 avril 2020. Seules les données ne permettant pas de vous identifier pourront être conservées après cette date.

2. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

3. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps par avis verbal, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

B) CONSENTEMENT

Je déclare avoir pris connaissance des informations ci-dessus, avoir obtenu les réponses à mes questions sur ma participation à la recherche et comprendre le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients liés à ma participation à cette recherche.

Après réflexion, je comprends que le but de cette recherche ne devait pas être dévoilé avant ma participation à celle-ci. Je consens librement à prendre part à cette recherche. Je sais que je peux retirer ma participation en tout temps sans préjudice et sans devoir justifier ma décision.

Signature : _____ Date : _____

Nom : _____ Prénom : _____

Je déclare avoir expliqué le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients de l'étude et avoir répondu au meilleur de ma connaissance aux questions posées.

Signature du chercheur _____ Date : _____
(ou de son représentant)

Nom : _____ Prénom : _____

Annexe D

Formulaire de consentement pré manipulation

(Article 2, étude 1)

Titre de la recherche
Le changement social

Chercheures
Emily Bandiola
Sarah Etedgui
Soraya Lahlou
Samantha Innantuoni
Mathieu Pelletier-Dumas, M.A.

Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

1. Objectifs de la recherche.

Ce projet de recherche vise à étudier différents aspects du changement social.

2. Participation à la recherche

Votre participation consiste :

Lors de la première phase, à écouter un court métrage audiovisuel.

Lors de la seconde phase, à répondre à une première série de questions.

Lors de la dernière phase, à répondre à une deuxième série de questions générales.

Au total, la participation à la recherche requiert environ 30 minutes.

3. Anonymat

Il s'agit d'une étude anonyme. Personne ne pourra vous identifier.

4. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

5. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

B) CONSENTEMENT

En répondant au premier questionnaire, vous indiquez par le fait même que vous acceptez de participer à cette recherche.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

Annexe E

Formulaire de consentement post manipulation

(Article 2, étude 1)

Titre de la recherche

Changement social et identité culturelle : l'effet de l'immigration sur la clarté de l'identité culturelle.

Chercheurs

Emily Bandiola
Sarah Etedgui
Soraya Lahlou
Samantha Innantuoni
Mathieu Pelletier-Dumas, M.A.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

Vous avez pris part à une étude de nature expérimentale qui visait à manipuler ou non un changement social, soit l'immigration forcée, afin de déterminer l'effet de cette manipulation sur la clarté de votre identité culturelle. Le but véritable de l'étude ne vous a pas été dévoilé avant celle-ci pour éviter d'influencer vos réponses aux questionnaires.

De plus, le formulaire de consentement qui vous a été présenté avant que vous participiez à la présente étude faisait partie de la manipulation expérimentale. Par conséquent, nous vous demandons, si vous voulez toujours participer à l'étude, d'apposer votre signature à la page suivante du formulaire de consentement.

1. Confidentialité

Il s'agit d'une étude confidentielle. Personne ne pourra vous identifier. De plus, les renseignements seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Ces renseignements personnels seront détruits après 7 ans, soit au plus tard le 30 mars 2020. Seules les données ne permettant pas de vous identifier pourront être conservées après cette date.

2. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

3. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps par avis verbal, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

B) CONSENTEMENT

Je déclare avoir pris connaissance des informations ci-dessus, avoir obtenu les réponses à mes questions sur ma participation à la recherche et comprendre le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients liés à ma participation à cette recherche.

Après réflexion, je comprends que le but de cette recherche ne devait pas être dévoilé avant ma participation à celle-ci. Je consens librement à prendre part à cette recherche. Je sais que je peux retirer ma participation en tout temps sans préjudice et sans devoir justifier ma décision.

Signature : _____ Date : _____

Nom : _____ Prénom : _____

Je déclare avoir expliqué le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients de l'étude et avoir répondu au meilleur de ma connaissance aux questions posées.

Signature du chercheur _____ Date : _____
(ou de son représentant)

Nom : _____ Prénom : _____

Annexe F

Formulaire de consentement

(Article 2, étude 2)

Titre de la recherche
Adaptation aux études universitaires

Chercheurs
Mathieu Pelletier-Dumas, M. A.
Roxane de la Sablonnière, Ph. D.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

1. Objectifs de la recherche.

Ce projet de recherche longitudinale vise à comprendre la façon dont les étudiants qui débutent des études universitaires s'adaptent à leur milieu d'étude.

2. Participation à la recherche

L'étude se déroule en trois séances de 15 minutes : une en septembre, une en octobre et la dernière en décembre. Lors de ces séances, votre participation consiste à répondre à un questionnaire en ligne ou en format papier. Au total, la participation à la recherche requiert environ 45 minutes.

3. Confidentialité

Les informations que vous nous donnerez seront confidentielles. De plus, les renseignements recueillis seront conservés dans un classeur sous clé, situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Toute information permettant de vous identifier sera détruite sept ans après la fin du projet. Seules les données ne permettant pas de vous identifier seront conservées après cette période.

4. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

5. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libre de vous retirer en tout temps, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur par téléphone ou courriel (voir bas de cette page). Si vous vous retirez de la recherche, les données recueillies au moment de votre retrait seront détruites.

6. Indemnité

Cinq cartes cadeaux d'une valeur de 100\$ chacune seront tirées parmi toutes les personnes qui auront participé à l'étude. Les chances de gagner une carte cadeau augmentent avec le nombre de temps de mesure complétés. Ainsi, si vous complétez un temps de mesure, vous aurez une chance de gagner ; si vous complétez deux temps de mesure, vous aurez deux chances de plus de gagner (3 au total) et si vous complétez trois temps de mesure, vous aurez trois chances de plus de gagner (6 au total). Le tirage aura lieu en janvier 2014.

B) CONSENTEMENT

En répondant au premier questionnaire, vous indiquez par le fait même que vous acceptez de participer à cette recherche.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

Annexe G

Formulaire de consentement pré manipulation

(Article 3, étude 1)

Titre de la recherche
La société québécoise et vous

Chercheurs
Mathieu Pelletier-Dumas, M. A.
Roxane de la Sablonnière, Ph. D.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

1. Objectifs de la recherche.

Ce projet de recherche vise à étudier votre vision de la société québécoise.

2. Participation à la recherche

Votre participation consiste :

Lors de la première phase, à répondre à un questionnaire en ligne.

Lors de la seconde phase, qui aura lieu en présence de l'agent(e) de recherche, à répondre à un nouveau questionnaire et écrire un court texte. La seconde phase a lieu au local F-524 du pavillon Marie-Victorin.

Au total, la participation à la recherche requiert environ 30 minutes.

3. Confidentialité

Il s'agit d'une étude confidentielle. Personne ne pourra vous identifier. De plus, les renseignements seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Ces renseignements personnels seront détruits après 7 ans, soit au plus tard le 31 octobre 2022. Seules les données ne permettant pas de vous identifier pourront être conservées après cette date.

4. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

5. Indemnité

Une indemnité de cinq dollars (5\$) vous sera remise pour votre participation à l'étude. Notez que vous recevrez l'indemnité même si vous vous retirez de l'étude.

6. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libres de vous retirer en tout temps, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision. Si vous décidez de vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec le chercheur au numéro de téléphone indiqué au bas de cette page. Si vous vous retirez de la recherche, les renseignements personnels vous concernant et qui auront été recueillis au moment de votre retrait seront détruits.

B) CONSENTEMENT

En répondant au premier questionnaire, vous indiquez par le fait même que vous acceptez de participer à cette recherche.

Pour toute question relative à la recherche, ou pour vous retirer de la recherche, vous pouvez communiquer avec Mathieu Pelletier-Dumas (étudiant au doctorat en psychologie à l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 5589 ou à l'adresse courriel suivante : m.pelletier-dumas@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

Annexe H

Formulaire de consentement post manipulation

(Article 3, étude 1)

Titre de la recherche
La société québécoise et vous

Chercheur
Mathieu Pelletier-Dumas, M. A.
Roxane de la Sablonnière, Ph. D.
Université de Montréal

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT

A) RENSEIGNEMENTS AUX PARTICIPANTS

Vous avez pris part à une étude de nature expérimentale visant à manipuler le changement social ainsi que l'intégration de ce changement à votre identité. Les participants étaient divisés en deux groupes, soit le groupe contrôle ou le groupe expérimental. L'article, lu par tous les participants est en fait un article fictif que nous avons écrit afin de simuler un changement dans les rôles sexuels au Québec. De plus, la tâche d'écriture effectuée visait à favoriser l'intégration de ce changement à l'identité culturelle (groupe expérimental) ou non (groupe contrôle). Dans la condition expérimentale, il était demandé d'imaginer et de décrire la société québécoise dans 5 ans suivant un changement dans les rôles sexuels. Dans la condition contrôle, les participants devaient simplement décrire leur journée d'hier. Le but véritable de l'étude se devait de ne pas être dévoilé avant celle-ci pour éviter d'influencer vos réponses aux questionnaires.

De plus, le formulaire de consentement qui vous a été présenté avant que vous participiez à la présente étude faisait partie de la manipulation expérimentale. Par conséquent, nous vous demandons, si vous voulez toujours participer à l'étude, d'apposer votre signature à la page suivante du formulaire de consentement.

1. Confidentialité

Les informations que vous nous donnerez seront confidentielles. De plus, les renseignements recueillis seront conservés dans un classeur sous clé situé dans un bureau fermé. Aucune information permettant de vous identifier d'une façon ou d'une autre ne sera publiée. Toute information permettant de vous identifier sera détruite sept ans après la fin du projet. Seules les données ne permettant pas de vous identifier seront conservées après cette période.

2. Avantages et inconvénients

En participant à cette recherche, vous pourrez contribuer à l'avancement des connaissances en psychologie sociale. Par contre, il est possible que votre participation à cette étude suscite des réflexions ou des souvenirs émouvants ou désagréables. Si cela se produit, n'hésitez pas à contacter l'agent(e) de recherche. S'il y a lieu, l'agent(e) de recherche pourra vous référer à une personne-ressource.

3. Droit de retrait

Votre participation est entièrement volontaire. Vous êtes libre de vous retirer en tout temps par avis verbal, sans préjudice et sans devoir justifier votre décision.

Pour toute question relative à la recherche, vous pouvez communiquer avec Roxane de la Sablonnière (professeure agrégée au département de psychologie de l'Université de Montréal), au numéro suivant : (514) 343-6111 # 6732 ou à l'adresse courriel suivante : roxane.de.la.sablonniere@umontreal.ca. Toute plainte relative à votre participation à cette recherche peut être adressée à l'ombudsman de l'Université de Montréal, par téléphone (514) 343-2100 ou à l'adresse courriel suivante : ombudsman@umontreal.ca. Notez que l'ombudsman de l'Université de Montréal accepte les appels à frais virés.

B) CONSENTEMENT

Je déclare avoir pris connaissance des informations ci-dessus, avoir obtenu les réponses à mes questions sur ma participation à la recherche et comprendre le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients de cette recherche.

Après réflexion, je comprends que le but de cette recherche ne devait pas être dévoilé avant ma participation à celle-ci. Je consens librement à prendre part à cette recherche. Je sais que je peux retirer ma participation en tout temps sans préjudice et sans devoir justifier ma décision.

Signature : _____ Date : _____

Nom : _____ Prénom : _____

Je déclare avoir expliqué le but, la nature, les avantages, les risques et les inconvénients de l'étude et avoir répondu au meilleur de ma connaissance aux questions posées.

Signature du chercheur _____ Date : _____
(ou de son représentant)

Nom : _____ Prénom : _____

Annexe I

Échelle utilisée

(Article 1, étude 1)

Clarté de l'identité culturelle

(adapté de Osborne & Taylor, 2010)

- 1. Veuillez indiquer dans quelle mesure vous êtes en accord ou en désaccord avec ces propositions sur les Québécois. Pour répondre, veuillez encercler le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».**

Non, pas du tout d'accord 1 2 3 4 5 6 7 Oui, tout à fait d'accord

1)	Mes croyances au sujet des Québécois sont souvent en conflit les unes avec les autres	1	2	3	4	5	6	7
2)	Un jour je peux avoir une opinion des Québécois et une autre journée je peux en avoir une différente	1	2	3	4	5	6	7
3)	Je passe beaucoup de temps à me questionner sur le type de société que représente le Québec	1	2	3	4	5	6	7
4)	Parfois, j'ai l'impression que les Québécois ne sont pas vraiment la société qu'ils disent être	1	2	3	4	5	6	7
5)	Parfois, je pense mieux connaître d'autres groupes culturels que celui des Québécois	1	2	3	4	5	6	7
6)	Mes croyances au sujet des Québécois changent fréquemment	1	2	3	4	5	6	7
7)	Si on me demandait de décrire les Québécois, ma description serait différente d'une journée à l'autre	1	2	3	4	5	6	7
8)	En général, j'ai une vision claire de ce que sont les Québécois	1	2	3	4	5	6	7

Annexe J

Échelle utilisée

(Article 1, étude 2)

Clarté de l'identité culturelle

(adapté de Osborne & Taylor, 2010)

II. La prochaine section traitera des rôles sexuels. Les rôles sexuels sont définis par les rapports que vous avez avec votre partenaire dans votre couple, que ce soit le partage des tâches ou l'attitude que vous avez envers lui/elle. Veuillez considérer attentivement les propositions qui suivent et indiquer dans quelle mesure vous êtes personnellement en accord ou en désaccord. Pour répondre, veuillez entourer le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».

Non, pas du tout d'accord 1 2 3 4 5 6 7 Oui, tout à fait d'accord.

1. Mes croyances au sujet des rôles sexuels sont souvent en conflit les uns avec les autres.	1	2	3	4	5	6	7
2. Un jour je peux avoir une opinion des rôles sexuels des québécois et une autre journée je peux en avoir une différente.	1	2	3	4	5	6	7
3. Je passe beaucoup de temps à me questionner sur le partage des tâches dans le couple de la société Québécoise.	1	2	3	4	5	6	7
4. Parfois, j'ai l'impression que les rôles sexuels au Québec ne reflètent pas ce que la société Québécoise présente.	1	2	3	4	5	6	7
5. Parfois je pense mieux connaître les rôles sexuels de d'autres cultures que celles du Québec.	1	2	3	4	5	6	7
6. Mes croyances au sujet des rôles sexuels au Québec changent fréquemment.	1	2	3	4	5	6	7

Annexe K

Échelle utilisée

(Article 2, étude 1)

Clarté de l'identité personnelle

(adapté de Campbell, 1996)

II. Veuillez considérer attentivement les propositions qui suivent et indiquer dans quelle mesure vous êtes personnellement en accord ou en désaccord. Pour répondre, veuillez entourer le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».

Non, pas du tout d'accord 1 2 3 4 5 6 7 Oui, tout à fait d'accord

1. Mes croyances sur moi-même sont souvent en conflit les unes avec les autres.	1	2	3	4	5	6	7
2. Un jour je peux avoir une opinion de moi et une autre journée je peux en avoir une différente.	1	2	3	4	5	6	7
3. Je passe beaucoup de temps à me questionner sur le type de personne que je suis réellement.	1	2	3	4	5	6	7
4. Parfois j'ai l'impression de ne pas vraiment être la personne que je semble être.	1	2	3	4	5	6	7
5. Quand je pense au type de personne que j'étais dans le passé, je ne suis pas certain comment j'étais.	1	2	3	4	5	6	7
6. Je ressens rarement des conflits entre les différents aspects de ma personnalité.	1	2	3	4	5	6	7
7. Parfois je pense mieux connaître d'autres personnes que je me connais moi-même.	1	2	3	4	5	6	7
8. Les croyances que j'ai à mon sujet semblent changer fréquemment.	1	2	3	4	5	6	7
9. Si on me demandait de décrire ma personnalité, ma description pourrait être différente d'une journée à l'autre.	1	2	3	4	5	6	7
10. Même si je le voulais, je ne pense que je pourrais dire à quelqu'un qui je suis.	1	2	3	4	5	6	7
11. En général, j'ai une idée claire de qui je suis et de comment je suis.	1	2	3	4	5	6	7
12. Il m'est souvent difficile de prendre des décisions parce que je ne sais pas vraiment ce que je veux.	1	2	3	4	5	6	7

Annexe L

Échelles utilisées

(Article 2, étude 2)

Clarté de l'identité personnelle

(adapté de Campbell, 1996)

SECTION 4

Les questions suivantes portent sur le type d'étudiant que vous êtes personnellement. Pour répondre, veuillez entourer le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».

Note : Dans le présent questionnaire, le mot étudiant fait référence à tous les étudiants peu importe leur genre.

Non, pas du tout d'accord	1	2	3	4	5	6	7	Oui, tout à fait d'accord.
---------------------------	---	---	---	---	---	---	---	----------------------------

1 Mes croyances sur le type d'étudiant que je suis sont souvent en conflit les unes avec les autres.	1	2	3	4	5	6	7
2 Un jour, je peux avoir une opinion du type d'étudiant que je suis et une autre journée, je peux en avoir une différente.	1	2	3	4	5	6	7
3. Je passe beaucoup de temps à me questionner sur le type d'étudiant que je suis réellement.	1	2	3	4	5	6	7
4. Parfois, j'ai l'impression de ne pas vraiment être l'étudiant que je semble être.	1	2	3	4	5	6	7
5. Quand je pense au type d'étudiant que j'étais dans le passé, je ne suis pas certain(e) de comment j'étais.	1	2	3	4	5	6	7
6. Je ressens rarement des conflits entre les différents aspects de ma personnalité en tant qu'étudiant.	1	2	3	4	5	6	7
7. Parfois, je pense mieux connaître d'autres étudiants que je me connais moi-même en tant qu'étudiant.	1	2	3	4	5	6	7
8. Les croyances que j'ai à mon sujet en tant qu'étudiant semblent changer fréquemment.	1	2	3	4	5	6	7
9. Si on me demandait de décrire le type d'étudiant que je suis, ma description pourrait être différente d'une journée à l'autre.	1	2	3	4	5	6	7
10. Même si je le voulais, je ne pense pas que je pourrais dire à quelqu'un quel type d'étudiant je suis.	1	2	3	4	5	6	7
11. En général, j'ai une idée claire de qui je suis et de comment je suis en tant qu'étudiant.	1	2	3	4	5	6	7
12. Il m'est souvent difficile de prendre des décisions en regard à mes études parce que je ne sais pas vraiment ce que je désire.	1	2	3	4	5	6	7

Intégration du changement à l'identité personnelle

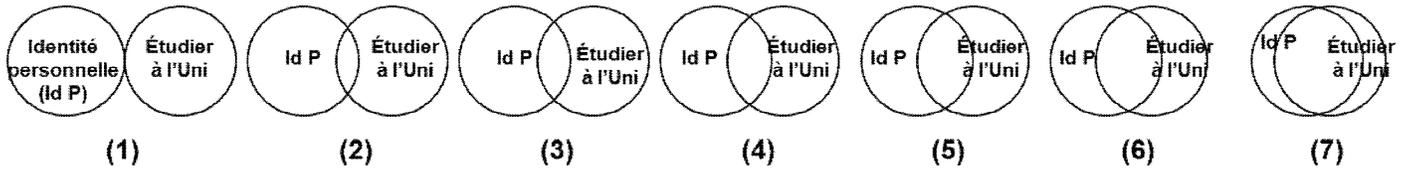
(MULTIIS, adapté de Yampolski, Amiot, & de la Sablonnière, 2016)

1. Je vois des similarités entre mon identité personnelle et étudier à l'université.	1	2	3	4	5	6	7
2. Mon identité personnelle est connectée au fait que j'étudie à l'université.	1	2	3	4	5	6	7
3. Mon identité personnelle englobe le fait que je suis un étudiant à l'Université.	1	2	3	4	5	6	7

Intégration du changement à l'identité personnelle

(échelle picturale, adapté de Aron, Aron, & Smollan, 1992)

1. Parmi les images suivantes, encerclez celle correspondant le mieux à la relation qui existe entre votre identité personnelle (Id P) et le fait d'étudier à l'université (Étudier à l'Uni).



Annexe M

Échelles utilisées

(Article 3, étude 1)

Clarté de l'identité culturelle

(adapté de Osborne & Taylor, 2010)

SECTION 2

Les questions suivantes portent sur votre vision de la société québécoise. Pour répondre, veuillez entourer le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».

Non, pas du tout d'accord 1 2 3 4 5 6 7 Oui, tout à fait d'accord.

1. Mes croyances au sujet des rôles sexuels au Québec sont souvent en conflit les unes avec les autres.	1	2	3	4	5	6	7
2. Un jour je peux avoir une opinion des rôles sexuels des québécois et une autre journée je peux en avoir une différente.	1	2	3	4	5	6	7
3. Je passe beaucoup de temps à me questionner sur le partage des tâches dans le couple de la société québécoise.	1	2	3	4	5	6	7
4. Parfois, j'ai l'impression que les rôles sexuels au Québec ne reflètent pas ce que la société québécoise représente.	1	2	3	4	5	6	7
5. Parfois je pense mieux connaître les rôles sexuels de d'autres cultures que celles du Québec.	1	2	3	4	5	6	7
6. Mes croyances au sujet des rôles sexuels au Québec changent fréquemment.	1	2	3	4	5	6	7
7. Si on me demandait de décrire les rôles sexuels au Québec, ma description pourrait être différente d'un jour à l'autre.	1	2	3	4	5	6	7
8. En général, j'ai une idée claire de ce que sont les rôles sexuels au Québec.	1	2	3	4	5	6	7

Intégration du changement à l'identité personnelle

(MULTIIS, adapté de Yampolski, Amiot, & de la Sablonnière, 2016)

SECTION 4

Les questions suivantes portent sur votre vision des Québécois. Pour répondre, veuillez entourer le chiffre correspondant le mieux à votre opinion personnelle sur les échelles allant de 1 « non, pas du tout d'accord » à 7 « oui, tout à fait d'accord ».

Non, pas du tout d'accord 1 2 3 4 5 6 7 Oui, tout à fait d'accord.

1. Je vois des similarités entre ma représentation de ce qu'est un Québécois et des rôles sexuels traditionnels.	1	2	3	4	5	6	7
2. Ma représentation de ce qu'est un Québécois est connectée à des rôles sexuels traditionnels.	1	2	3	4	5	6	7
3. Ma représentation de ce qu'est un Québécois englobe des rôles sexuels traditionnels.	1	2	3	4	5	6	7
4. Ma conception de ce qu'est un Québécois inclut des rôles sexuels traditionnels.	1	2	3	4	5	6	7

Annexe N

Manipulation expérimentale

(Article 1, étude 1)

Le texte suivant est une mise en situation. Imaginez-vous dans cette situation. Comment vous sentiriez-vous? Quel serait les impacts de cette situation sur vous? Dans la mise en situation suivante, le Québec devient un pays indépendant. Les lignes qui suivent décrivent ce qui pourrait arriver suite à l'indépendance du Québec :

Le gouvernement en place annonce à la population qu'il souhaite ouvrir le débat sur l'indépendance. Selon le parti au pouvoir, la question doit un jour ou l'autre être réglée. Il précise qu'il y a encore beaucoup de place pour l'élaboration du projet et qu'il faut d'abord obtenir l'appui de la population. C'est après un long processus de consultation publique qu'un référendum sur l'indépendance du Québec est finalement tenu et accepté à majorité.

Suite au résultat du référendum, le gouvernement annonce qu'il compte agir avec le moins de précipitations possible afin de faire du Québec un pays. Dans les mois suivants cette annonce, les membres du gouvernement du Québec rencontrent le gouvernement du Canada pour s'occuper des changements à faire au niveau législatif. Les modifications qui ressortent de cette rencontre sont appliquées graduellement.

Après plusieurs mois de consultations, le nouvel État du Québec vote pour la création d'une nouvelle monnaie. En attendant, les québécois ont huit mois pour se munir de monnaie américaine. La nouvelle monnaie québécoise entrera graduellement en circulation. Elle est prévue d'être la seule monnaie en circulation dans un peu plus de quatre ans. Le gouvernement du Québec, se penche tranquillement sur l'économie et sur les marchés possibles avec le Canada et aussi avec les États-Unis car environ 85% des exportations du Québec y sont destinés. Tous ces changements entraînent peu à peu le départ de certaines compagnies qui décident d'aller s'installer ailleurs qu'au Québec, par crainte d'instabilité économique.

Deux ans après le référendum, pour bien marqué la coupure entre le Québec et le Canada, une loi est votée pour la mise en place de poste frontaliers. Ceux-ci sont installés un par un aux frontières du Québec entre l'Ontario, le Nouveau Brunswick et le Labrador. Dû à l'implantation de ces nouveaux postes frontaliers, les québécois doivent se munir d'un nouveau passeport pour sortir des frontières du Québec. Un délai de trois ans leur est accordé à cet effet. Les personnes de l'extérieur du Québec doivent eux se munir d'un passeport pour entrer au Québec. De plus, les personnes qui désirent travailler au Québec et qui n'ont pas la citoyenneté québécoise doivent dans les mois à venir aller chercher un visa de travail.

Finalement, des changements surviennent aussi dans le domaine de la culture. Après une consultation poussée de l'opinion publique, toutes les institutions scolaires, du primaire au collégial, doivent désormais uniquement enseigner en français. Les élèves qui sont actuellement dans des écoles anglaises peuvent finir leur scolarité ou compléter leur programme en anglais.

Annexe O

Manipulation contrôle

(Article 1, étude 2)

Une société en route vers l'égalité des sexes

Gilles Tousignant

Les sociologues québécois étudient depuis plusieurs années les multiples changements sociaux entre les hommes et les femmes. Ces changements semblent nous diriger vers des rapports plus égaux qu'autrefois.

Une question importante à laquelle les sociologues s'intéressent concerne les rapports entre les hommes et les femmes. Depuis près d'un siècle, ces rapports sont en constante évolution. Par conséquent, la situation de la femme a connu une véritable transformation grâce à plusieurs événements historiques et les rapports entre les deux sexes convergent vers l'égalité.

Grâce à ces événements marquants, les normes sociales ont énormément évoluées et les couples du Québec ont fait de grands progrès. Par exemple, depuis l'obtention du droit de vote par les femmes jusqu'à une place grandissante sur le marché du travail, on peut définitivement parler d'un essor de la femme.

Un récent sondage fait état de ces observations chez les couples, démontrant entre autres que les revenus du foyer sont procurés en moyenne à 45% par les femmes, ce qui pourrait être expliqué par le fait qu'elles occupent de plus en plus de place dans les hautes sphères des entreprises, des postes de gestion, de direction et d'administration (35,2%).

Toujours pour ce qui est du travail, les congés parentaux peuvent être prolongés jusqu'à 1 an, autant pour l'homme que la femme. Ceci représente un grand pas vers la distribution égalitaire des rôles parentaux, rôles qui étaient autrefois presque exclusivement pris en charge par la femme. Le sondage démontre également que les hommes sont davantage impliqués qu'ils ne l'étaient dans l'éducation de leurs enfants; plus de 85% ont affirmé que l'éducation devrait reposer autant sur l'homme que sur la femme.

De plus, un bon nombre des couples ayant répondu au sondage (88%) ont indiqué effectuer conjointement les tâches ménagères et répartir celles-ci le plus également possible. Il en est de même

pour les couples qui sont parents, qui ont affirmé se partager les soins nécessaires à l'enfant, que ce soit des soins médicaux, hygiéniques ou encore son transport.

Beaucoup de ces changements sont en partie causés par le gouvernement, qui a récemment investi plusieurs millions dans un programme visant à promouvoir l'égalité entre les sexes. Ce programme touche entre autre l'éducation, l'égalité économique et une meilleure conciliation travail-famille. Le programme vise également à ouvrir les métiers traditionnellement masculins aux femmes, ainsi qu'à augmenter la participation de celles-ci à la vie politique. On observe également une plus grande proportion d'hommes qui occupent des métiers typiquement féminins.

Bref, les sociologues affirment qu'il s'agit de changements majeurs dans les rapports entre hommes et femmes depuis le dernier siècle, ce qui vient changer du tout au tout notre univers social, qui était autrefois organisé autour du patriarcat.

Annexe P

Manipulation expérimentale

(Article 1, étude 2)

Un retour vers une société aux valeurs familiales traditionnelles ?

Gilles Tousignant

Les sociologues québécois étudient depuis plusieurs années les multiples changements sociaux entre les hommes et les femmes. Ces changements semblent nous diriger vers des rapports traditionnels.

Une question importante à laquelle les sociologues s'intéressent concerne les rapports entre les hommes et les femmes. Depuis près d'un siècle, ces rapports sont en constante évolution. La situation de la femme a connu une véritable transformation grâce à plusieurs événements historiques et par conséquent, les rapports entre les deux sexes ont convergé vers l'égalité.

Toutefois, depuis quelques années, les sociologues québécois observent une tendance au retour aux valeurs familiales traditionnelles. Un récent sondage auprès des ménages au Québec démontre que les hommes contribuent au

revenu familial dans une proportion de plus de 70%. Ceci pourrait être expliqué par le fait que l'homme occupe en grande partie les postes des hautes sphères des entreprises, des postes de gestion, de direction et d'administration. En effet, les hommes occupent 82% de ces postes, contre 18% pour les femmes. Le faible nombre de femme ayant des postes importants pourrait expliquer le fait qu'elles contribuent moins au revenu familial que les hommes.

Toujours pour ce qui est du travail, la loi prévoit un congé parental pouvant aller jusqu'à 52 semaines et qui est transférable au conjoint. Les couples interrogés rapportent que c'est la femme (dans 88% des cas) qui bénéficie du congé en entier, alors que l'homme ne prend que les 5 semaines accordées par les normes du travail.

Une augmentation du taux de natalité au Québec fait en sorte qu'on assiste à une augmentation du nombre de femmes au foyer. En effet, en 2002, 15% des femmes affirmaient rester à la maison,

contre 25% aujourd'hui. Cette augmentation pourrait expliquer que la majorité des soins aux enfants sont prodigués par la femme. De plus, les femmes ont indiqué effectuer plus de 80% des tâches ménagères à la maison, les hommes effectuant des tâches plus physiques (rénovations, pelouse, etc...).

Le sondage fait également ressortir certains traits de personnalité proéminents chez les hommes, soit la dominance, la compétitivité et l'autorité. Chez les femmes, des caractéristiques telles que l'altruisme, la sociabilité et l'émotivité ressortent des résultats.

En résumé, les résultats démontrent que les couples de la société québécoise se dirigent vers un retour aux valeurs familiales traditionnelles. Ces changements sont observables sur le plan de l'emploi, du partage des tâches et des traits de personnalité. Les sociologues ne peuvent pas prédire si ce changement sera permanent ou non, mais cette tendance au retour aux valeurs familiales traditionnelles est de plus en plus présente au Québec.

Annexe Q

Manipulation contrôle (verbatim)

(Article 2, étude 1)

Ferme les yeux. Laisse-toi emporter par cette histoire et imagine-toi être dans la peau du narrateur.

Samedi matin [date journée de l'expérimentation].

Mes valises sont finalement prêtes et je les place près de la porte d'entrée. Finalement, le jour tant attendu est arrivé. Cela fait plus de deux semaines que j'anticipe ce voyage dans un tout inclus à Cuba.

Mon vol décolle dans 5 h, j'ai amplement le temps. Je me dirige au salon puis allume le téléviseur. Le météorologue annonce 32° à Varadero toute la semaine. Je jubile en pensant au soleil, à la plage, à la joie de vivre. Dans le taxi, mon passeport serré en mains, je ne peux m'empêcher de partager toutes mes attentes avec le conducteur. Je lui parle du soleil, de la plage, de la musique cubaine et de l'incroyable prix que j'ai réussi à obtenir pour ce magnifique tout inclus.

En arrivant à l'aéroport, je valide rapidement mon billet et enregistre mes bagages. Malgré la longue attente aux douanes, je suis tout de même d'excellente humeur en pensant à la semaine magnifique qui m'attend. Je me rends ensuite à mon terminal et aperçois plusieurs touristes qui comme moi attendent impatiemment. Je ne peux m'empêcher de leur sourire en sachant qu'on s'apprête tous à partager la même expérience.

Finalement installé dans l'avion, je ne peux m'empêcher de penser que dans seulement quatre heures je serais finalement arrivé à destination. Je décide de dormir durant le trajet afin de conserver mon énergie pour mon arrivée à Cuba. Je me réveille juste à temps pour voir, par le hublot, la magnifique petite île verte entourée d'un bleu éclatant. Finalement j'y suis! Varadero, Cuba.

Dès mon arrivé à l'hôtel, je suis accueilli par des personnes chaleureuses qui me donnent un pamphlet des activités incluses dans mon forfait et m'invite à une soirée dans le hall principal. Mes attentes sont confirmées, ce voyage sera inoubliable.

Après avoir déposé mes bagages, je ne prends pas le temps pour tout défaire. Sandales, maillot de bain et crème solaire sont de mise car direction : la plage. Le soleil, le sable chaud, le volleyball sur plage et la musique : que de bonheur.

Ma semaine fut remplie d'activités intéressantes, de soirées dansantes et de cocktails sur la plage. Je n'ai pas vu le temps passer car me voici déjà en route vers chez moi. Par contre, je ramène avec moi des souvenirs et des plaisirs qui resteront graver en mémoire à jamais. Bien qu'étant un peu nostalgique de quitter ce petit paradis, j'ai bien hâte de retrouver mon «chez-moi». J'ai tant de choses à raconter à ma famille, à mes amis, à mes collègues de travail...

Une fois à la maison, je ramasse mon courrier accumulé mais ça peut attendre. Il est tard et je m'assoupis sans plus tarder sur mon oreiller afin d'être en pleine forme pour reprendre la routine dès demain.

Annexe R

Manipulation expérimentale (verbatim)

(Article 2, étude 1)

Ferme les yeux. Laisse-toi emporter par cette histoire et imagine-toi être dans la peau du narrateur.

Samedi matin [date journée de l'expérimentation].

Je dors paisiblement lorsque tout à coup un bruit assourdissant me réveille. Maladroitement, je me précipite hors de mon lit. Je ne comprends pas ce qu'il se passe. Confus, je me dirige vers la fenêtre. Ce que je perçois : cris, fumée, pleurs et désespoir. Une femme à la recherche de son mari, une mère inconsolable qui tient son nourrisson sans vie, des gens affolés qui courent dans tous les sens. C'est la panique générale. Alors que les bruits se multiplient, troublé, je quitte cette scène horripilante. Je me dirige au salon et allume précipitamment le téléviseur. Aux premières nouvelles, notre premier ministre tient le discours suivant :

Mes chers citoyens,

L'heure est grave, nous nous faisons attaquer. Les circonstances nous forcent à quitter le pays.

Tous les survivants sont attendus au port le plus proche. Des bateaux vous y attendent, ils vous déporteront vers un de nos pays alliés ou vous y trouverez refuge. Les commissaires de police de votre circonscription se rendront à votre domicile afin de vous diriger vers le port.

Je vous souhaite à tous bonne chance.

Au même moment, alors que je m'apprête à tenter de rejoindre mes proches, ma porte d'entrée est défoncée et deux gendarmes me donnent quelques secondes afin de rassembler le nécessaire. On me laisse seulement le temps de prendre mon passeport, mon portefeuille et une photo de famille avant que l'on m'escorte de force dehors de chez moi. Sans avoir le temps de penser à tout ce que je laisse derrière moi, on m'escorte vers le port. Arrivé sur place, je suis aléatoirement assigné à un navire qui se dirige vers la Sayaly, un pays qui m'est inconnu.

Arrivé à destination, je suis rapidement obligé de m'établir dans un camp de réfugiés. Je ne reconnais personne, tout le monde a été séparé. Mes parents et ma famille n'y sont pas et aucun moyen de savoir s'ils sont en vie. Je me sens seul.

Quelques années sont passées depuis ma déportation en Sayaly. Bien que cette nouvelle société ait eu l'amabilité d'accueillir ce qu'il reste de ma communauté, je ne peux m'empêcher de penser aux difficultés d'intégration qui se sont imposées à moi. J'ai été obligé d'apprendre une nouvelle langue que je ne maîtrise pas encore complètement. Ceci m'empêche d'avoir accès aux emplois intéressants. Je suis obligé de travailler pour l'usine manufacturière de la ville alors que j'étudiais en ingénierie dans mon pays d'origine. Les opportunités ne manquent pas en Sayaly, mais elles semblent fermées à moi. On attend de moi à ce que je j'adopte cette nouvelle culture, ce nouvel héritage historique, politique et culturel qui n'est pas le mien. Pourtant, je n'ai pas le choix si je veux bien vivre. Je ne sais pas si je vais pouvoir retourner un jour dans mon pays natal mais ce que je sais c'est que je dois, à tout prix, m'intégrer dans cette nouvelle communauté. La vie continue.

Annexe S

Manipulation expérimentale (changement social)

(Article 3, étude 1)

Un retour vers une société aux valeurs familiales traditionnelles ?

Gilles Tousignant

Les sociologues québécois étudient depuis plusieurs années les multiples changements sociaux entre les hommes et les femmes. Ces changements semblent nous diriger vers des rapports traditionnels.

Une question importante à laquelle les sociologues s'intéressent concerne les rapports entre les hommes et les femmes. Depuis près d'un siècle, ces rapports sont en constante évolution. La situation de la femme a connu une véritable transformation grâce à plusieurs événements historiques et par conséquent, les rapports entre les deux sexes ont convergé vers l'égalité.

Toutefois, depuis quelques années, les sociologues québécois observent une tendance au retour aux valeurs familiales traditionnelles. Un récent sondage auprès des ménages au Québec démontre que les hommes contribuent au

revenu familial dans une proportion de plus de 70%. Ceci pourrait être expliqué par le fait que l'homme occupe en grande partie les postes des hautes sphères des entreprises, des postes de gestion, de direction et d'administration. En effet, les hommes occupent 82% de ces postes, contre 18% pour les femmes. Le faible nombre de femmes ayant des postes importants pourrait expliquer le fait qu'elles contribuent moins au revenu familial que les hommes.

Toujours pour ce qui est du travail, la loi prévoit un congé parental pouvant aller jusqu'à 52 semaines et qui est transférable au conjoint. Les couples interrogés rapportent que c'est la femme (dans 88% des cas) qui bénéficie du congé en entier, alors que l'homme ne prend que les 5 semaines accordées par les normes du travail.

Une augmentation du taux de natalité au Québec fait en sorte qu'on assiste à une augmentation du nombre de femmes au foyer. En effet, en 2002, 15% des femmes affirmaient rester à la maison,

contre 25% aujourd'hui. Cette augmentation pourrait expliquer que la majorité des soins aux enfants sont prodigués par la femme. De plus, les femmes ont indiqué effectuer plus de 80% des tâches ménagères à la maison, les hommes effectuant des tâches plus physiques (rénovations, pelouse, etc.).

Le sondage fait également ressortir certains traits de personnalité proéminents chez les hommes, soit la dominance, la compétitivité et l'autorité. Chez les femmes, des caractéristiques telles que l'altruisme, la sociabilité et l'émotivité ressortent des résultats.

En résumé, les résultats démontrent que les couples de la société québécoise se dirigent vers un retour aux valeurs familiales traditionnelles. Ces changements sont observables sur le plan de l'emploi, du partage des tâches et des traits de personnalité. Les sociologues ne peuvent pas prédire si ce changement sera permanent ou non, mais cette tendance au retour aux valeurs familiales traditionnelles est de plus en plus présente au Québec.

Annexe T

Manipulation expérimentale (intégration du changement)

(Article 3, étude 1)

